ESTADO DE MINAS

www.em.com.br

● NÚMERO 29.798
● R$ 4,00

BELO HORIZONTE, SEXTA-FEIRA, 14 DE JUNHO DE 2024

GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A PRESS

EM CONGONHAS, ESCULTURAS DE CRISTO, DOS APÓSTOLOS E DOIS SERVOS, EM TAMANHO NATURAL, VOLTARAM À MAIOR DAS SEIS CAPELAS DOS PASSOS DA PAIXÃO, NO COMPLEXO QUE É PATRIMÔNIO MUNDIAL

O retorno da Santa Ceia

Depois de quase nove meses de ausência e sob segurança policial, as imagens em tamanho natural de Cristo, dos 12 apóstolos e de dois servos voltaram ontem à Capela da Santa Ceia, parte dos Passos da Paixão em Congonhas, na Região Central de Minas. As peças passaram por processo de desinfestação e proteção contra cupins, que prossegue no restante do acervo. As obras integram conjunto de 64 esculturas de Aleijadinho, parte do complexo da Basílica do Senhor Bom Jesus de Matosinhos, declarado patrimônio mundial pela Unesco. O mesmo processo de conservação ocorre agora nas peças das capelas Horto das Oliveiras e Cruz às Costas, e deve ser concluído a tempo do jubileu celebrado em setembro. PÁGINA 39

DENGUE SOB CONTROLE. E UM NOVO ALERTA

Cai a busca por atendimentos para a arbovirose. Doenças respiratórias são agora maior preocupação

Belo Horizonte deixou para trás o cenário mais crítico da pior epidemia de dengue de sua história, com o fim da vigência do estado de emergência em saúde pública decretado diante da virose. Mas, faltando ainda uma semana para a chegada do inverno, outra ameaça passa a preocupar o setor de saúde: as doenças respiratórias, que atingem seu período crítico nos meses mais frios do ano. Em relação à dengue, embora o número de atendimentos de pacientes com sintomas tenha caído 84% entre março e maio, a prefeitura reforça a necessidade de vacinação do público-alvo (de 10 a 14 anos).

O apelo por imunização se repete em relação aos quadros respiratórios. Segundo a Saúde municipal, 35% dos pedidos de internação por doenças respiratórias em BH são para pessoas acima de 60 anos e 31%, para crianças de até 4 anos – grupos que podem receber vacinas contra a gripe e contra a COVID-19. Com a alta de casos esperada para o inverno, a prefeitura informa ter contratado 239 profissionais de saúde, incluindo pediatras. É parte de um plano de enfrentamento ativado à medida que aumentar a demanda por atendimento, buscado por 63 mil pessoas apenas em maio. PÁGINAS 36 E 37

RAMON LISBOA/EM/D.A PRESS

MATHEUS PEREIRA DÁ O TOM DA FESTA

Com atuação de destaque do camisa 10, que marcou seu gol e deu assistência para o de Rafa Silva, o Cruzeiro venceu ontem o Cuiabá, por 2 a 1, e manteve os 100% de aproveitamento em casa no Brasileiro. Para coroar a boa partida, Matheus Pereira ***(foto)*** teve o nome gritado pela torcida e confirmou a permanência na Raposa, que também está trazendo o volante Fabrizio Peralta, de 21 anos, do futebol paraguaio. PÁGINA 48

COMEÇA A EURO'2024

Tetracampeã mundial e tri europeia, a Alemanha recebe hoje a Escócia na abertura da Eurocopa, às 16h (de Brasília), no Allianz Arena, em Munique. Em baixa, os donos da casa buscam a reabilitação sonhando com outro título continental. PÁGINA 45

◆ PREVIDÊNCIA ESTADUAL

EDUCAÇÃO E SEGURANÇA SE MOBILIZAM CONTRA PROJETOS

PÁGINA 3

◆ DIVIRTA-SE

CARDÁPIO DE SHOWS VAI DE PAULO RICARDO A PIANO ROCK

PÁGINAS 21 E 22

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
GRATIDÃO E ATAQUE
Fuad agradece Lula e critica Bolsonaro ▶▶▶

EDÉSIO FERREIRA/EM/D.A. PRESS – 29/5/24

Para acessar: aponte o celular

EM MINAS

BERTHA MAAKAROUN

É UM PROJETO DE PROFUNDA CRUELDADE PARA COM A MULHER. CRUELDADE PARA COM AS ESTUPRADAS, QUE ENFRENTAM A MISOGINIA DO MOMENTO EM QUE DENUNCIAM O CRIME À HORA DO ATENDIMENTO MÉDICO

NOS BASTIDORES DA POLÍTICA MINEIRA

>>>Esta coluna é publicada de terça a sexta-feira e aos domingos

Qual vida importa?

Em seu afã de aprofundar a percepção de sociedade "polarizada", a extrema direita força, em ano eleitoral, o debate em torno de pautas retrógradas. Para esse segmento de políticos, colocar o bode na sala é tarefa de sobrevivência. Assim mostra serviço, atiça inseguranças. A mais recente armadilha: o regime de urgência para o Projeto de Lei 1904/24, que equipara ao homicídio o aborto legal, realizado em decorrência de estupro, de risco de vida à mãe e de feto anencéfalo, se gestação estiver acima de 22 semanas. A pena de 20 anos para a mulher estuprada que fizesse tal procedimento seria, assim, superior à pena do próprio estuprador, quem cometeu o crime.

De autoria de Sóstenes Cavalcante (PL-RJ), o projeto foi protocolado em meio à norma do Conselho Federal de Medicina (CFM) que tentou proibir a assistolia fetal, a partir de relatório de Raphael Câmara Parente, ex-secretário da saúde básica do governo Bolsonaro. A assistolia fetal é procedimento recomendado pela Organização Mundial da Saúde (OMS), tido pelos protocolos nacionais e internacionais de obstetrícia como a melhor prática assistencial à mulher em casos de aborto legal, acima de 20 semanas.

Depois de idas e vindas jurídicas, o ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Alexandre de Moraes, suspendeu tal resolução. Para fazer o enfrentamento ao ministro e trazer a temática ao centro da pauta, Sóstenes Cavalcante propôs a matéria. O presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira (PP-AL), pessoa pragmática, faz o jogo em nome do apoio que arrancará de evangélicos e da extrema direita para a própria sucessão. A urgência da matéria foi aprovada.

É um projeto de profunda crueldade para com a mulher. Crueldade para com as estupradas, que enfrentam a misoginia do momento em que denunciam o crime à hora do atendimento médico. Frequentemente precisam recorrer à Justiça para ter o direito ao aborto legal. Nas audiências, ainda enfrentam discriminação de gênero. Tempo que corre; e lá se vão 22 semanas. A maldade do projeto é também dirigida às mulheres com doenças preexistentes, como cardiopatias, hipertensão. Nesses casos, a gravidez de risco se torna a sentença de morte da mulher. "Trinta por cento das mortes por complicações na gravidez, decorrem de doenças preexistentes. São mortes que poderiam ser evitadas se as informações corretas fossem apresentadas à paciente e o abortamento fosse oferecido", avalia o médico obstetra Olímpio Barbosa de Moraes Filho, professor Adjunto da Faculdade de Ciências Médicas da Universidade de Pernambuco, diretor do Centro de Saúde Amaury de Medeiros (Cisam), em Recife. "Há certo pensamento religioso, que dá mais importância ao embrião do que a vida da mulher, mesmo que a continuação dessa gravidez leve ambos à morte", considera o especialista. O projeto de lei também pune mulheres grávidas de fetos malformados – situações frequentemente só evidenciadas entre 20ª e 22ª semana: mulheres seriam obrigadas a levar a gravidez até o fim, sabendo que os bebês não sobreviverão.

Reativamente, o governo Lula se mobiliza para construir um acordo político que adie para depois das eleições tal debate. Sabe que sem essa bola e pautas identitárias, sem atiçar a insegurança na sociedade sob a "ameaça" de "inimigos internos" imaginários, não haveria palanque para a extrema direita.

Falando em defesa de vidas, em geral, uma pergunta não se cala: quando gente da família ou gente amiga é vítima de estupro, corre risco de morrer com a gravidez ou carrega um feto com malformação, o palanque é o mesmo? "Esse pensamento é recorrente quando se trata dos embriões dos outros, das mulheres dos outros", descreve o professor Olímpio Barbosa de Moraes Filho. "Mas quando é a mulher deles, quando é a filha deles, aí é outra história", constata o obstetra Olímpio Moraes Filho.

Autores

Do grupo de 33 deputados federais, que assinam o Projeto de Lei 1904/24, – que equipara ao homicídio o aborto legal realizado após 22 semanas de gestação – quatro são de Minas Gerais: Dr. Frederico (PRD), Greyce Elias (Avante), Junio Amaral (PL) e Nikolas Ferreira (PL).

Carlos Prates

Fechado desde 1° de abril do ano passado, em decorrência de acidentes aéreos no local, o Aeroporto Carlos Prates deve ter outro destino. O ministro-chefe da Secretaria-Geral da Presidência da República, Márcio Macêdo (PT-SE), deve anunciar, nesta sexta-feira, em Belo Horizonte, o plano de ação do governo federal para o terreno, de 547 mil metros quadrados, na Região Noroeste da capital. A Prefeitura de Belo Horizonte e o Palácio do Planalto defendem a instalação de um novo bairro no espaço. A comitiva do governo federal terá as presenças do deputado federal Rogério Correia (PT), vice-líder do Planalto na Câmara dos Deputados, e Lorhany Almeida, superintendente de Patrimônio da União em Minas.

Aeroportos regionais

O ministro dos Portos e Aeroportos, Silvio Costa Filho, assinou nesta quinta-feira a ordem de serviço para obras de expansão das infraestruturas nos aeroportos regionais de Governador Valadares, no Vale do Rio Doce; de Santana do Paraíso/Ipatinga, no Vale do Aço; e de Divinópolis, no Oeste mineiro. O investimento é de R$ 185 milhões para permitir as operações com grandes aviões e ampliar a capacidade de passageiros nos terminais. Costa Filho visitou o aeroporto de Governador Valadares, administrado pela Infraero e o aeroporto do Vale do Aço.

150 anos

Os 150 anos de criação do Tribunal de Justiça do Estado de Minas Gerais (TJMG) foram celebrados em Brasília, com sessão solene do Congresso Nacional, presidida pelo senador Rodrigo Pacheco (PSD-MG), autor do requerimento que assina com o deputado Duarte Gonçalves Jr. (Republicanos), que substituiu o deputado licenciado Euclydes Pettersen (Republicanos). Participaram da sessão os ministros do Superior Tribunal de Justiça (STJ) José Afrânio Vilela e João Otávio de Noronha; o ministro do Tribunal de Contas da União (TCU) Antonio Anastasia; o presidente do TJMG, desembargador José Arthur Filho, o presidente eleito do TJMG, desembargador Corrêa Júnior, além de juízes, desembargadores e representantes de instituições públicas.

Licença

Dentro do acordo firmado com Marcelo Aro (PP), secretário de estado da Casa Civil, o pré-candidato à Prefeitura de Belo Horizonte, senador Carlos Viana (Podemos) protocolou no Senado Federal o pedido de afastamento. Assumirá, em 2 de julho, por um período de quatro meses, Castellar Neto, primeiro suplente de Viana, que integra o grupo de Marcelo Aro.

Manifestação

Insatisfeitos com o reajuste de 4,62%, servidores das forças de segurança pública do estado fizeram manifestação nesta quinta-feira, em frente ao Estádio Fausto Alvim, em Araxá, terra natal do governador Romeu Zema (Novo). Vários outdoors estão espalhados pela cidade, financiados pelos sindicatos das categorias.

FUNCIONALISMO

SERVIDORES AUMENTAM PRESSÃO CONTRA PROJETOS DE PREVIDÊNCIA

Policiais civis e militares fazem manifestação contra proposta do governo Zema que eleva contribuições, enquanto o pessoal da educação prepara paralisação

ALESSANDRA MELLO

O funcionalismo público intensifica os protestos para pressionar o governador Romeu Zema (Novo) a retirar da pauta da Assembleia Legislativa os projetos de lei que elevam as contribuições ao Instituto de Previdência dos Servidores Militares (IPSM) e também ao Instituto de Previdência dos Servidores de Minas Gerais (Ipsemg). Reivindica também o pagamento das perdas salariais dos anos anteriores, uma promessa feita por Zema durante sua campanha à reeleição. Na semana passada, a Assembleia Legislativa aprovou recomposição salarial de 4,62% que contempla somente o ano de 2023.

Ontem, policiais civis e militares levaram caixões a Araxá, no Alto Paranaíba, terra natal do chefe do Executivo mineiro. De acordo com o subtenente Heder Martins, presidente da Associação dos Praças e Bombeiros Militares (Aspra/PMBM), os 10 caixões simbolizam "a quantidade de policiais mortos em serviço e policiais que cometeram autoextermínio" e também o descaso do governo "com quem dá a vida pela segurança da população".

Segundo ele, as manifestações serão feitas em todas as agendas públicas do governador, como protesto contra a política salarial do estado para a categoria e contra as mudanças propostas pelo estado no IPSM. Organizadores de um evento batizado de Conexão Empresarial divulgaram que Zema estaria em Araxá, mas ele não apareceu. No entanto, o evento não constou da agenda oficial do governador. Também foram espalhadas faixas pela cidade com críticas ao governo e cobrança em relação à recomposição da inflação e reajuste das contribuições dos militares ao IPSM. Servidores da educação também se juntaram aos policiais na manifestação de ontem em Araxá.

Mais cedo, Zema esteve em Itajubá, no Sul de Minas, vistoriando as obras de construção do primeiro Centro de Hidrogênio Verde de Minas Gerais, onde também foi recebido com protestos feitos por servidores das forças de segurança pública do estado. A Polícia Militar cercou o local e os manifestantes não conseguiram se aproximar do governador, mas eles permaneceram distantes durante a presença dele no local entoando palavras de ordem e portando faixas de protesto.

Ainda ontem, trabalhadores da rede estadual de ensino aprovaram em assembleia calendário de paralisações enquanto durar a tramitação do projeto do Ipsemg na Assembleia. A coordenadora-geral do Sind-UTE/MG, Denise de Paula Romano, informou que foi descartada paralisação geral, mas aprovado calendário de mobilizações em todas as regiões do estado para que a categoria esteja de vigília na Assembleia Legislativa todas as terças, quartas e quintas-feiras, dias de sessão plenária e reunião de comissões, até o recesso do Legislativo, previsto para a segunda quinzena de julho.

"Estaremos todos os dias mobilizados para defender o Ipsemg, para defender os nossos direitos, a assistência médica e odontológica que o governo quer tirar dos trabalhadores", afirmou. As paralisações pelo interior do estado começam na semana que vem. Na terça-feira, o projeto do Ipsemg foi retirado de tramitação da Comissão de Constituição e Justiça (CCJ), o primeiro dos três colegiados antes de ir a plenário em primeiro turno, mas deve voltar ainda este mês. O pedido de suspensão foi feito pelo deputado Sargento Rodrigues (PL), sob argumento de que precisa ser melhor debatido com os servidores.

SIND-UTE/ASSESSORIA

TRABALHADORES DA REDE ESTADUAL DE ENSINO APROVARAM EM ASSEMBLEIA CALENDÁRIO DE PARALISAÇÕES COMO REAÇÃO AO PROJETO DO IPSEMG

81,7%

É O AUMENTO DA CONTRIBUIÇÃO AO IPSEMG PROPOSTO PELO EXECUTIVO ESTADUAL

TRAMITAÇÃO

Já a tramitação do IPSM só deve começar após a finalização da proposta do Ipsemg. Por orientação do governo Zema para a base, eles vão tramitar uma de cada vez. O projeto do Ipsemg aumenta em 81,7% as contribuições mínima e máxima pagas pelos servidores, institui outras cobranças para que dependentes, incluindo idosos e pessoas com deficiência e invalidez, tenham direito aos serviços e também altera a estrutura do conselho de administração do instituto e os serviços de saúde que os beneficiários terão direito.

Na semana passada, Zema cancelou visita agendada a Ipatinga, no Vale do Aço, onde participaria de um evento da prefeitura de entrega de títulos de regularização fundiária. Mesmo sem a presença do governador, que tem cancelado de última hora agendas no interior, as forças de segurança fizeram uma manifestação também por melhorias salariais, como vem fazendo em diversas agendas de Zema no interior do estado. Os policiais reivindicam recomposição das perdas salariais e retirada dos projetos de lei que aumentam a contribuição dos militares e civis aos institutos de previdência. O governo do estado foi procurado pela reportagem, mas ninguém respondeu ao pedido de informações. ■

INFRAESTRUTURA

NOVA CONCESSIONÁRIA PODE ASSUMIR A BR-040 EM AGOSTO

Leilão de relicitação do trecho de 231 km entre BH e Juiz de Fora foi homologado pela ANTT no final de maio. Assinatura do contrato está prevista para 9 de julho

EDÉSIO FERREIRA/EM/D.A PRESS

BR-040 É UMA DAS RODOVIAS MAIS IMPORTANTES DO ESTADO E TAMBÉM DAS MAIS PERIGOSAS DEVIDO AO TRAÇADO SINUOSO E O MOVIMENTO INTENSO

BRUNO NOGUEIRA E VINÍCIUS PRATES

O consórcio Infraestrutura MG, parte do grupo EPR, poderá assumir a administração da BR-040 a partir de 8 de agosto. Em abril deste ano, a empresa venceu o leilão de concessão da rodovia e irá administrá-la pelos próximos 30 anos, ficando responsável pela manutenção e obras no trecho de 232,1 km entre Belo Horizonte e Juiz de Fora, na Zona da Mata mineira.

Conforme informado pela Agência Nacional de Transportes Terrestres (ANTT) ao Estado de Minas, a homologação do certame ocorreu no final de maio. A última etapa do processo é a assinatura do contrato, marcado para o dia 9 de julho. Após a celebração do contrato, é contado um prazo de 30 dias para que a concessionária assuma a administração da rodovia.

Neste momento, de acordo com a autarquia, está em vigência o prazo para que a concessionária apresente os documentos obrigatórios. A EPR tem até 20 dias úteis para enviar, por exemplo, a garantia de execução do contrato, a prova de constituição da SPE (Sociedade de Propósito Específico) e a minuta do estatuto social, apólices de seguros, dentre outros.

"A homologação é a etapa de validação e aprovação do resultado do certame, confirmando que não houve recursos ou impedimentos no processo. Ela também oficializa o vencedor do leilão, o Consórcio Infraestrutura MG, permitindo que o processo siga para as etapas subsequentes, como o cumprimento das condições prévias à assinatura do contrato", explica a ANTT.

O presidente da EPR, José Carlos Cassaniga, destacou que a concessionária está pronta para assumir o trecho da BR-040. Ele destacou o investimento previsto de R$ 8,7 bilhões na rodovia ao longo da concessão de 30 anos. "O objetivo da empresa é garantir mais segurança para os usuários e contribuir para o desenvolvimento sustentável da região. Com a rodovia modernizada e serviços de qualidade, todos saem ganhando", disse.

Com a confirmação do resultado do leilão, a BR-040 é o primeiro ativo federal a ter sua relicitação homologada. A EPR venceu o certame após oferecer 11,21% de desconto na tarifa básica do pedágio proposto no edital – R$ 13,91. Caso seja realizado o desconto indicado no leilão, o preço cairá para R$ 12,35 nas três praças de pedágio no trecho, em Barbacena, Conselheiro Lafaiete e Itabirito.

As principais intervenções e inovações tecnológicas previstas na concessão incluem a recomposição da sinalização; 164 quilômetros de duplicações; 42 quilômetros de faixas adicionais; 15 quilômetros de vias marginais; 47 dispositivos e interseções (novos e remodelados); 39 obras de arte especiais (pontes, viadutos, etc); 14 quilômetros de ciclovias; 57 pontos de ônibus; 11 passagens de fauna; construção de um ponto de parada de descanso para caminhoneiros; adoção de tecnologia iRap de segurança viária; e instalação de iluminação por LED em pontos críticos e zonas urbanas; maior segurança e redução de roubos de carga.

8,7 BI

VALOR QUE SERÁ INVESTIDO NA BR-040 EM 30 ANOS

HISTÓRICO

Atualmente a rodovia é administrada pela concessionária Invepar, por meio da SPE Via 040, que assumiu o trecho em 2014. Contudo, em setembro de 2017 a empresa pediu uma "rescisão amigável" do contrato e queria devolver o trecho entre BH e Juiz de Fora sob o argumento de inviabilidade financeira. A empresa alega não ter capacidade de arrecadação condizente com os custos de manutenção e realização de obras na rodovia.

O 'abandono' da BR-040 é uma queixa constante e motivo de protestos, especialmente de moradores dos arredores de Belo Horizonte que precisam utilizar a estrada diariamente. O contrato inicial previa que fossem duplicados mais de 714,5km da rodovia nos primeiros cinco anos. Um relatório do Tribunal de Contas da União (TCU) mostrou que, até 2020, apenas 70 km receberam obras.

A explicação apresentada no balanço financeiro para a devolução da BR-040 ressalta que "as condições macroeconômicas e socioeconômicas se deterioraram significativamente após 2013, ano do leilão do trecho, com impactos negativos na arrecadação da companhia devido à drástica redução do tráfego previsto". Em 2019, o pedido de relicitação foi aprovado pela ANTT.

No ano passado, quando foi determinado o fim dos efeitos do contrato de concessão, o Ministério Público Federal acionou a Justiça e foi vitorioso em caso que pedia que a empresa se mantivesse como administradora do trecho até que o processo de uma nova licitação fosse concluído. A Via 040 continua como responsável pela gestão da estrada e dos pedágios até 8 de agosto, sem a necessidade de realizar obras, mas cobrando uma tarifa básica de R$ 6,30.

Já o trecho de aproximadamente 600 km entre Belo Horizonte e Cristalina, na região Leste de Goiás, também administrado pela Via 040, está com o leilão de relicitação marcado para 26 de setembro. No início de junho a ANTT publicou o edital prevendo um investimento de R$ 12 bilhões ao longo de 30 anos de concessão. ■

ENTRE LINHAS

LUIZ CARLOS AZEDO

QUANDO SE OLHA PARA O TABULEIRO POLÍTICO, O QUE SE VÊ É A FORMA EFICIENTE COMO OS ALIADOS DO EX-PRESIDENTE BOLSONARO OPERAM POSIÇÕES ESTRATÉGICAS NO CONGRESSO

>>> »politica.em@uai.com.br

Valdemar é o artífice da aliança com Lira e Pacheco

Pode-se avaliar que existe um descolamento do Congresso, principalmente de seus líderes, dos interesses da grande massa de eleitores que os colocaram nos devidos assentos. Entretanto, a única métrica disponível para essa avaliação são as pesquisas de opinião, que mandam um sinal contrário: segundo o Datafolha de abril passado, o trabalho do Congresso Nacional é avaliado como ótimo ou bom por 22% (era 18%), como regular, por 53% (era 43%) e, como ruim ou péssimo, por 23% (era 35%). Uma parcela de 2% não opinou (era 4%). Por ironia, essas taxas de aprovação são mais altas entre os simpatizantes do PT (31%), entre os que avaliam como ótimo ou bom o governo Lula (36%), entre os que avaliam que a situação econômica do país melhorou (31%) e entre os que avaliam que a situação econômica pessoal melhorou (31%). O resultado dessa pesquisa mostra a zona de conforto que os presidentes da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), e do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), desfrutam para pôr em votação agendas conservadoras e de oposição ao governo Lula.

Criminalizar o consumo de maconha, proibir o aborto de crianças vítimas de estupro e acabar com a delação premiada de criminosos que estejam presos, assuntos em discussão na Câmara, são pautas polêmicas, manobradas por Lira, que têm grande apelo junto aos eleitores do ex-presidente Jair Bolsonaro. Devolver parcialmente uma medida provisória sobre o PIS-Cofins, com procedeu Rodrigo Pacheco no Senado, para não aumentar impostos, com amplo apoio dos agentes econômicos, também mostra que as dificuldades do governo transbordam a pauta dos costumes e emergem na agenda econômica, onde a prioridade deveria ser regulamentar a reforma tributária.

Os 23% que reprovam o trabalho do Congresso Nacional estão entre os mais instruídos (31%), os que possuem renda familiar mensal de mais de 5 a 10 salários-mínimos (33%), avaliam como ruim ou péssimo o governo do presidente Lula (36%), acham que a situação econômica do país piorou (31%) e a situação econômica pessoal (31%). A estrada por onde caminha a agenda de Jair Bolsonaro tem apelo popular e leva à supressão de direitos das minorias. Para barrar essa agenda, só a mobilização da sociedade; a bancada que defende esses direitos é minoritária no Congresso

PINTO NO LIXO

O maestro da orquestra bolsonarista é o longevo presidente do PL, o ex-deputado Valdemar Costa Netto, velha e calejada raposa política, que na quarta-feira circulava como pinto no lixo pelos plenários do Congresso. Cumpriu a pena do processo do mensalão (sete anos e seis meses de prisão em regime semiaberto e multa R$ 1 milhão) e se safou em 48 horas da última prisão, por porte ilegal de arma, em fevereiro passado. Levou um flagrante numa busca e apreensão da Polícia Federal na sede do PL, em Brasília, durante as investigações da tentativa de golpe de Estado de 8 de janeiro. Foi solto, depois de autuado, por uma liminar do ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Alexandre de Moraes, que preside o inquérito.

Valdemar concedeu uma entrevista quebra-queixo no cafezinho do Senado na quarta-feira, na qual confirmou o apoio do PL à volta Alcolumbre à presidência da Casa e disse que ainda não existe uma definição sobre o apoio a Elmar Nascimento (União-BA), candidato de Arthur Lira à própria sucessão. Precisa convencer uma ala mais radical da bancada do PL, deseja uma candidatura própria à presidência da Câmara, por ser a maior bancada. Valdemar avalia que seria um erro, pois a bancada acabaria isolada, numa situação semelhante àquela do Senado, após a derrota de Rogério Marinho (PL-RN) na disputa com Rodrigo Pacheco pelo comando da Casa.

CÂMARA DOS DEPUTADOS

BANCADA MINEIRA DIVIDIDA SOBRE ABORTO COMO HOMICÍDIO

Levantamento feito pelo EM indica que 18 deputados são a favor e 12 são contra projeto que amplia punição para a retirada de feto acima de 22 semanas de gestação

ANA MENDONÇA

FOTOS: CÂMARA DOS DEPUTADOS

DR. FREDERICO (PRD): PROJETO É ALVO DE DESINFORMAÇÃO. CÉLIA XACRIABÁ (PSOL): PROPOSTA "ABSURDA"

Deputados federais mineiros estão divididos quanto ao Projeto de Lei 1904/2024, que equipara o aborto de gestação acima de 22 semanas ao crime de homicídio. Enquanto a maioria dos parlamentares da direita – ligados ao bolsonarismo – já decidiu apoiar o texto, a bancada petista se posicionou contra a matéria. A reportagem do **Estado de Minas** procurou todos os 53 parlamentares que representam Minas Gerais na Câmara dos Deputados e confirmou esses posicionamentos. Dezoito já se declararam a favor do polêmico projeto. Em contrapartida, 12 responderam ser contra o texto, cuja urgência foi aprovada na quarta-feira, o que pode levar a matéria diretamente ao plenário, sem passar antes pelas comissões. Um deputado ainda não se decidiu sobre a matéria e outros 20 não responderam.

O aborto, hoje, já é considerado crime. Está previsto no artigo 124 do Código Penal, com pena de um a três anos. As mulheres respondem por crime, mas, na prática, não vão presas. A legislação atual prevê, além disso, três situações em que o aborto é permitido: se o feto for anencéfalo, a gravidez for decorrente de estupro ou não houver outro meio de salvar a vida da gestante.

A proposta que avançou na Câmara dos Deputados modifica o Código Penal. Aborto em caso de gravidez por estupro passa a ser considerado crime de homicídio se realizado com mais de 22 semanas de gestação. Hoje, pela lei, a prática não é criminalizada em nenhum momento.

Coautor do texto, o mineiro Dr. Frederico (PRD-MG) defendeu o projeto, mas alertou que o assunto se tornou alvo de desinformação. "É óbvio que estupro é um crime cruel, grave e hediondo. As vítimas precisam receber todo apoio, carinho e suporte. Mas o aborto também é um crime", ponderou. "Em nosso projeto, o entendimento jurídico atual continua até a 21ª semana de gestação. No entanto, a partir da 22ª semana, com cinco meses de gestação ou mais, a assistolia fetal vira crime, pois trata-se de um assassinato brutal e torturante de uma criança já formada, com toda possibilidade de viver fora do ventre da mãe."

Os deputados Zé Vitor (PL-MG), Greyce Elias (Avante-MG), Eros Biondini (PL-MG) e Ana Paula Junqueira Leão (PL-MG) afirmaram serem "pró-vida". Em conversa com a reportagem, Zé Vitor afirmou acreditar "no valor da vida", Greyce chamou o texto de "passo gigante". Eros chamou o aborto de "crime que acontece dentro da barriga da mãe". Ana Paula afirmou ser a favor da matéria, mas disse que precisa ser aprimorada em comissões.

Em Minas, a bancada do PL foi orientada a votar a favor do mérito do texto, que ainda não tem data para chegar ao plenário da Câmara. Maurício do Vôlei (PL-MG) argumentou que "ninguém tem o direito de tirar a vida de outro ser humano". "A vida é sagrada desde a concepção e deve ser protegida", afirmou. O deputado ainda culpou o governo petista pela discussão da legalização. "São investidas constantes e preocupantes", concluiu.

Do outro lado, a bancada petista repudia a proposta. O líder de governo, Rogério Correia (PT-MG) afirmou que bolsonaristas estão tentando "criminalizar a vítima". Dandara (PT) criticou a aprovação da urgência, afirmando que "invalida o debate público e o confronto de ideias". "Democracia é sobre participação da sociedade. Em 2022, cerca de 61,4% das vítimas de estupro no Brasil tinham no máximo 13 anos de idade; anualmente, cerca de 20 mil meninas menores de 14 anos tornam-se mães no país. É preciso assegurar o direito à infância. Quem precisa ser punido são os pedófilos e os estupradores", concluiu.

Célia Xakriabá (Psol) chamou o texto de "absurdo". "É inadmissível que uma pauta de costumes sob medida para a extrema direita capitalizar votos nas próximas eleições, que coloca em risco a saúde, a vida e a liberdade de meninas e mulheres estupradas, seja votada. Criança não é mãe e estuprador não é pai!". Já o Dr. Mário Heringer (PDT) afirmou que o projeto é "uma inversão de valores, completamente diferenciada e dirigida por interesses pseudo-religiosos". "Então, é por isso que a gente tem que ir contra. Não dá para ser a favor de uma coisa dessas." Lafayette Andrada (Republicanos-MG) foi o único deputado mineiro que respondeu que ainda não tomou sua decisão. Segundo ele, o projeto tem atenuantes que devem ser discutidos antes da votação.

URGÊNCIA

Na quarta-feira, em votação relâmpago, a Câmara aprovou o regime de urgência para o projeto. Dessa forma, a proposta pode ser votada diretamente no plenário, sem passar pelas comissões temáticas. A votação foi simbólica, portanto, não houve pronunciamento dos partidos. De acordo com o presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), a decisão foi acertada com os líderes partidários. Os deputados ainda terão de analisar o mérito do texto. A previsão é de seja na próxima semana, já que o presidente Lula negocia com Lira para que a matéria seja adiada no plenário. O projeto é também reação à decisão do ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), que suspendeu todos os processos judiciais e procedimentos administrativos e disciplinares provocados por resolução do Conselho Federal de Medicina (CFM). A proposta foi apresentada no dia da decisão do magistrado. A resolução proibia a assistolia fetal, procedimento que consiste na injeção de produtos químicos no feto para evitar que ele seja retirado do útero com sinais vitais. ■

DEPUTADOS MINEIROS

VOTOS DOS PARLAMENTARES SOBRE O PROJETO DO ABORTO

A FAVOR

- NIKOLAS FERREIRA (PL)
- ZE VITOR (PL)
- GREYCE ELIAS (AVANTE)
- BRUNO FARIAS (AVANTE)
- STEFANO AGUIAR (PSD)
- DOMINGOS SÁVIO (PL)
- DR. FREDERICO (PRD)
- MAURICIO DO VOLEI (PL)
- ANA PAULA J. LEÃO (PROGRESSISTAS)
- EROS BIONDINI (PL)
- NELY AQUINO (PODEMOS)
- SAMUEL VIANA (PL)
- JUNIO AMARAL (PL)
- DELEGADA IONE (AVANTE)
- ROSANGELA REIS (PL)
- MARCELO ALVARO ANTÔNIO (PL)
- LICON PORTELA (PL)
- EMIDINHO MADEIRA (PL)

CONTRA

- REGINALDO LOPES (PT)
- ROGÉRIO CORREIA (PT)
- ODAIR CUNHA (PT)
- CÉLIA XAKRIABA (PSOL)
- DANDARA (PT)
- PADRE JOÃO (PT)
- MIGUEL ANGELO (PT)
- LEONARDO MONTEIRO (PT)
- ANA PIMENTEL (PT)
- DR.MARIO HERINGER (PDT)
- PAULO GUEDES (PT)
- LUIZ FERNANDO (PT)

NÃO RESPONDERAM

- ANDRÉ JANONES (AVANTE)
- DIEGO ANDRADE (PSD)
- DUDA SALABERT (PDT)
- FRED COSTA (PRD)
- MISAEL VARELLA (PSD)
- RAFAEL SIMÕES (UNIÃO BRASIL)
- PINHEIRINHO (PROGRESSISTAS)
- WELLINGTON PRADO (PROS)
- GILBERTO ABRAMO (REPUBLICANOS)
- HERCILIO DINIZ (MDB)
- RODRIGO DE CASTRO (UNIÃO BRASIL)
- LUIS TIBÉ (AVANTE)
- PAULO ABI-ACKEL (PSDB)
- EUCLYDES PETTERSEN (REPUBLICANOS)
- DIMAS FABIANO (PROGRESSISTAS)
- ZE SILVA (SOLIDARIEDADE)
- AECIO NEVES (PSDB)
- DELEGADO MARCELO FREITAS (UNIÃO BRASIL)
- IGOR TIMO (PODEMOS)
- PEDRO AIHARA (PRD)

NÃO SABE

- LAFAYETTE ANDRADA (REPUBLICANOS)

* NEWTON CARDOSO JR (MDB) e PATRUS ANANIAS (PT) ESTÃO DE LICENÇA. OS SUPLENTES NÃO FORAM ENCONTRADOS PELA REPORTAGEM.

SUÍÇA

LULA DEFENDE HADDAD E TAXAÇÃO DE SUPER-RICOS

Durante participação na cúpula anual da OIT, presidente diz que ministro tentou ajudar empresários com desoneração e critica concentração de renda no mundo

RICARDO STUCKERT/PR

"A CONCENTRAÇÃO DE RENDA É TÃO ABSURDA QUE ALGUNS INDIVÍDUOS POSSUEM SEUS PRÓPRIOS PROGRAMAS ESPACIAIS", DISSE LULA NO EVENTO DA ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL DO TRABALHO

Genebra – O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) fez ontem uma defesa ferrenha da distribuição de renda, afirmou que a "mão invisível do mercado" agrava a desigualdade e defendeu o ministro da Economia, Fernando Haddad, durante discurso na conferência anual da Organização Internacional do Trabalho (OIT), em Genebra, na Suíça. O chefe do Executivo brasileiro foi o orador principal no fórum da Coalizão Global pela Justiça Social, uma iniciativa multilateral impulsionada pelo diretor-geral da OIT, Gilbert Houngbo. Ele defendeu, como previsto, a proposta impulsionada pelo Brasil no G20 de taxação de super-ricos e fez referência, sem citá-lo, ao empresário Elon Musk, fundador da SpaceX e dono do X (antigo Twitter).

"A concentração de renda é tão absurda que alguns indivíduos possuem seus próprios programas espaciais. Certamente tentando encontrar um planeta melhor do que a Terra para não ficar no meio dos trabalhadores, que são responsáveis pela riqueza deles", disse. A proposta liderada pelo Brasil durante a sua presidência temporária do G20 se baseia na criação de uma taxação global mínima de 2% sobre a riqueza dos bilionários. O tema foi discutido no encontro de ministros de finanças e presidentes de bancos centrais dos países membros do grupo em fevereiro, em São Paulo.

Em declarações à imprensa, Lula comentou as crises que enfrenta no Brasil — com o indiciamento do ministro das Comunicações, Juscelino Filho, e a pressão sobre o ministro Fernando Haddad pelo ajuste fiscal. Juscelino Filho foi indiciado pelos crimes de corrupção passiva, fraude em licitações e organização criminosa pela Polícia Federal. Ele é suspeito de uso indevido de recursos públicos para pavimentação de estradas que dão acesso a propriedades de sua família na cidade de Vitorino Freire (MA). Lula disse que ainda não tem uma decisão tomada sobre a permanência do ministro na pasta. "O fato de o cara estar indiciado não significa que ele cometeu o erro, significa que alguém está acusando e a acusação foi aceita. Agora, é preciso que prove que é inocentes e ele tem esse direito", disse. "Eu não conversei com ele ainda, vou conversar e tomar uma decisão sobre esse assunto", acrescentou.

ECONOMIA

Outro desgaste do governo nesta semana foi a devolução da medida provisória que limitava créditos tributários para empresas, numa tentativa do Ministério da Fazenda de compensar perdas de receitas com a desoneração da folha de pagamento de 17 setores intensivos em mão de obra e dos municípios. A medida era considerada fundamental dentro do esforço para equilibrar as contas federais e sua devolução expôs a fragilidade do governo no Congresso.

Para Lula, Haddad tentou "ajudar os empresários" propondo a desoneração. "Nem deveria ter sido o Haddad para assumir essa responsabilidade, mas o Haddad assumiu, fez uma proposta. Os mesmos empresários não quiseram", disse o presidente. "Todo ministro da Fazenda, desde que eu me conheço por gente, ele vira o centro dos debates, quando a coisa dá certo, quando a coisa não dá certo", declarou.

O presidente também sugeriu que a falta de diálogo entre as autoridades da Ucrânia e da Rússia sinaliza que eles "estão gostando da guerra". "Tem que ter um acordo. Agora, se o Zelensky diz que não tem conversa com Putin, Putin diz que não tem conversa com Zelensky, é porque eles estão gostando da guerra. Senão, já tinham sentado para conversar e tentar encontra uma solução pacífica", afirmou o petista, que recusou convite para participar de uma cúpula para discussão da paz ucraniana na Suíça no fim de semana. ■

INÊS 249

ECONOMIA

EVARISTO SÁ/AFP – 22/4/24

LEIA TAMBÉM NO **www.em.com.br**

CORTE DE GASTOS
Haddad e Tebet defendem a redução das despesas

Para acessar: aponte o celular

BRASIL EM FOCO

MARCÍLIO DE MORAES
>>> marcilioferreira.mg@diariosassociados.com.br

A EXPLICAÇÃO PARA ESSA RESILIÊNCIA ECONÔMICA MESMO DIANTE DOS RISCOS FISCAIS E DAS TAXAS DE JUROS AINDA ELEVADAS É O FATO DE O MERCADO DE TRABALHO ESTAR AQUECIDO

Resiliência é motor da economia brasileira

Ainda sem os efeitos da catástrofe climática no Rio Grande do Sul, a economia brasileira segue dando sinais de avançar com resiliência. Depois de crescer 0,8% no primeiro trimestre deste ano em relação aos três meses anteriores, a atividade econômica dá sinais de continuar aquecida no início do segundo trimestre. O setor de serviços, que responde por quase 70% do Produto Interno Bruto (PIB), registrou crescimento de 0,5% em abril em relação a março e de 5,6% em relação ao mesmo mês do ano passado. Abril foi o segundo mês seguido de avanço dos serviços, que estão hoje 12,9% acima do nível pré-pandemia.

As vendas do comércio também mostraram reação em abril, com avanço 0,9% em relação a março e de 2,2% sobre abril do ano passado, Com o resultado, o quarto seguido, o setor acumula alta de 4,9% no ano e de 2,7% nos últimos 12 meses, segundo dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). O movimento do varejo está no maior patamar da história. Já a indústria não registrou o mesmo comportamento e teve queda de 0,5% em relação a abril e interrompeu uma sequência de duas altas. Ainda assim, a leitura é de que a atividade econômica tenha registrado expansão.

"Com os números de atividade de abril fechados, estimamos que os avanços de serviços e do varejo devam contrabalançar o recuo da indústria", afirma o economista Igor Cadilhac, do PicPay. Para ele, o Índice de Atividade Econômica do Banco Central (IBC-Br) – visto como uma prévia do PIB – deve registrar expansão de 0,8% em abril. Para o economista Nicola Tingas, da Associação Nacional das Instituições de Crédito, Financiamento e Investimento (Acrefi), "a ampliação da capacidade de consumo das famílias identificada nos dados do IBGE do 1º trimestre, e os esperados amplos gastos eleitorais por todo o território nacional no 2º semestre, mantém viés favorável para o PIB de 2024".

A explicação para essa resiliência econômica mesmo diante dos riscos fiscais e das taxas de juros ainda elevadas é o fato de o mercado de trabalho estar aquecido – em abril a taxa de desocupação ficou em 7,5%, no menor patamar em 10 anos. Com o desemprego baixo, os salários registraram aumentos acima da inflação e mantêm a renda em crescimento. "Olhando para frente, para 2024, nossa perspectiva é que um mercado de trabalho aquecido, a regra de valorização do salário mínimo e a inflação comportada devam contrabalançar um juro real ainda elevado", observa Igor Cadilhac.

O economista do PicPay reforça que os rendimentos em patamares elevados e com os preços comportados contribuem para uma "massa de rendimentos robusta", que favorece o consumo por um lado, mas por outro pressiona a inflação. Além do consumo, a execução dos investimentos anunciados este ano vão acelerar a atividade econômica, que vai se ressentir dos efeitos da tragédia no Sul, mas que pode surpreender por mostrar resiliência nos próximos semestres.

CATÁSTROFE

R$ 7,4 bilhões

É a estimativa de perda do Rio Grande do Sul em maio, segundo estimativa da CDL Porto Alegre. No ano, o prejuízo pode chegar a R$ 40,1 bilhões

RESERVATÓRIOS

Dados do programa de operação do Operador Nacional do Sistema Elétrico mostram que a energia armazenada em todos os reservatórios do Sistema Interligado Nacional deve encerrar o mês com índices superiores a 65%. Hoje, o Norte (89,8%) e o Sul (86,7%) são os subsistemas com maior nível de armazenamento. Já no Sudeste, onde estão as principais hidrelétricas , o nível está em 67,6%. As precipitações previstas estão abaixo da média.

TRANSPORTE

O retorno ao trabalho 100% virtual está impulsionando a contratação de veículos fretados. Com a gestão de mais de 1 milhão de viagens todo mês, a startup Fretadão registrou crescimento de 20% na demanda pelo serviço. Com isso, elas garantem conforto e comodidade para os empregados e pontualidade e segurança dos colaboradores. O uso da tecnologia mitiga riscos e mede a satisfação da empresa e do colaborador.

MEIO AMBIENTE

MINISTÉRIO PÚBLICO E USIMINAS FAZEM ACORDO PARA REPARAÇÕES

Termo de Ajustamento de Conduta assinado pela siderúrgica com a procuradoria estadual prevê plantio de árvores, preservação de áreas e apoio às comunidades

O Ministério Público de Minas Gerais (MPMG) e a Usinas Siderúrgicas de Minas Gerais S/A (Usiminas) celebraram um acordo de R$ 90 milhões para compensar a emissão de gases poluentes que ocorrem nas coquerias da unidade em Ipatinga, no Vale do Aço, entre julho de 2021 e setembro de 2023. O Termo de Ajustamento de Conduta (TAC) foi assinado ontem.

O acordo prevê a entrega de projetos que incluem a preservação de 86 hectares de áreas verdes, em um valor estimado em R$ 40 milhões, e o plantio de, no mínimo, 27 mil mudas nativas. Também está prevista a aquisição de bens de saúde para utilização pelo Sistema Único de Saúde (SUS) no Hospital Márcio Cunha, no valor de R$ 1 milhão.

O documento também prevê a inalienabilidade de áreas nos bairros Ideal e Usipa, locais com extensa área verde urbana. Segundo o MPMG, o objetivo é minimizar o impacto industrial das atividades siderúrgicas na cidade. As áreas deverão ser cercadas pela Usiminas.

Para o presidente da siderúrgica, Marcelo Chara, o acordo encerra a discussão sobre a emissão de "pó preto" causado pela Coqueria há dois anos. "A Usiminas está trabalhando para melhorar o desempenho ambiental porque queremos ser bons vizinhos. Tivemos problema com a operação da nossa Coqueria, fechamos parte dos equipamentos e anunciamos um investimento de R$ 980 milhões no reparo da bateria 3", disse.

O reparo citado por Chara ocorreu na Coqueria 2, em um processo importante para alimentar os Altos Fornos da empresa. O presidente da companhia ainda lembrou que em 2023 a siderúrgica paralisou a produção das baterias 5 e 6 da Coqueria 3, de forma preventiva e com foco na prevenção ambiental.

A siderúrgica também terá que construir um deck na lagoa do Parque Ipanema, com investimento esperado em R$ 2,45 milhões; reformar a passagem subterrânea do centro de Ipatinga, com orçamento de R$ 2 milhões; construir uma praça com área de lazer nos bairros Ideal e Ferroviários, com R$ 3,5 milhões para cada local; edificar pista de caminhada do Bela Vista, com orçamento estimado em R$ 2,6 milhões. Todas as intervenções no prazo de 36 meses.

A Usiminas ainda deve destinar R$ 3 milhões para o projeto "Voando para salvar", do Corpo de Bombeiros; R$ 2 milhões para o projeto "Voar para proteger", da Associação Mineira de Proteção às Ações de Sustentabilidade Ambiental; bem como R$ 19 milhões a projetos socioambientais, equipamentos públicos com características de sustentabilidade ambiental ou projetos de repercussão social, a serem desenvolvidos a comarca de Ipatinga. ■

MERCADO S/A

AMAURI SEGALLA

0,9%

foi quanto cresceram as vendas no comércio varejista em abril versus março. Segundo o IBGE, foi o quarto avanço consecutivo

Para Alckmin, Brasil tem responsabilidade fiscal

O governo Lula escalou o vice-presidente e ministro do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços, Geraldo Alckmin, para apagar incêndios na área econômica após a lambança da MP que limitava o uso de créditos tributários pelas empresas e a dificuldade da atual gestão para sinalizar que buscará alguma forma de equilíbrio fiscal. Alckmin discursou no FII Priority Summit, evento realizado no Rio de Janeiro e que reuniu 1,5 mil investidores internacionais, principalmente sauditas. Na tentativa de apaziguar ânimos – que estão mais exaltados no setor produtivo e no mercado financeiro –, ele tentou transmitir mensagens de otimismo. "O compromisso do governo Lula é com o arcabouço fiscal", disse, contrariando a percepção da maioria dos economistas. Mas Alckmin foi além: "O Brasil tem compromisso com a responsabilidade fiscal e com o controle da inflação." Resta saber se os presentes acreditaram nos argumentos exagerados do vice-presidente.

WANG ZHAO/POOL/AFP

MAURO PIMENTEL/AFP

"Não sei qual é a pressão contra o Haddad. Todo ministro da Fazenda, desde que me conheço por gente, vira o centro dos debates"

Luiz Inácio Lula da Silva
Presidente

NÚMERO DE BRASILEIROS COM GREEN CARD É O MAIOR DA HISTÓRIA

Nunca tantos brasileiros obtiveram o green card, o cartão de residência permanente nos Estados Unidos. Em 2023, segundo levantamento do escritório de advocacia AG Immigration, 28 mil cidadãos do país receberam o documento. Trata-se de um avanço de 16% em relação a 2022 e do maior volume da história. Com isso, o Brasil passou a ocupar a 10ª posição entre as nações que mais receberam o benefício imigratório. Mais uma vez, o ranking é liderado pelo México, com 179 mil vistos concedidos.

MELHORAMENTOS INGRESSA NO RAMO DE EMBALAGEM DE PAPEL

A Melhoramentos, empresa conhecida no mercado brasileiro principalmente pela editora de livros, vai entrar no ramo de embalagens de papel. A companhia pretende instalar, ao custo de R$ 40 milhões, uma fábrica em Camanducaia (MG), onde produz atualmente fibras de celulose de alto rendimento. A meta é que a unidade entre em operação comercial no primeiro trimestre de 2025. Sua capacidade inicial de produção será de 60 milhões de embalagens anuais, com a possibilidade de expansão no curto prazo.

KENZO TRIBOUILLARD/AFP

Corona lidera ranking de marca de cerveja mais valiosa

Quanto uma marca de cerveja pode valer? Para a consultoria Kantar, a cifra é astronômica: US$ 19 bilhões. Essa é a cotação da Corona, eleita pela Kantar a mais valiosa do mundo. A cerveja mexicana pertence à brasileira Ambev e tem avançado a passos largos no Brasil. No primeiro trimestre de 2024, suas vendas cresceram no país cerca de 70% em comparação com igual período do ano passado. A segunda colocada na lista é a Budweiser, que também faz parte do portfólio da Ambev.

RAPIDINHAS

As exportações brasileiras de alimentos industrializados avançam com força em 2024. De janeiro a abril, o país enviou ao exterior 24,1 milhões de toneladas, um acréscimo de 34% em relação a igual período de 2023, conforme informações da Associação Brasileira da Indústria de Alimentos (Abia). Os 22 países da Liga Árabe lideraram as compras.

O Banco do Brasil liberou R$ 110 milhões em crédito emergencial para produtores rurais afetados pelas enchentes no Rio Grande do Sul. De acordo com o BB, os novos recursos serão oferecidos com encargos financeiros menores do que aqueles normalmente praticados pelo mercado e com prazos especiais para pagamento.

As fusões e aquisições (M&A, na sigla em inglês) perderam força no país. Um levantamento feito pela plataforma TTR Data constatou que, entre janeiro e maio, foram realizadas 527 operações desse tipo no Brasil, o que significou uma queda de 29% em relação ao mesmo período do ano passado. As transações movimentaram R$ 81,1 bilhões.

Um relatório do Conselho Nacional de Justiça mostrou que, em 2023, os acordos na Justiça do Trabalho cresceram 15% em comparação com 2022. O número de acordos vem aumentando nos últimos anos, o que é reflexo da promulgação da reforma trabalhista, em 2017. A conciliação é positiva, pois costuma reduzir custos.

INÊS 249

OPINIÃO

ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928
FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS:
ASSIS CHATEAUBRIAND

PRESIDENTE: JOSEMAR GIMENEZ DE RESENDE
VICE-PRESIDENTE EXECUTIVO: LEONARDO MOISÉS
VICE-PRESIDENTE COMERCIAL: MÁRIO NEVES
DIRETOR DE REDAÇÃO: CARLOS MARCELO CARVALHO
EDITORA-EXECUTIVA: RENATA NEVES

CHARGE

EDITORIAL

O desafio da insegurança alimentar

A fome no mundo e todos os problemas subsequentes não deveriam ser mais uma questão a ser debatida. Nesta semana, reunidos em Assunção, no Paraguai, ministros e autoridades de desenvolvimento social do Mercosul (RMADS) discutiram políticas, programas e estratégias voltadas para o desenvolvimento social e o combate à pobreza.

O Mapa da Fome no mundo ainda é assustador e, caso as estatísticas permaneçam, os países-membros da Organização das Nações Unidas (ONU) não conseguirão bater a meta, estabelecida em 2015, de zerar a fome até 2030. O relatório revela que 111 países enfrentam situação crônica de falta de alimentos, o que significa que o que essas populações consomem é insuficiente para manter uma vida ativa e saudável. Fazem parte desse grupo nações em que essa condição atinge mais de 2,5% de seus habitantes.

No Brasil, em 2022, o número de pessoas que enfrentavam a insegurança alimentar e nutricional grave passou de 33 milhões, o correspondente a mais de 15% da população brasileira. É verdade que no último ano a situação melhorou, já que parte desse contingente – 24,4 milhões de pessoas – deixou o grupo da insegurança alimentar, uma queda relevante de 73% e aqui estamos falando também de outros fatores como renda, falta de acesso à água, degradação dos solos, crises econômicas e de governança. Ainda assim, cerca de 9 milhões de brasileiros estão nessa situação em um país de clima tropical, sem furacões, vulcões, tsunamis e com um solo fértil (na maior parte do território) em que é totalmente possível produzir o que se consome.

Cerca de 9 milhões de brasileiros estão na situação de insegurança alimentar, em um país de clima tropical e boa parte do território com solo fértil

Iniciativas como a da Companhia Nacional de Abastecimento (Conab), que promove leilões eletrônicos esporadicamente para adquirir cestas de alimentos destinadas ao atendimento dos povos indígenas Yanomami de Roraima e do Amazonas, são sempre muito bem-vindas, mas só chegam a alimentar uma população inferior a 40 mil pessoas em situação de insegurança alimentar e nutricional – quantidade pequena dada a dimensão populacional do Brasil.

Fato é que faltam apenas seis anos para 2030, cinco anos e meio para sermos mais exatos, e o Mapa da Fome completa 10 anos em 2025, com desafios ainda maiores se comparado à época de sua criação. Se antes os quadros de fome eram mais significativos em determinadas regiões, como no Nordeste, e em pequenos municípios, a verdade é que na última década chegou aos centros urbanos das outras regiões brasileiras.

Especialistas da Organização das Nações Unidas para a Alimentação e a Agricultura (FAO) falam, inclusive, não mais na fome de não comer, mas na fome de comer mal. Com a pandemia e o aumento do preço dos alimentos, consolidou-se a prática da substituição e, geralmente, de um alimento de qualidade por um de má qualidade nutricional.

Para completar, não bastasse debatermos sobre insegurança alimentar no século 21, ainda assistimos a histórias nefastas envolvendo a fome, como a recente tragédia com um menininho privado de se alimentar, e, quando o fazia, comia ração de cachorro. Morreu pela atitude de um padrasto covarde e assassino, que achou que a criança “merecia” esse castigo. ■

ESPAÇO DO LEITOR

AS CARTAS DEVEM CONTER NOME, ENDEREÇO COMPLETO, NÚMERO DO TELEFONE E CÓPIA DA CARTEIRA DE IDENTIDADE, PODENDO SER PUBLICADAS NA ÍNTEGRA OU PARCIALMENTE

AVENIDA GETÚLIO VARGAS, 291 - 2º ANDAR - FUNCIONÁRIOS - BELO HORIZONTE - MG - CEP 30112020 ● opiniao.em@uai.com.br

CRÍTICAS AO LEILÃO DE ARROZ

“A pretexto de evitar desabastecimento e aumento do preço ao consumidor, mas sem consultar os orizicultores gaúchos que, antes da chuvarada, colheram 85% da produção, a nociva e desnecessária importação pelo governo federal de 263,37 mil toneladas de arroz. Três modestos empresários, alheios ao ramo, foram os arrematantes no leilão da Companhia Nacional de Abastecimento (Conab). Um escândalo! Durante dias, a grita foi geral e o governo anulou o leilão.
Já passou da hora de o trapalhão Lula pegar o boné do MST, deixar o Brasil em paz e, com Janja e sua cama de R$ 40 mil, retornar para Caetés e desfrutar de uma vida de rei.”

HUMBERTO SCHUWARTZ SOARES
Vila Velha – ES

MINAS ESTÁ DIVIDIDA SOBRE PL QUE COLOCA ABORTO COMO CRIME DE HOMICÍDIO

"Não devemos polarizar este assunto, vai além de partidos políticos."

@flaviaivar

"O crime é o estupro."

@joaomenezes

ERRATA

O procurador-geral de Justiça de Minas Gerais, Jarbas Soares Júnior, é chefe do Ministério Público Estadual – e não federal, como foi publicado na edição de 13/6.

Mobilização verde

A mobilização da sociedade brasileira pela promoção da Campanha Junho Verde, além de óbvia ação político-cidadã, contempla uma indispensável dimensão de espiritualidade. A Campanha Junho Verde foi instituída por Lei Federal, demandando o envolvimento de todos, mesmo os que não creem, mas balizam a própria conduta em adequados parâmetros éticos. É preciso reconhecer que motivações espirituais também podem iluminar atitudes cidadãs, conferindo-lhes força peculiar, incidência transformadora. Essa força e incidência são especialmente necessárias no campo socioambiental, consideradas as urgências climáticas, as graves consequências sociais da exclusão, da pobreza e das discriminações que ferem o Brasil. As motivações que brotam da fé, respeitadas as escolhas cidadãs, têm uma força moral capaz de inspirar o exercício da cidadania de modo qualificado e independente. Importante sublinhar que a vivência da fé no âmbito político-cidadão não deve ferir autonomias e liberdades, mas enriquecê-las. Também no campo ecológico, a fé constitui luzeiro na contemplação dos laços indissociáveis que ligam o ser humano ao meio ambiente. Quem crê sabe que nenhuma criatura é dona plenipotenciária de parte alguma no conjunto da criação, porque a terra pertence a Deus.

A partir da sabedoria que brota da fé, o ser humano compreende que deve obedecer às leis, combatendo arbitrariedades e as costumeiras prepotências, justificadas e impulsionadas por inadequados entendimentos sobre o que significa desenvolvimento. Esses entendimentos inadequados são regidos por lógicas perversas e mesquinhas de lucros que esgotam a criação. Um olhar emoldurado pela fé permite enxergar que no conjunto da criação existem incontáveis e fantásticas manifestações da grandeza e da amorosa inteligência de Deus. Não cabe, pois, à página espiritual do ser humano, nenhum desatino de depredação e de uso prepotente de qualquer bem do planeta, principalmente quando se reconhece que tudo, no conjunto da criação, está interligado. Essa radical e incontestável interdependência, quando desrespeitada, ocasiona prejuízos a todos, especialmente aos pobres e deserdados da Terra.

NÃO CABE, POIS, À PÁGINA ESPIRITUAL DO SER HUMANO, NENHUM DESATINO DE DEPREDAÇÃO E DE USO PREPOTENTE DE QUALQUER BEM DO PLANETA, PRINCIPALMENTE QUANDO SE RECONHECE QUE TUDO, NO CONJUNTO DA CRIAÇÃO, ESTÁ INTERLIGADO

DOM WALMOR OLIVEIRA DE AZEVEDO

Arcebispo metropolitano de Belo Horizonte

A espiritualidade cristã é enriquecida com a referência de Jesus, mestre e senhor, sempre em contato com a natureza, ressaltando a sua beleza, inspirando gestos de apreço e respeito incondicional à criação de Deus. Os discípulos de Jesus aprenderam com o Mestre os códigos da contemplação. Descobriam, nas criaturas todas, além de sua riqueza natural, uma dimensão sobrenatural, aprendida da plenitude de Cristo Ressuscitado. O universo, portanto, não é objeto de exploração até o seu esgotamento. Ao invés disso, é revestido de detalhes que enchem e enriquecem os olhos voltados à contemplação, oferecendo um manancial de lições que equilibram a vida na racionalidade e em uma sensibilidade que não permite manipulações. A contemplação do universo, com os olhos sensibilizados pela fé, contribui para superar paradigmas que arrasam, em nome de lucros e de desenvolvimentos equivocados, os bens da criação. A adequada vivência da espiritualidade tem força para fecundar a racionalidade humana, não permitindo os atuais e costumeiros descalabros no tratamento da casa comum.

E a dimensão espiritual permite alcançar o mistério que está em cada criatura, até mesmo em uma simples folha, no orvalho, no rosto do pobre, fazendo brotar uma sabedoria que não está em livros, mas no amor revelado na criação de Deus. A fé corrige insolências, evitando os disparates contemporâneos, superando incompetências governamentais e cidadãs na implementação, por exemplo, de tratados e compromissos ambientais. Fica evidente que a vontade política precisa deixar-se iluminar pela dimensão espiritual para alcançar a competência humanística indispensável à promoção de um viver mais equilibrado na casa comum. O Papa Francisco, na Carta Apostólica Laudate Deum, sublinha a importância de se caminhar em comunhão e com responsabilidade, partindo do princípio de que Deus uniu todas as criaturas. Contesta a hegemonia do paradigma tecnocrático que ilude – faz o ser humano acreditar que pode viver, de modo separado, daquilo que o rodeia.

A espiritualidade cristã reconhece e defende o valor peculiar e central do ser humano no meio do maravilhoso concerto de todos os seres. Mas, conforme bem sublinha o Papa Francisco, a vida humana não pode ser compreendida, ou se sustentar, sem as outras criaturas. Não se pode tratar parte das criaturas, desconsiderando todas as outras, sob pena de perdas prejudiciais para o conjunto de seres vivos. Todas as criaturas formam uma grande família que lógica alguma pode retalhar. Essa verdade estabelece o desafio de serem alcançadas novas posturas, lógicas e adequadas legislações, atualizadas, sem estreitamentos provocados pelos interesses individuais ou de pequenos grupos privilegiados. Esse desafio deve ser respondido a partir do sentido sagrado que vem da união de todas as criaturas no mesmo mundo, compreendendo que o ser humano não é autônomo, onipotente e ilimitado.

O Papa Francisco convida a se fazer um caminho de reconciliação com a casa comum, hospedagem de todos, cultivando valores essenciais a uma vida cidadã exemplar, capaz de inspirar decisões adequadamente relevantes. Neste propósito, as mudanças virão com novos hábitos pessoais, familiares e comunitários que estejam na contramão das atitudes dos predadores da natureza. A sociedade tem decisiva e inadiável participação nos grandes processos de mudança que são fundamentais para garantir a continuidade da vida na casa comum – mobilizações verdes, com espiritualidade, para curar o ser humano do desatino de querer tomar o lugar de Deus. ■

S/A ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

SEDE
Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários, Belo Horizonte-MG-Cep 30112-020

TELEFONE GERAL
(31) 3263-5000

Filiado ao Instituto Verificador de Circulação
REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

SUCURSAL SÃO PAULO
Alameda Joaquim Eugênio de Lima, nº 732/766 Edifício Mary Harriet Speers - 7º andar - Bairro Jardins - São Paulo - SP CEP: 01403-000 ● Fone: (11) 3372-0022 ● e-mail: sucursal.sp@uai.com.br e associadossp@uaigiga.com.br

SUCURSAL RIO DE JANEIRO
Rua Fonseca Teles, 114 a 120 – bloco 2 1º andar - São Cristóvão – Rio de Janeiro - RJ CEP: 20940-200 Tel : (21) 2263-1945 ● Fax: (21) 2263-2045 e-mail: sucursal.rj@uai.com.br

TELEFONES DE APOIO

Redação	Economia	Cultura, TV e Pensar	Feminino & Masculino
(31) 3263 - 5330	(31) 3263 - 5036	(31) 3263 - 5279	(31) 3263 - 5260
	Esportes	**Fotografia**	**Bem Viver**
Editorias:	(31) 3263 - 5453	(31) 3263 - 5214	(31) 3263 - 5048
Gerais	**Internacional**	**Turismo**	**Portal Uai**
(31) 3263 - 5486	(31) 3263 - 5301	(31) 3263 - 5486	(31) 3263 - 5245
Política	**Opinião**	**Vrum**	**Redes sociais**
(31) 3263 - 5165	(31) 3263 - 5249	(31) 3263 - 5349	(31) 3263 - 5081

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE
(31) 99402-0234
fale.conosco@em.com.br
Central de atendimento
(31) 3263 - 5800
De segunda a sexta - feira, das 7h às 16h
Sábados, domingos e feriados, das 7h às 13h

SERVIÇO DE ATENDIMENTO À VENDA AVULSA
WhatsApp:
(31) 99310-3419

DEPARTAMENTO DE COBRANÇA
(31) 3263-5421

DEPARTAMENTO COMERCIAL
(31) 3263-5501 e (31) 3263-5224

ASSINE
em.com.br/assine
(31) 3263-5800

TABELA DE PREÇOS
VENDA AVULSA - R$ 4,00

Baixe o aplicativo Estado de Minas na Google Play ou Apple Store.

ANUNCIE
Publicidade
(31) 3263-5501/5197
Classificados
(Pequenos Anúncios Fonados)
(31) 3228-2000

D.A PRESS MULTIMÍDIA
ATENDIMENTO PARA PESQUISA E VENDA DE CONTEÚDO:
Por e-mail e telefone: de segunda a sexta, das 9h às 22h/ sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 /1582/1568/ 0800 647 73 77.
Fax: (61) 3241.1595.
E-mail: dapress@dabr.com.br
Site: www.dapress.com.br

MUNDO

INÊS 249

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
ATAQUES EM GAZA
Israel prossegue ofensiva em Rafah ►►►

EYAD BABA/AFP

Para acessar: aponte o celular

GUERRA NA EUROPA

PAÍSES DO G7 APROVAM APORTE DE US$ 50 BILHÕES PARA UCRÂNIA

Decisão permite uso de juros do dinheiro russo congelado em bancos. Acordo de 10 anos com os Estados Unidos é firmado e Zelensky comemora os apoios

FILIPPO MONTEFORTE/AFP

VOLODIMIR ZELENSKY E JOE BIDEN CELEBRAM COMPROMISSO PARA ENVIO DE EQUIPAMENTO E TREINAMENTO MILITAR PARA OS UCRANIADOS DURANTE UMA DÉCADA

Reunidos na Puglia, na Itália, os líderes dos países do G7 chegaram a um acordo, ontem, sobre um novo aporte de US$ 50 bilhões (R$ 268 bilhões) para a Ucrânia, que será viabilizado com o uso de bens russos congelados em bancos principalmente da Europa. Outro anúncio importante foi a assinatura de um acordo bilateral de segurança de Kiev com os Estados Unidos, que muda de patamar o vínculo de Washington com os ucranianos. Pelos termos, os EUA se comprometem, durante 10 anos, com o envio de equipamento e o treinamento das forças ucranianas.

Além do fornecimento de armas mais modernas, o acerto de longo prazo prevê ajuda para que Kiev possa principalmente desenvolver sua indústria militar em um padrão da Otan, a aliança do Ocidente liderada por Washington. O modelo de ajuda equipararia a Ucrânia a Israel na relação com os EUA. "Este acordo é sobre segurança, proteção da vida humana, promoção da cooperação e do fortalecimento das nossas nações. Inclui medidas para garantir uma paz sustentável e beneficia todos em nível mundial. A guerra da Rússia contra a Ucrânia é uma ameaça global real", disse o presidente ucraniano, Volodimir Zelensky, que foi convidado para a cúpula.

Horas antes, a primeira-ministra italiana, Giorgia Meloni, anunciou o uso dos recursos russos. "Confirmo que chegamos ao acordo político para fornecer um apoio financeiro adicional de cerca de US$ 50 bilhões, até o fim do ano, graças a um mecanismo de empréstimo pelo qual podem ser utilizados os lucros de bens russos congelados nas nossas jurisdições." Segundo ela, não se trata de um confisco de bens, mas do uso de juros acumulados. A decisão foi celebrada por outros participantes da cúpula.

"Putin tem um plano. Ele quer forçar esta guerra até que todos desistam de apoiar a Ucrânia. Esse plano falhou hoje", disse o primeiro-ministro alemão, Olaf Scholz. Segundo Ursula Von der Leyen, presidente da Comissão Europeia, os recursos serão destinados para o reforço da defesa ucraniana e para a reconstrução do país. A ministra da Economia da Ucrânia, Iulia Sviridenko, falou em "grande vitória". O debate sobre o uso dos recursos russos existe desde o início da invasão promovida pelo presidente Vladimir Putin, no início de 2022, e os EUA vinham sendo os principais incentivadores da proposta. No entanto, os países europeus, onde boa parte do dinheiro está retida, retardaram a decisão, sob temor de violar a lei internacional. Em fevereiro, o ministro das Finanças da Rússia, Anton Siluanov, deixou clara a posição do país: "Violaria os pilares do sistema legal internacional e seria basicamente um roubo".

A Guerra da Ucrânia foi o principal tema do primeiro dia da reunião do G7, que reúne alguns dos países mais ricos do mundo. Duas sessões de trabalho foram dedicadas ao conflito, e parte delas contou com a participação de Zelenski. Além de Biden e Meloni, ele conversou com Rishi Sunak (Reino Unido), Justin Trudeau (Canadá) e Fumio Kishida (Japão). Com o japonês, foi assinado um acordo de segurança também de 10 anos, que inclui assistência em segurança e defesa, cooperação técnica e ajuda humanitária.

Hoje, outros líderes participam do encontro como convidados, como o papa Francisco, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva, o premiê indiano, Narendra Modi, e o presidente turco, Recep Tayyip Erdogan. A sessão será principalmente sobre inteligência artificial, energia, África e Mediterrâneo. Segundo o Itamaraty, a fala de Lula deverá espelhar temas da presidência brasileira do G20, como o combate à fome.

ABERTURA

Na abertura dos trabalhos, Meloni afirmou que uma prioridade italiana é valorizar o diálogo com todos. "O G7 não é uma fortaleza fechada em si mesmo, que deve se defender de alguém." Além da vitrine de sediar um evento deste porte, Meloni recebe os colegas de G7 em bom momento político, após o desempenho nas eleições para o Parlamento Europeu. O partido da primeira-ministra ficou com 28,8% dos votos na Itália, pouco acima do percentual obtido em 2022, quando foi eleita.

Nos cumprimentos cerimoniais da manhã de ontem, seu sorriso era um contraste evidente com o ar sóbrio de Macron, cuja legenda recebeu a metade dos votos da sigla de ultra direita de Marine Le Pen. Outro europeu derrotado foi o alemão Scholz, que amargou um terceiro lugar. Fora da União Europeia, Sunak deve sofrer um revés no pleito britânico de 4 de julho e deixar o poder.

"A Itália se apresenta no G7 e na Europa com o governo mais forte de todos. É uma satisfação, mas também uma responsabilidade", disse Meloni ao comemorar os resultados, no domingo. Longe das câmeras, os bastidores da conversas sobre o documento final esbarraram em um ponto de desencontro entre Roma, Paris e Berlim. Segundo a imprensa italiana, a diplomacia de França e Alemanha acusa a Itália de ter atuado para retirar do rascunho do documento final uma referência ao acesso ao aborto seguro e legal. O governo Meloni desmentiu e disse que as negociações sobre o texto final estão em andamento. ■

ARGENTINA

A direção executiva do Fundo Monetário Internacional (FMI) aprovou, ontem, a oitava revisão do acordo de crédito com a Argentina, que permite "o desembolso imediato de aproximadamente 800 milhões de dólares" (R$ 4,3 bilhões) ao país, informou a instituição financeira. Este dinheiro "apoiará os esforços das autoridades para restabelecer a estabilidade e fortalecer a viabilidade externa da Argentina", assinalou o Fundo em comunicado. Em 2022, o FMI e o governo argentino acordaram um programa de crédito no qual o país sul-americano receberá US$ 44 bilhões de dólares (R$ 237,5 bilhões, na cotação atual) em 30 meses em troca de aumentar suas reservas internacionais e reduzir o déficit fiscal, de 3% do Produto Interno Bruto em 2021 para 2,5% em 2022, 1,9% em 2023 e 0,9% em 2024.O Fundo insistiu em que o governo do presidente ultraliberal Javier Milei deve se esforçar para "apoiar os mais vulneráveis, ampliar o apoio político e garantir a agilidade na formulação das políticas".

INÊS 249

EPA-EFE/REX/SHUTTERSTOCK

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
QUEM É O DONO DA LUA?
Corrida pelos recursos da superfície lunar já começou ▶▶▶

Para acessar: aponte o celular

GENOMAS HUMANOS

DE ANTES DE CRISTO AO SÉCULO 21: CIENTISTAS TRAÇAM HISTÓRIA DA MALÁRIA

CRISTINA WARINNER

AS TUMBAS, REPLETAS DE MITOS E CRENÇAS, NA REGIÃO DE UPPER MUSTANG, FORAM ESTUDADAS E O PRIMEIRO CASO CONHECIDO NO MUNDO FOI IDENTIFICADO EM TERRITÓRIO NEPALÊS

Pesquisadores avaliaram 5.500 anos de história da doença em cinco continentes. A expectativa é que as descobertas colaborem para reduzir os casos de infecção, que nos últimos anos afetaram mais de 250 milhões de pessoas, sobretudo na África

A malária é uma doença infecciosa causada por parasitas transmitidos pela picada de mosquitos Anopheles contaminados. A frequência é maior nos países tropicais e subtropicais. Apesar da busca pelo controle e erradicação, quase metade da população mundial vive em regiões de risco. A Organização Mundial da Saúde (OMS) estima que a condição acometa quase 250 milhões de pessoas e mate mais de 600 mil todos os anos.

Da pré-história até os dias atuais, a malária faz parte do cotidiano das sociedades gerando uma série de efeitos, como mostra uma grande pesquisa coordenada pelo Instituto Max Planck de Antropologia Evolutiva, na Alemanha. Para compreender a doença, a equipe de cientistas de 80 instituições de 21 países reconstruiu dados antigos do DNA do Plasmodium de 36 indivíduos infectados, abrangendo os últimos 5.500 anos de história em cinco continentes.

Megan Michel, pesquisadora de doutorado no instituto e principal autora do trabalho, publicado na revista Nature, afirma que o legado da malária está escrito nos genomas humanos. "Pensa-se que variantes genéticas responsáveis por doenças sanguíneas devastadoras, como a doença falciforme, persistem nas populações humanas porque conferem resistência parcial à infecção pela malária", frisou, em comunicado. "Há apenas um século a distribuição do patógeno cobria metade da superfície terrestre do mundo, incluindo partes do norte dos Estados Unidos, sul do Canadá, Escandinávia e Sibéria", afirmou a cientista.

AMÉRICAS

Cientistas discutem há anos se o P. vivax, uma malária adaptada para climas temperados, pode ter chegado através do Estreito de Bering, junto ao povoamento do continente ou viajado na sequência da colonização europeia.

Para entender a chegada dos parasitas até as Américas, os cientistas estudaram o DNA de um indivíduo infectado com a doença na Laguna de los Cóndores, região alta de floresta nos Andes peruanos. A análise revelou uma grande semelhança entre a cepa desse local e o antigo P. vivax europeu, sugerindo que os colonizadores a espalharam cerca de um século após o contato.

"Amplificadas pelos efeitos da guerra, da escravização e do deslocamento populacional, as doenças infecciosas, incluindo a malária, devastaram os povos indígenas das Américas durante o período colonial, com taxas de mortalidade que chegaram a 90% em alguns lugares", detalhou a coautora Evelyn Guevara, da Universidade de Helsinki, na Finlândia.

A equipe também verificou relações genéticas entre a cepa andina e as populações modernas de P. vivax peruanas, 400 a 500 anos depois. "Além de mostrar que ela se espalhou rapidamente para uma região que hoje é relativamente remota, nossos dados sugerem que o patógeno prosperou ali, estabelecendo um foco endêmico e dando origem a parasitas que infectam ainda hoje pessoas no Peru", frisou Eirini Skourtanioti, pesquisadora de pós-doutorado do instituto e coautora do ensaio.

Em 2022, foram registrados 481.788 casos de malária nas Américas, apenas o Paraguai, a Argentina, El Salvador e Belize foram classificados como países livres da infecção, pela Organização Mundial de Saúde (OMS) — cada um deles em distintos períodos: em 2018, 2019, 2021 e 2023, respectivamente.

NA EUROPA

Os pesquisadores descobriram atividades militares que participaram da propagação regional da doença do outro lado do Atlântico. O cemitério da catedral gótica de St. Rombout, na Bélgica, estava localizado ao lado do primeiro hospital militar permanente no início da Europa moderna. O antigo DNA humano e de patógenos mostrou casos locais de P. vivax entre a população enterrada antes da construção do hospital, enquanto os indivíduos enterrados após sua edificação foram acometidos de maneira mais severa pela P. falciparum.

Esses casos mais agressivos foram vistos em pessoas do sexo masculino, que não eram do local e vinham de diversas origens mediterrâneas, provavelmente soldados recrutados no norte da Itália, da Espanha e de outras regiões do Mediterrâneo.

"Descobrimos que os movimentos de tropas em grande escala desempenharam um papel importante na propagação da malária durante este período, semelhante aos casos da chamada malária aeroportuária na Europa temperada de hoje", ressaltou Alexander Herbig, líder do Grupo de Patogenética Computacional do instituto.

INFECÇÃO NAS ALTURAS

A equipe identificou inesperadamente o primeiro caso conhecido de malária por P. falciparum em Chokhopani, no Nepal. A 2.800 metros acima do nível do mar, o local fica muito fora do habitat do parasita da malária e do mosquito Anopheles.

"Nem o parasita, nem os mosquitos capazes de transmitir a malária conseguem sobreviver nesta altitude. Para nós, isto levantou uma questão fundamental: como o indivíduo Chokhopani adquiriu a infecção por malária que pode ter levado à sua morte?", questiona Christina Warinner, professora associada na Universidade de Harvard e líder do grupo.

A análise revelou que o indivíduo infectado era um homem local com adaptações genéticas para a vida em grandes altitudes. No entanto, evidências arqueológicas e outros locais próximos sugerem que essas populações do Himalaia estavam ativamente envolvidas no comércio de longa distância.

"Essas regiões são remotas e inacessíveis, mas, na verdade, o vale do rio Kali Gandaki serviu como uma espécie de autoestrada trans-Himalaia que liga as pessoas do planalto tibetano ao subcontinente indiano", afirma o coautor Mark Aldenderfer, professor emérito da Universidade da Califórnia.

PARASITAS RESISTENTES

O avanço no controle da doença e as campanhas de saúde pública fizeram cair o número de mortes, que chegou ao nível mais baixo na década de 2010.

Todavia, o surgimento de parasitas resistentes aos medicamentos e de vetores que não morrem mesmo com o uso de inseticidas, o progresso contra a condição pode ser perdido ao passo que as mudanças climáticas tornam outras regiões vulneráveis à malária.

"Pela primeira vez, somos capazes de explorar a antiga diversidade de parasitas de regiões como a Europa, onde a malária está agora erradicada", reforçou o autor sênior Johannes Krause, diretor de Arqueogenética do Instituto Max Planck de Antropologia Evolutiva. ■

ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 14/6/2024

Lagum raiz, Lagum pop

Em entrevista ao EM, banda mineira fala sobre a cena musical de BH, os fãs e o futuro do grupo. Show de amanhã no Arena Hall está com ingressos esgotados

GABRIELA MATINA

Na última semana, a banda mineira Lagum realizou um show em celebração a seus 10 anos de história. A apresentação aconteceu no mesmo local onde o grupo se apresentou pela primeira vez, em 2014, o pub Major Lock.

Assim como na estreia, o quarteto composto por Pedro Calais (vocalista), Zani (guitarrista), Jorge (guitarrista) e Chico (baixista) lotou a casa. Porém, desta vez, não só com amigos e conhecidos, mas também com fãs que se deslocaram de diferentes cidades do país e se espremiam para comemorar a data o mais perto possível dos ídolos.

Há uma década, a setlist contava com apenas uma canção autoral. Agora, os shows da Lagum percorrem os quatro discos lançados pela banda – "Seja o que eu quiser", "Coisas da geração", "Memórias (de onde eu nunca fui)" e "Depois do fim" –, além de diversos singles que são sucesso nas plataformas de streaming, como é o caso de "Telefone" e "Eu não valho nada".

O final do show foi preenchido com os mesmos covers que os músicos tocavam no passado em pequenas casas de shows e eventos privados. O repertório vai do indie dos ingleses do Arctic Monkeys, com "R U Mine", ao rock dos estadunidenses do Rage Against the Machine, com "Killing in the name". Referências que, de alguma forma, seguem ecoando nas músicas da banda até os dias de hoje.

DE 400 PARA 100 MIL

O grupo aponta o aumento do público como uma das maiores evoluções que conquistou ao longo da última década. Se antes a banda cantava para 400 pessoas, hoje faz shows solo em casas com capacidade para mais de 8 mil e participa de festivais que chegam a receber 100 mil por dia, como o Lollapalooza. Em BH, neste sábado (15/6), a banda já esgotou os ingressos para a apresentação no Arena Hall da turnê do último disco, "Depois do fim".

O baixista Francisco Jardim (o Chico ou Chicão) destaca o amadurecimento musical como um ganho. "Também tivemos mudança muito grande no entendimento da música. Não diria que é uma evolução pra melhor ou pra pior, mas, sim, que ganhamos expressão artística muito maior e muito mais sensível. Sabemos melhor o que fazer e como entregar", pontua.

GRAMMY LATINO

Essa mudança pode ser percebida em "Depois do fim", que chegou a conquistar a indicação na categoria de melhor álbum de engenharia de som no Grammy Latino do ano passado. O disco ganhou versão deluxe em comemoração à primeira década da banda com duas faixas inéditas ("Cócegas" e "Me lembre"), além de versões experimentais das composições que já tinham entrado na primeira versão.

Como costumam dizer os integrantes da banda mineira, existem "duas Laguns": uma no fone e outra em cima do palco.

"A gente foi se ligando nisso. Vimos que o show se tornou diferente e único para a pessoa que está ali poder realmente vivenciar. Acabou se tornando nosso diferencial. É quase um enigma, que a galera sempre comenta", afirma Chico.

Os músicos destacam que nada disso seria possível sem a troca com o público e o apoio dos fãs, peças fundamentais na construção da carreira da banda que ganhou diversos prêmios e concursos por votação popular.

"Um dos pilares da nossa banda desde o início é a proximidade com os fãs. Percebemos esse carinho crescendo, uma coisa a que a gente sempre deu muita atenção. Separamos um tempo nosso para atender os fãs e cultivar mesmo estsa proximidade", afirma o guitarrista Jorge.

Na comemoração dos 10 anos, a demonstração de carinho foi intensificada com a trend no Instagram que incentivou o público a postar lembranças desse período ao lado da banda. "Vi fotos minhas de 2017, eu nem lembro como eu estava direito", brinca Chico. "Essas fotos trazem uma recordação daquele dia, trazem a memória de um momento especial. Vamos continuar caminhando juntos para desencadear sempre mais tempo (de banda), é isso que a gente espera", completa.

BANDA LAGUM, FORMADA POR JORGE, CHICO, PEDRO E ZANI, ESTÁ RODANDO O PAÍS COM A TURNÊ "DEPOIS DO FIM"

FOTOS: BRENO GALTIER/DIVULGAÇÃO

O VOCALISTA PEDRO CALAIS E A BANDA VOLTARAM AO PALCO DO MAJOR LOCK, ONDE O GRUPO FEZ SEU PRIMEIRO SHOW EM BH, EM 2014

SPOTIFY E TIK TOK

De 2014 pra cá, a indústria musical passou por diversas mudanças. Para o vocalista Pedro Calais, a maior delas é a influência das redes sociais na forma como as pessoas consomem música. Ele lembra que no início da carreira, o Spotify, por exemplo, não tinha a mesma força de hoje e, por isso, a forma de divulgar a banda era feita de maneira orgânica, distribuindo CDs nos shows.

"O mercado está muito diferente de quando a gente entrou. O TikTok, hoje em dia, dita muito as tendências. De uns tempos para cá, buscamos equilibrar as formas de trabalhar desse jeito, pensando em como fazer a galera ouvir o que a gente está lançando. De certa forma, é legal, porque não deixa de ser desafiador nunca", avalia Calais.

Para Jorge, outra mudança significativa foi a cena artística de BH, com a música autoral ganhando força. "A gente sempre teve muita referência com as grandes bandas que passaram por aqui, desde o Clube da Esquina até Pato Fu, Skank, Tianastácia e Jota Quest. Só que vivemos um gap dessa cena autoral pop rock de 2000 até 2010, que foi quando a gente iniciou", observa.

NOVOS PROJETOS

Pedro Calais destaca que a transformação do cenário musical, que já foi pop rock, agora abrange diferentes gêneros, como o rap, a eletrônica e o funk, que tem ganhado destaque com o subgênero MTG. "É uma cena muito efervescente. As coisas que saem daqui têm identidade tão forte que elas são capazes de mudar toda uma tendência do mercado", avalia o vocalista.

Sobre o futuro da Lagum, os músicos contam que recentemente inauguraram um estúdio e já têm mais de 15 músicas escritas. Os fãs podem esperar um novo álbum, então?

Calais responde: "Estamos trabalhando a todo vapor aqui no estúdio. Agora é ver o que a gente vai produzir e como vamos lançar. Se tudo der certo, este ano ainda teremos mais lançamentos." ■

INÊS 249

LANÇAMENTO MUSICAL

Ópera-metal sombria sob a luz de Saramago

Banda mineira Paradise in Flames lança hoje "Blindness", disco inspirado em "Ensaio sobre a cegueira", livro do autor português. Álbum une black metal, música erudita e baião

THIAGO PRATA

DIVULGAÇÃO

OPUS MORTIS, ROBERT AENDER, GUILHERME ALVARENGA, ANDRÉ DAMIEN E SJ BERNARDO FAZEM SHOW NESTA SEXTA, NO MISTER ROCK

A ideia de um álbum conceitual foi semeada durante a pandemia de COVID-19, em 2020, inspirada em discos como "Metropolis pt. 2: scenes from a memory" (1999), da banda norte-americana de metal progressivo Dream Theater, e germinada a partir da escolha de um tema que dialogava com o livro "Ensaio sobre a cegueira" (1995), do português José Saramago (1922-2010).

Seguindo a cartilha de óperas-rock como "Tommy" (1969) e "The wall" (1979), respectivamente, dos ingleses The Who e Pink Floyd, mas com outra proposta, unindo corais, vocais que vão do soprano ao gutural, orquestrações e até elementos de baião à sua aura black metal (uma das vertentes mais pesadas do gênero heavy metal), a banda mineira Paradise in Flames lança seu quinto disco, a ópera-metal "Blindness", que chega às plataformas digitais nesta sexta-feira (14/6).

No mesmo dia, em evento que começa às 19h no Mister Rock e conta com o também mineiro Old Audrey's Funeral e o paulista Desalmado, o grupo nascido em Santa Luzia, em 2002, apresenta seu novo trabalho na íntegra.

"No nosso disco anterior, 'Act One' (2021), já tínhamos uma pequena história contada em duas músicas, 'The sinner' e 'Delirium'. E essa experiência nos ajudou a ter uma visão do que seria escrever um álbum conceitual", recorda o guitarrista, vocalista e líder do Paradise in Flames, André Damien. A cantora Opus Mortis, o tecladista e vocalista Guilherme Alvarenga, o baixista Robert Aender e o baterista SJ Bernardo completam o time que gravou "Blindness" e seu predecessor.

POLARIZAÇÃO POLÍTICA

A história do novo álbum começou a ser esboçada a partir das impressões de André sobre a polarização política no Brasil e a pandemia.

"Estava-se misturando política e religião. E a religião prejudicava a parte da ciência. Indaguei com a banda que as pessoas estavam ficando 'cegas'. Veio a reflexão de como seria se ninguém mais enxergasse, em um mundo em que a religião cria uma doença. Existiriam as pessoas que buscam o poder, falsos profetas que fingiriam não enxergar para dominar um rebanho, e as pessoas 'cegas' por seguir essas ideias causadas pelo credo", relata Damien.

Sobre a questão da "cegueira", o guitarrista estava ciente de que "José Saramago já havia escrito algo sobre isso". "Comecei a associar o roteiro que estava criando ao livro 'Ensaio sobre a cegueira'. A história do disco é completamente diferente, porém a parte filosófica é muito próxima, essa questão do comportamento humano e do instinto de sobrevivência, de não confiar no seu semelhante porque não se enxerga", enfatiza.

A narrativa alia letra à musicalidade de cada faixa. "Por exemplo, a faixa 'The priest' fala de uma missa em que o padre sabe que há impostores na igreja, fala que 'tudo é em nome de Deus' e pede aos súditos para delatar as pessoas que vão contra a igreja. Para criar o clima, pensamos muito nos cantos gregorianos. A letra tem que passar a emoção junto com a música. E um álbum conceitual é como se fosse uma única música em um disco de 40 minutos", comenta.

Ainda sobre a simbiose das partes sonora e lírica, o líder do Paradise aponta "Black wings", que une baião com metal, como "carro-chefe" da obra. "Essa música nasceu até um pouco antes da pandemia. A gente estava em ensaio, e o Guilherme veio com a ideia de se criar um 'blast beat baião'", ressalta. Blast beat ou metranca é um padrão rítmico de bateria em subgêneros do metal, como black e death metal, e que faz uso de baquetadas rápidas alternadas ou coincidentes na caixa e no chimbal ou ride.

"O Samuel deu a ideia de colocar instrumentos de forró, sanfona, zabumba, triângulo, chocalho, e assim criamos esse clima de baião para a música", conta. A faixa ficou "guardada" até emergir como um dos capítulos de "Blindness", em uma conexão com o livro "Vidas secas" (1938), de Graciliano Ramos (1892-1953). "O interessante é que o baião traz uma vibe mais feliz, alegre e dançante, mas, ao misturar com o black metal, resultou em um clima sombrio", complementa André.

Outro ponto exaltado pelo guitarrista são os diferentes personagens da trama, evidenciados pelos vocais dele e dos de Guilherme e Opus Mortis, além dos do frontman do grupo mineiro Eminence, Bruno Paraguay, convidado para a canção "The cure".

"É a música mais curta do disco (com pouco mais de três minutos) e tem quatro pessoas cantando ao mesmo tempo, o que resulta em um jogo de vozes", diz o guitarrista.

"As camadas sinfônicas trazem identidade de teatralidade. Os vocais criam identidade aos personagens. Uma ópera possui vários personagens que dialogam entre eles, e o fato de o Guilherme, a Opus e eu cantarmos nos permite criar essa teatralidade. Começo uma frase, outra pessoa interrompe falando por cima, isso resgata a ideia de ópera. Será um grande desafio apresentar o álbum na íntegra, esperamos que o público compareça, pois será um show memorável para a história da banda", assinala. ■

PARADISE IN FLAMES
Show de lançamento do álbum "Blindness". Hoje (14/6), a partir das 19h, no Mister Rock (Avenida Tereza Cristina, 295 – Prado). Abertura: Old Audrey's Funeral e Desalmado.
Ingresso + CD físico: R$ 55. Ingresso + LP preto: R$ 143. Ingresso + LP vermelho: R$ 148,50. Meia solidária: R$ 33.
À venda na plataforma Sympla

HORÓSCOPO

CLAUDIA HOLLANDER

ÁRIES (21 mar. a 20 abr.)
O planeta Urano acentua seu espírito prático e torna este período excelente para você se concentrar em suas atividades e dar o melhor de si no ambiente de serviço. Você está em condições de executar tudo com capricho e boa vontade. DICA: aproveite este período para se purificar organicamente.

TOURO (21 abr. a 20 mai.)
Urano, em seu signo, acha-se positivamente ativado pelo Sol e Mercúrio, que lhe transmitem uma dose extra de energia e entusiasmo. Eles também fazem com que você se mostre uma pessoa mais otimista, aberta e confiante. DICA: sua necessidade de curtir a vida está em alta, portanto dedique-se ao lazer.

GÊMEOS (21 mai. a 20 jun.)
Sua capacidade de afirmação está em alta, graças à conjunção de seu regente Mercúrio com o Sol. Esses astros tornam este período bastante favorável a ações pessoais. Você pode executar suas tarefas com foco e suas iniciativas tendem ao êxito. DICA: Urano também recarrega suas baterias psíquicas.

CÂNCER (21 jun. a 21 jul.)
Este período é excelente para você sair, estar com as pessoas e fazer novas amizades. Os astros acentuam seu espírito de solidariedade e lhe tornam uma pessoa bem mais atuante em relação ao que se passa ao seu redor. DICA: há um clima de muito entendimento e camaradagem no terreno amoroso.

LEÃO (22 jul. a 22 ago.)
A passagem de Urano sobre seu setor do sucesso faz com que estes dias sejam excelentes para você projetar-se. Nesta semana, concentre-se na carreira e atue de modo a realizar suas ambições. Você está em um ótimo período para brilhar no que faz. DICA: não se descuide de suas próprias necessidades.

VIRGEM (23 ago. a 22 set.)
No decorrer destes dias, sua religiosidade está reforçada por Urano. Esse astro estimula seu lado sensível e receptivo e também seu desejo de se elevar e religar ao Todo. Tende a haver um entendimento profundo e intuitivo com a pessoa amada. DICA: seja prudente e pense bem antes de agir.

LIBRA (23 set. a 22 out.)
Durante estes dias, graças a Urano, seu desejo de inovar está em alta. Você está em condições de apreciar ainda mais tudo o que transforma sua vida e lhe ajuda a se distanciar da rotina cotidiana. DICA: os amores estão favorecidos pelos bons fluidos de Plutão, que lhe torna uma pessoa mais calorosa.

ESCORPIÃO (23 out. a 21 nov.)
Mais do que nunca sua casa das transformações está ativada pelos astros, que lhe ajudam a se desligar de tudo o que já era e a se abrir para novas e estimulantes vivências. Você pode tomar consciência de suas reais necessidades e ser coerente com elas. DICA: o processo de se autoanalisar é enriquecedor.

SAGITÁRIO (22 nov. a 21 dez.)
O interesse que normalmente você sente pelos outros está mais marcante ainda agora que os astros ativam positivamente o signo oposto ao seu. Ele estimula seu espírito de cooperação e lhe dá condições de se aliar aos outros. DICA: não se anule nem se descuide de seus próprios assuntos pessoais.

CAPRICÓRNIO (22 dez. a 20 jan.)
Sua capacidade de ser feliz e de curtir a vida no que ela tem de melhor está bastante reforçada por Urano, que lhe promete dias agitados e divertidos, favoráveis aos romances. Se você está só, pode até mesmo conhecer alguém especial. DICA: procure sair, passear e se divertir sem preocupações.

AQUÁRIO (21 jan. a 19 fev.)
O fato de seu regente Urano magnetizar positivamente seu signo de concepção anuncia dias ótimos para você se mostrar presente e se divertir em casa. Você pode apreciar ainda mais os papos descontraídos com sua família. DICA: a capacidade purificadora de seu organismo anda muito marcante.

PEIXES (20 fev. a 20 mar.)
Agora as atividades intelectuais estão mais favorecidas do que nunca, pois Urano ativa ainda mais sua mente e acentua sua capacidade de compreensão e aprendizado. Trocar ideias com os amigos e pessoas próximas será mentalmente estimulante. DICA: passeios e caminhadas lhe fazem muito bem.

ANNA MARINA

“Quero prestar homenagem aos heróis anônimos que se doam para salvar vidas de pessoas que não conhecem. É a verdadeira solidariedade”

>> anna.marina@uai.com.br

Dia Mundial do Doador de Sangue

O mês de junho é representado pela cor vermelha para destacar um dos atos mais importantes e nobres que um ser humano pode praticar: a doação de sangue.

Só quem tem ou teve alguém na família que precisou receber sangue sabe o valor de cada uma dessas pessoas, anônimos que abrem mão de algum tempo de seu dia para ir até a Hemominas ou outra instituição de coleta para deixar ali esta preciosa substância que salva vidas.

Hoje, 14 de junho, é o Dia Mundial do Doador de Sangue, data que reforça a importância vital deste ato. Para que haja acesso ao sangue para todos que necessitam é necessário garantir que os voluntários façam a doação regularmente.

Um programa de doação de sangue com a participação da população é fundamental para atender a necessidade de transfusões em tempos de paz, bem como em situações de emergência que causem aumento súbito na demanda como acidentes de trânsito, entre outros, ou quando há demanda maior de pacientes da hematologia ou oncologia.

Para doar sangue é necessário comparecer a uma das unidades de coleta portando documento oficial com foto, ter entre 16 e 69 anos, sendo que menores entre 16 e 17 anos devem estar acompanhados pelo pai, mãe ou responsável legal.

A primeira doação é até os 60 anos, é preciso ter 51kg ou mais e estar bem alimentado e hidratado para realizar a doação.

Não existe substituto para o sangue e sua disponibilidade é essencial em diversas situações. Doar sangue é um ato de solidariedade. Doar sangue salva vidas.

Quando minha mãe operou o coração, há 15 anos, precisou de sangue. Corremos atrás de amigos e parentes. Meu primo Guilherme Torres de Oliveira, na época, era dentista – hoje ele é psicanalista – e tinha convênio com a Polícia Militar. Foi ele quem nos socorreu. Vários policiais fizeram a doação. Não tínhamos como agradecer pessoalmente a cada uma das pessoas que responderam tão prestativamente ao nosso chamado.

Decidimos fazer um cartão de agradecimento, em nome de nossa mãe, encomendamos um lindo coração rendado de chocolate e mandamos para cada doador. Mais uma vez nos surpreendemos. A maioria deles se deu ao trabalho de entrar em contato, agradecendo e, pasmem, dizendo que havia sido a primeira vez que receberam um presente de agradecimento.

Mais uma vez quero prestar homenagem aos heróis anônimos que se doam para salvar vidas de pessoas que não conhecem. É a verdadeira solidariedade, o fazer o bem não importa a quem. Parabéns pelo seu dia!. **(Isabela Teixeira da Costa/Interina)**

LANÇAMENTO MUSICAL

“A lira do povo” traduz a “loucura” de Montarroyos

Novo disco do cantor e compositor pernambucano conecta sertão, mar e cidade. Álbum batizado pelo poeta Hermínio Bello de Carvalho sai com 600 exemplares em vinil

AUGUSTO PIO

O pernambucano Ayrton Montarroyos, vice-campeão do “The voice” em 2015, lança o álbum batizado “A lira do povo” pelo compositor, poeta e produtor Hermínio Bello de Carvalho. O trabalho traz 28 canções em nove faixas, além da participação da cantora Alaíde Costa em “A estrada do sertão” e “Gas neon”.

Montarroyos conta que procurou explorar a cultura do homem brasileiro, sua relação com o sertão, a cidade e o mar. O folclore, a oralidade e as histórias de pescador são elementos importantes neste trabalho.

Segundo ele, não se trata de um retrato do Brasil. “Não é um recorte da memória afetiva do povo brasileiro nem a projeção de um país ideal ou não. A ideia é viver uma história através do trígono sertão, mar e cidade”, explica Montarroyos.

Em junho de 2023, ele começou a selecionar o repertório do novo disco. Um ano depois, o show “A lira do povo” estreou no Teatro do Sesc SP. “O álbum, que era para ser uma apresentação de músicas interioranas, criou asas e se transformou num apanhado de signos, numa festa, numa dança do povo, num suspiro e num grito também”, explica. “Este álbum é um trabalho bem intrincado”, acrescenta.

ASSOMBRAÇÕES

O artista ressalta que pesquisou bastante sobre a música caipira, sobre a música do interior paulista e diversas histórias interioranas.

"Como sou recifense, lembro-me de quando passava férias em Caruaru. No passar da noite, as crianças se juntavam ao redor da fogueira e ficavam ali contando histórias sobre fantasmas, assombrações. Era uma mentirada imensa. De vez em quando, alguém dizia: ‘Fui ao açude ontem e pesquei um peixe-boi’. Essas mentiras me interessaram e fiquei com aquilo na cabeça."

No início, Ayrton Montarroyos quis fazer um espetáculo inspirado no folclore. “O folclore que pudesse inventar sozinho uma história que também fosse real, porque quando você diz que uma assombração existe, na cabeça de uma criança a mentira se torna realidade. Quando comecei a passear pelas canções, fui consultando meus cadernos com algumas anotações de repertório”, explica.

O músico conta que, na época, tinha voltado a ler a obra do poeta João Cabral de Melo Neto (1920-1999).

“Estava imerso naquele ambiente. Comecei também a ler a antologia do folclore brasileiro, de Câmara Cascudo, as pesquisas de música popular de Jairo Severiano e de José Ramos Tinhorão. Tudo isso foi abrindo minha mente para a criação do álbum, o qual dividi em três suítes: sertão, mar e cidade.”

Montarroyos explica que esse trígono foi inspirado no livro “O rio”, de João Cabral. “A obra fala do Capibaribe desde sua nascente, passando pela Zona da Mata, pelo sertão e pelos canaviais até chegar à cidade de Recife, onde o rio se encontra com o mar.”

LUAN CARDOSO/DIVULGAÇÃO

AYRTON MONTARROYOS DESTACA QUE O NOVO TRABALHO É FRUTO DA CORAGEM QUE O PÚBLICO LHE DEU

VINIL “ENIGMÁTICO”

O artista fará uma tiragem de 600 vinis do novo álbum. “Sairá em setembro pela Três Selos. Será o meu primeiro LP, cujo material lhe dará a possibilidade de criar um enigma para ser descoberto”, observa.

Montarroyos revela que “A lira do povo” é a sua menina dos olhos. “É a primeira vez que lanço um disco com grande tiragem em vinil. No show, o público lotou o Sesc SP. Tudo isso são presentes que o trabalho está recebendo. Este álbum é o reflexo da minha maturidade”, afirma.

VALENTIA

O cantor e compositor pernambucano, de 29 anos, destaca sua valentia como artista. “Hoje tenho a coragem de bater no peito e dizer: ‘Vou fazer esse disco’”, comenta ele.

“É uma coragem da maturidade que o público foi me dando, porque foi avalizando o meu trabalho, confiando e acreditando em mim, dizendo assim: faz a sua loucura que vou ao seu show. Isso é o que entendo deste povo que está indo ao show. Este álbum é fruto disso”, conclui. ■

REPRODUÇÃO

“A LIRA DO POVO”
- De Ayrton Montarroyos
- 9 faixas
- Kuarup
- Disponível nas plataformas digitais

LITERATURA/ LANÇAMENTO

A áspera beleza de "O grito controlado"

Jorge Emil lança livro com 103 poemas que expressam a destruição e o apagamento das relações humanas nestes poucos anos do século 21

MARIO ALEX ROSA*
ESPECIAL PARA O **EM**

O título "O grito controlado", novo livro do poeta Jorge Emil, remete de imediato ao famoso quadro "O grito" de Edward Munch. Como se não bastasse, a imagem da capa traz um "desenho" abstrato com fortes toques em preto que lembra também certas pinturas e desenhos do expressionismo. A figura de Munch grita, mas não ouvimos.

Quem sabe se chegarmos perto do quadro escutaremos o grito mudo daquela figura em desespero. "O grito" talvez seja o primeiro quadro que desejamos ouvir mais que somente vê-lo.

Pensando assim e lendo os 103 poemas de Jorge Emil, será preciso mais que lê-los/vê-los, mas também ouvi-los, pois são construídos numa espécie de armação controlada como se quisesse não expor todas as intempéries da vida e do mundo. Aliás, até que ponto o poeta controla seus gritos em palavras? Até que ponto a forma controla os sentidos possíveis de um poema?

Emil sabe que é impossível, por isso a maioria de seus poemas, com todo rigor da construção, do equilíbrio sintático, semântico e formal, acaba deixando expostos seus "gritos" contra as aberrações do mundo, dos sentimentos alheios que o inquietam.

Talvez por isso, quando lemos seus poemas há a sensação de uma fala próxima ao pé de ouvido. Todo controle parece se abrir entre o poema e o leitor. Os sentidos se abrem sem perda da construção da forma dos poemas.

Penso que essa habilidade não vem só do ator, daquele que decora textos teatrais, que fala em público, mas de um poeta que conhece o mundo das palavras, sobretudo das "técnicas" e teorias da poesia. Como salienta Fabrício Marques, ao dizer que uma das linhas de força da poesia de Jorge Emil é justamente o ritmo encantatório dos poemas, enraizados nas figuras de linguagem que privilegiam os jogos sonoros, como a paronomásia, a aliteração e a assonância.

Esses recursos não são uma bengala para que o poema se mantivesse firme e fosse uma demonstração fria dos conhecimentos do poeta. Ao contrário disso, o que se acentua são justamente os gritos que o poeta nos coloca para ouvir, mesmo que por via da ironia, daí o tom de sarcasmo em diversos poemas. A razão disso talvez seja um modo de suportar os vinte e poucos anos do novo século já com tanta destruição e apagamento das relações humanas.

Mas o grito controlado não se confina só e a partir desse lugar inóspito do qual Jorge Emil aponta com grandes construções em temas difíceis em equilibrar forma e conteúdo, como em "Anno domini 2021", na dor ao indagar de um suicida, em "Homenagem", ou nas perdas no forte poema "Censo", que remete à pandemia (*leia nesta página*), como também nessa pequena "série" de poemas: "Confinamentos", "Trecho de um diário pandêmico", "Trecho de um pesadelo pandêmico" e "Os recém-pandêmicos".

Num poeta que publica pouco (são apenas quatro livros em praticamente 25 anos), ainda que em cada conjunto a média seja grande como foi em "O olho itinerante" (2012), 83 poemas, e agora em "O grito controlado", com 103, justifica-se a quantidade não por causa dos intervalos, mas por se tratar de uma produção cuidadosa e densa, que a cada poema nos faz parar e pensar se não é hora de gritarmos novamente contra as barbáries do novo século.

No entanto, com toda verve irônica e ainda que pese o modo com que provoca, como nos belos metapoemas, "O grito controlado" traz no seu conjunto a beleza áspera e cuidadosa que esse poeta sabe dar a cada poema escrito e falado. ■

*Mário Alex Rosa é escritor

ANA FERNANDES/DIVULGAÇÃO

O ATOR E POETA JORGE EMIL AUTOGRAFA SEU NOVO LIVRO NESTA SEXTA-FEIRA À NOITE, EM BELO HORIZONTE

Áspero, belo, abordável

**"Manuel Bandeira escreveu sobre um cacto: áspero, belo, intratável. Deste livro atrevo-me a dizer que é belo, áspero, abordável. Não pertence a nenhuma tribo domesticada. Não há quem lendo 'O grito controlado' não se dê conta de sua ira, sarcasmo e dor, mas também das sementes da compaixão que Jorge Emil abriga quase ocultas, quase envergonhadas no livro que muitas vezes nos faz rir de verdade, onde percebemos que ele controla mesmo a exasperação e a dor que partilha conosco. É generoso. Não fez o mundo, mas o carrega.
Acorda os corações sem feri-los (...)"**

Trecho do prefácio de Adélia Prado para "O grito controlado"

"CENSO"

*À cata desse 'Homem Novo'
em nome da Pátria abstrata,
a Máquina malha e mata
às dezenas de milhões
e, apesar disso, compacto,
persiste algo como um povo.
Algo como uma pessoa
perde três dos seus, ou quatro,
e o mundo se despovoa.*

PATUÁ/REPRODUÇÃO

"O GRITO CONTROLADO"
- Poemas de Jorge Emil
- Editora Patuá
- 132 páginas
- Lançamento nesta sexta-feira (14/6), às 18h, no Restaurante Feijão Tropeiro (Rua Sergipe, 220, Centro)

DIVIRTA-SE
ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 14/6/2024

MARCOS VIEIRA/EM/D.A PRESS

Sempre em CONSTRUÇÃO

Reduto da música independente em BH, A Obra chega aos 27 anos com melhorias no visual, algumas rachaduras na programação e muitas razões para comemorar, segundo seus três sócios

PÁGINA 23

ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 14/6/2024

HELVÉCIO CARLOS
>> helveciofigueiredo.mg@diariosassociados.com.br

UM PROGRAMA PARA CADA DIA DA SEMANA

Sexta-feira (14/6)

O Dia dos Namorados já passou, mas o clima de amor paira no ar. Casais enamorados podem curtir o show voz e violão de Tiago Iorc, nesta sexta-feira, às 21h, no Minascentro (Av. Augusto de Lima, 785, Centro). No repertório, "Amei te ver", "Coisa linda" e "Tangerina", além de versões "My girl" e "What a wonderful world". O preço dos ingressos varia de R$ 280 (inteira) a R$ 90 (meia). Com 16 anos de carreira, o cantor lançou oito álbuns. O mais recente, "Daramô" (2022), recebeu três indicações ao Grammy Latino. A faixa "Tudo que a fé pode tocar" rendeu a Iorc o quinto gramofone, na categoria melhor canção em língua portuguesa.

TOMAS BODOLAY/DIVULGAÇÃO

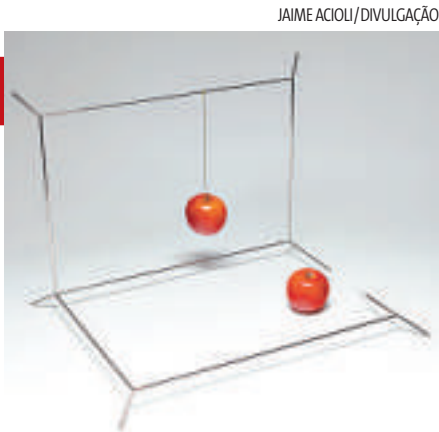
Sábado (15/6)

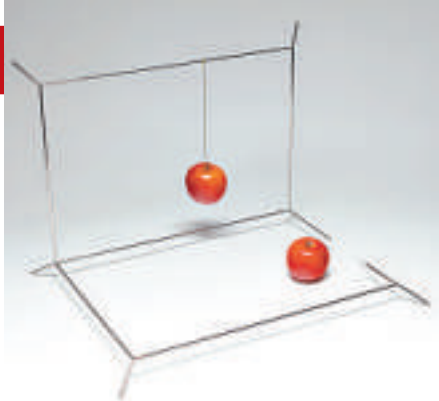
Só o nome – "A incrível quadrilha de um homem só" – é suficiente para atiçar a curiosidade e atrair público, neste sábado, ao Centro Cultural Banco do Brasil (Praça da Liberdade, 450, Funcionários). O espetáculo de Gabriel Coupe (**foto**) tem palhaçaria e brincadeiras musicais. Baseado nas festas juninas e com clássicos do cancioneiro infantil, faz parte da programação do Arraial do CCBB-BH. Gabriel entra em cena às 14h, na área externa. Mas a festança começa às 11h e se estende até o início da noite, com direito ao grupo de quadrilha Feijão Queimado no pátio. Entrada franca.

JUNIOR MANDRIOLA/DIVULGAÇÃO

Domingo (16/6)

Ele é referência para várias gerações com o Clube da Esquina, um dos movimentos mais importantes da música brasileira. Por isso, vale a pena ver "Bituca, Milton Nascimento para crianças" (**foto**), às 17h de domingo, no Grande Teatro Cemig do Palácio das Artes (Avenida Afonso Pena, 1.537, Centro). Melhor ainda: ingressos custam R$ 20 (inteira) e R$ 10 (meia). Em cena, Udylê Procópio (Milton), Martina Blink (Mãe), Aline Carrocino (Maricota), Anna Paula Black (Mãe Maria), Marina Mota (Professora) e Pedro Henrique Lopes (Salomão) contam a história de Milton, que foi adotado aos 2 anos pela filha da patroa de sua mãe. O repertório reúne "Coração de estudante", "Travessia", "Canção da América" e "Canção do sal", entre outras canções. Com texto de Pedro Henrique Lopes, a peça tem direção de Diego Morais e direção musical de Guilherme Borges.

JAIME ACIOLI/DIVULGAÇÃO

Segunda-feira (17/6)

Obras recentes de Waltercio Caldas (**foto**) estão expostas na Albuquerque Contemporânea (Rua Antônio de Albuquerque, 885, Savassi). A exposição "Mero espaço" reúne objetos realizados sobre tela, papel, em estruturas de aço, vidro, madeira, espelhos e fios de algodão. "Na verdade, não sou pintor, como não sou escultor nem sou desenhista. Todas essas categorias têm uma certa dificuldade de grudar no meu trabalho, exatamente porque o trabalho não trata de cada uma delas, mas da relação entre elas e o que é possível fazer em se tratando da arte. Este é o meu foco", disse o artista numa entrevista. Como segunda-feira é o dia mais tranquilo da semana, nada mal fazer uma visita, das 10h às 19h, à galeria. Com calma, sem pressa. Entrada franca.

Terça-feira (18/6)

Emílio Castilho (piano), Henrique Nolasco (bateria) e Yan Vasconcellos (baixo acústico) fazem um show irresistível com releituras jazzísticas do pop, terça-feira, no Clube de Jazz do Café com Letras (Rua Antônio de Albuquerque, 47, Funcionários). No repertório, "Daydreaming" e "Knives out", do Radiohead, "Smells like teen spirit", do Nirvana, "Clube da Esquina", de Milton Nascimento, e "Can't help falling in love", de Elvis Presley. O programa inclui composições de cantautores contemporâneos de Minas, como "Ultraleve", de Jennifer Souza, e "Estação Final", de Kristoff Silva. Serão duas sessões, às 20h e às 21h30, com ingressos a R$ 20 (área interna) e R$ 10 (área externa).

Quarta-feira (19/6)

A coluna sempre procura unir o útil ao agradável na hora de sugerir opções para a semana. Quarta-feira pode ser um bom dia para conhecer o Museu Mineiro (Av. João Pinheiro, 342, Centro), que exibe "Sala de estar", mostra do baiano Mano Penalva com curadoria de Wagner Nardy. Já apresentada em outros espaços, a exposição trouxe uma novidade a BH: "Branquinhas", obra feita a partir de sete tons de cachaça. Inaugurado nos anos 1980, o museu tem obras de Manoel da Costa Ataíde, Yara Tupynambá, Amílcar de Castro, Jeanne Milde, Inimá de Paula, Lótus Lobo, Celso Renato, Sara Ávila, Guignard, Maria Helena Andrés e Di Cavalcanti. Na mostra permanente "Minas das artes, histórias gerais", podem ser vistas a bela coleção de arte sacra dos séculos 18 e 19, a bandeira da Inconfidência Mineira e os manuscritos originais de "Tutaméia", de Guimarães Rosa.

Quinta-feira (20/6)

Beatles e música mineira foram inspiração do cantor Daniel Lima para o show "Beatles na esquina", quinta-feira, às 20h, no Centro Cultural Unimed-BH Minas (Rua da Bahia, 2.244, Lourdes). Ele vai dividir o palco com Flávio Venturini. Os dois estarão acompanhados por Rodrigo Rios (bateria), Adriano Campagnani (baixo), Rogério Delayon (guitarra e violão), Gustavo Figueiredo (piano elétrico e acordeom) e Luadson Constancio (teclados), além de Ricardo Cheib, Fabiane Alcântara, Alice Gonçalves e Vinícius Motta (percussão e backing vocals). O preço dos ingressos varia de R$ 25,50 a R$ 100.

BELLA PINHEIRO/DIVULGAÇÃO

CANTOR E COMPOSITOR ESTREIA A TURNÊ DE "ROCK POPULAR", COM APRESENTAÇÃO ÚNICA NO GRANDE TEATRO DO MINASCENTRO, E PROMETE SURPRESAS PARA OS CASAIS APAIXONADOS

ALTO E bom som

Paulo Ricardo revisita os sucessos do RPM e da carreira solo e canta hits de outros grandes nomes do rock nacional, em show amanhã, em BH

GABRIELA MATINA

O cantor Paulo Ricardo inicia neste neste sábado (15/6) por Belo Horizonte a turnê "Rock popular", cujo título faz referência ao álbum "Rock popular brasileiro", que ele lançou em 1996. O show, que ocorrerá no Grande Teatro do Minascentro, é também uma homenagem aos ídolos do rock nacional.

No repertório, sucessos do artista são mesclados a clássicos que marcaram as últimas décadas, com composições de Raul Seixas, Cazuza, Legião Urbana e Lulu Santos. "O repertório é o segredo de um bom show. As homenagens, naturalmente, foram escolhidas dentro das coisas que eu já gravei, então nós tínhamos referências e versões muito legais destas músicas", afirma Paulo Ricardo.

"A gente está dentro de um de um território familiar e o critério afetivo seria a escolha natural para fazer essas releituras", ressalta. Das autorais, estarão presentes "Rádio pirata", "London, London" e "Olhar 43", hits do RPM, bem como músicas da carreira solo do vocalista, como "Dois", "Tudo por nada" e o famoso tema de abertura do "Big brother Brasil", "Vida real".

> **"Não existe nenhuma máquina do tempo mais poderosa do que a música. É uma alegria muito grande e um retorno incrível do público. Parece sempre que é a primeira vez. É uma delícia"**
>
> **Paulo Ricardo**
> Cantor e compositor

Ele afirma que revisitar os primeiros hits da carreira é sempre uma experiência gratificante. "Quando interpreto essas canções que têm uma força muito grande, que são sucessos muito grandes, elas se materializam ali, como se não houvesse tempo-espaço", diz.

"A gente volta realmente naquela energia do momento em que a canção foi lançada e teve aquela importância na vida das pessoas. Não existe nenhuma máquina do tempo mais poderosa do que a música. É uma alegria muito grande e um retorno incrível do público. Parece sempre que é a primeira vez. É uma delícia", acrescenta.

Além das músicas já citadas, Paulo Ricardo também traz para esse show canções do "lado B" de sua carreira. "Sempre gosto de colocar uma coisa nova", diz. Um exemplo do lado alternativo do repertório é o single de 2022 "Herói made in Brazil", cujo tema é a polarização política e que ganhou clipe ilustrado por Mike Deodato, quadrinista de Batman e Homem Aranha.

Cantor e baixista, Paulo Ricardo sobe ao palco ao lado dos músicos Ícaro Scagliusi (guitarra), Tiago Gomes (teclados) e Badel Basso (bateria). Na semana do Dia dos Namorados, a noite promete ser um momento especial para os casais apaixonados.

"No meu repertório a gente sempre teve grandes baladas. Acho que o momento acústico vai trazer esse clima romântico, esse clima da noite dos namorados. Então teremos coisas lindas para quem está apaixonado, inclusive surpresas de coisas do meu álbum acústico, onde eu fiz regravação de grandes clássicos em inglês", diz. ■

"ROCK POPULAR"
Show de Paulo Ricardo, neste sábado (15/6), às 21h, no Grande Teatro do Minascentro (Av. Augusto de Lima, 785 - Centro). Ingressos à venda pelo Sympla. Setor 1: R$ 250; Setor 2: R$ 230; Setor 3: R$ 215; Setor 4: R$ 200; Setor 5: R$ 140; Superior: R$ 120 (valores referentes à inteira). Meia-entrada na forma da lei.

Outros shows

>>> VANESSA DA MATA

Vanessa da Mata traz a BH o show "Vem doce", do álbum homônimo lançado em 2023, nesta sexta (14/6), às 21h, no Palácio das Artes (Av. Afonso Pena, 1537 - Centro). Dividido em três atos, o espetáculo mostra a cantora revisitando sua trajetória pessoal e musical. Os ingressos custam R$ 420 (inteira, Plateia 1) e R$ 220 (promocional); R$ 380 (inteira, Plateia 2) e R$ 200 (promocional) e R$ 340 (inteira, Plateia 3) e R$ 180 (promocional). Valor promocional válido na compra de dois ou mais ingressos.

>>> PIANO ROCK

O espetáculo "Piano rock", do músico Gláucio Cristelo, volta ao palco do Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas (Rua. da Bahia, 2.244 - Lourdes), nesta sexta-feira (14/6), às 20h30. No show, o artista, que é influenciado por Led Zeppelin, Deep Purple, Muse e U2, faz releituras instrumentais de clássicos do rock e do pop. Ingressos à venda na bilheteria do teatro e no site da Sympla, a R$ 160 (inteira) e R$ 80 (meia).

>>> JORGE VERCILLO

Jorge Vercillo celebra sua carreira no show "Jorge Vercillo - 30 anos de música", que apresenta no Grande Teatro Cemig Palácio das Artes (Av. Afonso Pena, 1537 - Centro), neste sábado (15/6), às 21h. O show passeia por sucessos do artista, como "Monalisa", "Ela une todas as coisas", "Que nem maré", entre outros. Ingressos à venda no site Eventim e na bilheteria local. Plateia 1 R$ 360 (inteira) e R$ 190 (promocional); Plateia 2 R$ 280 (inteira) e R$ 150 (promocional) e Plateia 3 R$ 240 (inteira) e R$ 130 (promocional). Valor promocional válido na compra de dois ou mais ingressos.

>>> CAMILA ROCHA

A contrabaixista Camila Rocha, vencedora da 22ª edição do Prêmio BDMG Instrumental, faz show de seu primeiro trabalho solo, o EP "Rama" (2023), neste domingo (16/6), às 19h30, no Teatro de Câmara do Cine Theatro Brasil Vallourec (Av. Amazonas, 315 - Centro). Ingressos à venda no site Eventim por R$ 50 (inteira) e R$ 25 (meia).

LUBI MEIRELLES/DIVULGAÇÃO

UYARA TORRENTE (AO CENTRO) E A BANDA MAIS BONITA DA CIDADE LANÇAM O DISCO "O FUTURO JÁ ESTÁ ACONTECENDO", AMANHÃ, NO SESC PALLADIUM

Quase AUTORAL

LUCAS LANNA RESENDE

A Banda Mais Bonita da Cidade mostra seu trabalho como "recriadora de versões" em show com a participação da cantautora mineira Julia Branco

Cantores intérpretes existem aos montes, mas bandas que se apresentam como tal, tocando versões de outros artistas... Há de se convir que não são tantas assim – existem, claro, os covers, mas trata-se de outro departamento, coisa diferente.

É como "banda intérprete" que os músicos d'A Banda Mais Bonita da Cidade se reconhecem. "Adotamos essa nomenclatura há algum tempo porque temos mais versões do que composições", brinca a vocalista Uyara Torrente.

"A banda nasceu justamente pelo fato de eu ter conhecido compositores de Curitiba que produziam coisas lindas. Músicas que me davam vontade de gravar junto dos amigos com os quais estava fazendo um som", conta Uyara.

Dessa vontade vieram os álbuns "A banda mais bonita da cidade" (2011), "Canções que vão morrer no ar" (2012), "O mais feliz da vida" (2013), "Ao vivo no Cine Joia" (2016), "De cima do mundo eu vi o tempo" (2017) e o recente "O futuro já está acontecendo", que terá show de lançamento neste sábado (15/6), no Sesc Palladium. Participa a mineira Julia Branco, que também está com trabalho novo: o vinil do álbum "Baby blue" (2023).

DOIS EM UM

"O show entrelaça duas apresentações", explica Uyara. "A gente canta músicas da Julia há um tempo. Já gravei no disco dela e temos uma relação muito próxima, de amizade. Então, como a gente tem essa história, resolvemos unir as duas apresentações", afirma.

O repertório ajuda a amarrar as duas performances. "Luz e lugar", canção que fecha o novo disco da banda, é composição de Julia em parceria com Juliano Holanda. Em "Eu sou mulher", do disco "Soltar os cavalos", de Julia, Uyara assume os vocais.

"O show começa com a Julia. Depois eu entro, faço uma participação, saio e retorno mais tarde com os meninos da banda. Aí a Julia vem, canta com a gente, sai e volta no final. Enfim, é algo bem entrelaçado mesmo", ressalta Uyara.

Lançado em abril, "O futuro já está acontecendo" tem oito faixas intimistas e etéreas que se apoiam na sonoridade de sintetizadores emulando o pop noventista, com arranjos orquestrais e citações da música oriental.

Com exceção de "Talhamar", composição do guitarrista Eduardo Rozeira, todas as faixas são versões que chamaram a atenção de Uyara pelo lirismo das letras e a possibilidade que dão à cantora para dramatizar.

ARCO DRAMÁTICO

"Também sou atriz, gosto muito do espaço que as músicas dão para a interpretação no sentido de atuação. Músicas de amor, por exemplo, têm sempre personagem muito clara que conta a história com um arco dramático", destaca Uyara.

O repertório terá "Teu chá", "Dias de ui", "De vista" e, claro, o sucesso da banda "Oração", lançado no álbum de estreia.

"Queremos mostrar (no show) uma outra maneira de ver o mundo. Com mais delicadeza, beleza e também certa dose de melancolia, mas sem perder a nossa força individual para falarmos o que for necessário dizer", conclui Uyara. ■

A BANDA MAIS BONITA DA CIDADE E JULIA BRANCO
Neste sábado (15/6), às 21h, no Sesc Palladium (Rua Rio de Janeiro, 1.046, Centro). Ingressos: R$ 40 (inteira) e R$ 20 (meia), à venda na bilheteria do teatro e na plataforma Sympla. Informações: (31) 3270-8100.

Outras atrações

>>> DANIEL DREXLER

O cantor e compositor uruguaio Daniel Drexler encerra a turnê "La voz de la diosa entropía" neste domingo (16/6), às 19h, no Teatro de Bolso do Sesiminas (Rua Padre Marinho, 60, Santa Efigênia). Ele é irmão de Jorge Drexler, que ganhou o Oscar de melhor canção original em 2005, composta para o filme "Diários de motocicleta", do brasileiro Walter Salles. Ingressos: R$ 60 (inteira) e R$ 30 (meia), à venda na bilheteria e na plataforma Sympla. Informações (31) 3241-7181.

>>> CORAL INTIMISTA

A cantora e compositora Coral apresenta repertório autoral e intimista no sábado (15/6), às 16h, no Memorial Minas Gerais Vale (Praça da Liberdade, 640, Funcionários). Entrada franca, mediante retirada de ingresso no local a partir das 15h. Informações: (31) 3308-4000.

>>> "CANÇÕES DE OUTONO"

Sérgio Pererê faz show de lançamento do disco "Canções de outono" no domingo (16/6), às 19h, no Teatro Sesiminas (Rua Padre Marinho, 60, Santa Efigênia). Ingressos: R$ 30 (inteira) e R$ 15 (meia), à venda na bilheteria ou na platataforma Sympla. Informações: (31) 3241-7181.

TIJOLO por TIJOLO

Três estudantes que transformaram a paixão pela música na banda Os Meldas se arriscaram no mercado da noite de BH. E lá se vão 27 anos com A Obra em atividade

MARCOS VIEIRA/EM/D.A PRESS

OS SÓCIOS LINO RODRIGUES, MARCELO CROCCO E CLAUDÃO ROCHA MONTARAM PROGRAMAÇÃO ESPECIAL NESTE MÊS DE JUNHO PARA COMEMORAR O ANIVERSÁRIO D'A OBRA

MARIANA PEIXOTO

Foi uma confusão monumental. Uma noite de domingo, 22 de junho de 1997. Ninguém sabia o que iria acontecer, mas todo mundo foi conferir. Talvez 500, 600 pessoas até, num lugar onde cabia um terço disso. Foi nesta noite caótica que A Obra Bar Dançante veio ao mundo. E a história começou a ser contada a partir dali.

No mês de seu aniversário, o inferninho mais querido de Belo Horizonte vem comemorando, a cada fim de semana, seus 27 anos. Na programação, algumas das festas mais conhecidas. E no dia 22 de junho cinco DJs se revezam para celebrar a nova "idade" – a noite será dedicada à produtora Fernanda Azevedo, que morreu em 16 de maio e era a responsável pela programação da casa.

Em 27 anos, A Obra rendeu muita coisa. O objetivo inicial era ter um palco na Região Central de Belo Horizonte para a música independente. E muita gente passou por ali, em noites lotadas: Pitty, Supla, Kid Vinil, Lee Ranaldo e Steve Shelley, ex-Sonic Youth (cada qual com seu próprio show), do Guitar Wolf (em japonês).

Casamentos começaram n'A Obra. Teve, inclusive, um que foi realizado no local, com banda de terno e gravata acompanhando a festa. "A Obra não é só boate, casa de show, de cultura. É tudo isso, mas também um ponto turístico. Várias pessoas vêm para Belo Horizonte dizendo que querem conhecer a Pampulha, Inhotim, o Mercado Central e A Obra. Isso é bacana pra caramba, deixa a gente morrendo de orgulho do que fazemos", comenta Cláudio Vieira Rocha, o Claudão.

Vinte e sete anos atrás, ele, Marcelo Crocco e Lino Rodrigues, amigos de faculdade que formavam Os Meldas (banda de rock criada no final dos anos 1980 que chegou a ter nove integrantes), se uniram para criar A Obra. A experiência deles era com banda e com som (na época, tinham a Radiola Sound System, empresa de sonorização). Tanto que, nos dois primeiros anos, penaram para manter a casa.

INFERNINHO

Depois, ela acabou acontecendo, mesmo com dificuldades ao longo do período. Houve a época do inferninho literal. Não havia ar condicionado e o cigarro era liberado – você saía defumado, chegava em casa e ia direto para o banho. Vieram o ar e a proibição do fumo. Com isto, o cercadinho do lado de fora virou um lugar superconcorrido. Tem gente que sai de casa para ir para "a porta d'A Obra", que enche nas madrugadas.

O horário, aliás, sempre foi uma questão. A casa abre pontualmente às 22h – quanto mais tarde, melhor. Mas, no pós-pandemia, Crocco diz, as coisas mudaram um pouco. "Tem sábado que, dependendo da festa, às 23h já tem fila. A gente teve que se adaptar. Hoje em dia, pelo menos para mim, há uma carência grande de movimentos alternativos. E A Obra sempre foi palco deles: indie, emo, punk, surf music. Ela continua sendo eclética, mantém o padrão, mas se rendeu um pouco ao pop. Agora, axé, pagode, sertanejo, isso você nunca vai ver lá."

Atualmente, a casa, cuja lotação é de 120 pessoas, só abre sextas e sábados (e vésperas de feriados). "Mantemos a tradição, com festas históricas, como Cabeça Dinossauro, Wannabe, Let's Dance, Eu Não Presto, Mas Eu Te Amo (que completa 18 anos semana que vem). Mas fizemos algumas concessões", acrescenta ele.

Boate que funcionou por duas décadas no Ponteio Lar Shopping, a NaSala, de certa forma, está sendo revivida n'A Obra, desde que seu principal residente, o DJ Válber, levou para lá a festa Murder on the Dancefloor. "Nossa política é manter o canal aberto para os DJs alternativos. Mas eles têm que encher a casa", afirma Crocco.

A Obra é pequena, com uma estrutura grande para seu porte. "São seis seguranças e o Gil, gerente da casa há 26 anos, é quem segura as pontas. Isto fora a equipe do dia e da noite. Não dependemos d'A Obra para sobreviver, pois temos outras fontes de renda", explica Crocco, que há dois anos criou o restaurante Crocco-Veg, no Funcionários. Lino Rodrigues é professor da Escola de Letras da UFMG e Cláudio Rocha é tradutor, músico e fotógrafo.

Como negócio, A Obra não vale a pena. "Nunca ganhamos dinheiro lá. Levamos um troco, uma mesada. Mas A Obra sobrevive porque as pessoas amam aquele lugar, pelo que ela representa para a cidade e para nós", comenta Crocco. ■

É BIG, É BIG

Confira a programação deste fim de semana e do próximo

. Nesta sexta (14/6) – Festa Supra Sumo (DJs Seu Muniz e Roy, com anos 70 a 90)
. Sábado (15/6) – Festa Hits (DJs Seu Muniz e Frankiw, com rock, pop e dance)
. 21/6 – Festa Eu Não Presto, Mas Eu Te Amo, 18 anos (DJs Kemille Lorraine, Ingrid Gabrielle, M. Lousada e Capitão Ingrato, com música brega)
. 22/6 – Aniversário da Obra, 27 anos (DJs Frankiw, Nezt, Andreia Around, Vinicius Amaral e Seu Muniz, com rock, pop e dance)

A OBRA
Rua Rio Grande do Norte, 1.168, Savassi. Sextas (R$ 30) e sábados (R$ 35), a partir das 22h.

ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 14/6/2024

LUIS CROSARA/DIVULGAÇÃO

BONECOS DO GIRAMUNDO GANHAM VIDA POR MEIO DA MÚSICA DE SERGEI PROKOFIEV

"PEDRO E O LOBO" em tarde especial

Giramundo se apresentará com a Orquestra Jovem de Belo Horizonte no espetáculo em que bonecos interagem ao vivo com os músicos

DANIEL BARBOSA

Em 2017, o maestro César Timóteo assumiu a regência da Orquestra Jovem Inhotim e criou o projeto Tempo de Criança, que estabeleceu parceria com o Grupo Giramundo para apresentar "Pedro e o Lobo" no interior de Minas. Com o sucesso da empreitada, ele inaugura a segunda edição do projeto, desta vez com a Orquestra Jovem de Belo Horizonte, fundada em 2023.

"Pedro e o Lobo" estará em cartaz neste domingo (16/6), às 14h e 17h, no Centro Cultural Unimed-BH Minas. No repertório do Giramundo desde 1993, o espetáculo se mantém como o recordista de bilheteria desta companhia mineira de teatro de bonecos.

História infantil contada por meio da peça musical do russo Sergei Prokofiev, composta em 1936, "Pedro e o Lobo" tem o objetivo de apresentar o universo das orquestras às crianças. Pedro é representado pelo quarteto de cordas, enquanto o Avô é o fagote; o Gato, a clarineta; o Pato, o oboé; o Passarinho, a flauta; o Caçador, a percussão; e o Lobo, a trompa.

"É uma obra com cunho pedagógico, especialmente potente na versão do Giramundo, que tem longa carreira de excelência. Estamos repetindo a experiência de 2017 porque tivemos muito êxito, sempre com casas lotadas e o público participando ativamente, pois é espetáculo interativo, em que os atores manipuladores se dirigem à plateia", diz Timoteo. No palco, estarão 36 músicos, os bonecos e os artistas manipuladores do Giramundo.

NOVAS GERAÇÕES

A Orquestra Jovem conta atualmente com 130 inscritos. "Nosso objetivo é inspirar novas gerações e promover o fortalecimento cultural. Não se trata apenas de tocar um instrumento, queremos possibilitar que jovens se desenvolvam em várias áreas do conhecimento, como gestão, liderança, empreendedorismo", afirma o maestro.

O Grupo Giramundo encenou "Pedro e o Lobo" poucas vezes com orquestra ao vivo. "Normalmente, eles fazem com som mecânico, porque não é fácil dispor de uma orquestra para acompanhar a apresentação de teatro de bonecos. Tem a questão logística e os desafios técnicos", pontua Timóteo.

O maior desafio é a interação. O regente destaca a necessidade de diálogo dos músicos com a ação encenada.

"Há os momentos de expressão, quando entra em cena o Lobo. E tem a fala também, as partes narradas, quando a gente deve aguardar e dar as entradas no momento certo. É preciso muito alinhamento, porque envolve muita coisa: bonecos, cenografia, jogo de luzes e orquestra. É diferente de um concerto, cujo foco é só a música", conclui o regente. ■

"PEDRO E O LOBO"
Com Grupo Giramundo e Orquestra Jovem de Belo Horizonte. Domingo (16/6), às 14h e 17h, no Centro Cultural Unimed-BH Minas (Rua da Bahia, 2.244, Lourdes). Ingressos: R$ 50 (inteira) e R$ 25 (meia), à venda na bilheteria e na plataforma Sympla. Informações: (31) 3516-1360.

Outras atrações

>>> "ÉDIPO EU"

O ator e diretor carioca Jitman Vibranovski, que comemora 60 anos de carreira, traz a BH o espetáculo "Édipo eu", neste sábado (15/6), às 20h, no Espaço Aberto Pierrot Lunar (Rua Ipiranga, 137, Floresta). Sozinho no palco, Vibranovski interpreta sete personagens, sem cenário e sem troca de figurinos. Ingressos: R$ 50 (inteira) e R$ 25 (meia).

>>> APLICATIVOS

O Teatro Francisco Nunes recebe, nesta sexta-feira (14/6), às 20h30, a comédia "Como desencalhar depois dos 30". Chris Geburabh, autora da peça dirigida por Breno Gabliard, interpreta a mãe solteira às voltas com aplicativos de relacionamento. Ingressos: R$ 52 (inteira), R$ 30 (promocional) e R$ 26 (meia). O teatro fica na Avenida Afonso Pena, 1.321, Centro.

>>> ARTE OU ECONOMIA?

Primeira produção do Instituto Cultural Ciências Médicas, "Uma passagem para dois" faz temporada desta sexta-feira (14/6) até 14 de julho, no Teatro Feluma, com sessões às sextas e sábados, às 20h, e domingos, às 19h. O texto é de Jair Raso. Presos numa estação de trem, economista e ator disputam a única passagem para a liberdade. Ingressos: R$ 80 (inteira) e R$ 40 (meia). O teatro fica na Alameda Ezequiel Dias, 275, 7º andar, Centro.

>>> SHOW MEDICINA

Criado há 70 anos por Jota Dângelo e Ângelo Machado, então professores da UFMG, o "Show Medicina" ocupa, nesta sexta (14/6), às 20h, e sábado (15/6), às 19h, o palco do Teatro Sesiminas (Rua Padre Marinho, 60, Santa Efigênia). O Grupo Teatral de Acadêmicos Amestrados, formado por alunos da Faculdade de Medicina, apresenta esquetes sobre temas variados e repertório musical executado ao vivo. Ingressos: R$ 90 (inteira) e R$ 45 (meia).

VICTOR GALUPPO/DIVULGAÇÃO

A BANDA MINEIRA MANITU, QUE INTERROMPEU A CARREIRA POR SEIS ANOS, ANUNCIA SHOW 100% AUTORAL NESTE SÁBADO

FRIOZINHO bom!

Manitu volta ao palco em Festival de Inverno no Parque das Mangabeiras, que promete um sábado animado com comida típica, música e diversão para a criançada

CECÍLIA AMARAL*

Depois do hiato de seis anos, a Manitu está de volta. A banda será uma das atrações do Festival de Inverno, no Parque das Mangabeiras, neste sábado (15/6).

Em 2018, o grupo mineiro interrompeu as atividades para que os integrantes pudessem se dedicar outros projetos. Atualmente, a banda vem realizando shows comemorativos em BH.

"Cheguei a assistir a um show da Legião Urbana no Parque das Mangabeiras, em 1994. É a realização de um sonho o nosso grupo poder tocar no mesmo local", afirma Daniel Couto, vocalista e guitarrista da Manitu.

Além de Couto, a banda formada em 2001 reúne Emerson Neiva (bateria), Alexandre Maia (vocal e guitarra) e Fabão (baixo e vocais).

"Sempre fomos rotulados como reggae, mas, na verdade, nos consideramos um pop leve", comenta Couto. "Em nossas composições, passamos por diversos gêneros. Misturamos rock, ska, MPB, reggae e xote. Os gostos dos integrantes são muito diferentes e decidimos trazer isso para o nosso som. Nossas músicas cabem em qualquer playlist", brinca o vocalista e guitarrista.

O repertório de sábado terá "Enloucresça", "Paz", "Lembrar de amar", "Indiferente", "Amigos" e "Linda", destaques da discografia do grupo, entre outras canções.

"É um show cem por cento autoral. Vamos tocar Manitu do início ao fim", reforça o vocalista. "Estamos ansiosos para cantar com o público", revela.

Ainda estamos no outono, mas as temperaturas amenas inspiram o inverno cultural em BH.

"O festival surgiu do desejo de realizar novamente um evento dentro do Parque das Mangabeiras, algo que não ocorre há tempos. Com a chegada do frio, as pessoas tendem a procurar festas com harmonização de vinhos e queijos, por exemplo. Então, pensamos em unir gastronomia típica, boa música e um lindo cenário ao ar livre", diz Lorena Alves, produtora do Festival de Inverno, que será realizado das 14h às 22h.

De acordo com ela, haverá atrações para todos os públicos. "O festival atende de crianças, com espaço kids especial, a adultos que gostam de diferentes gêneros musicais", avisa Lorena.

Vários grupos musicais vão se apresentar, além da Manitu. A banda Jazzô se dedica a jazz, pop, groove e samba. Coverplay cantará sucessos da britânica Coldplay. Bauxita apresentará clássicos do rock e blues, enquanto a Lurex se dedica ao repertório do Queen. O DJ Pablo Catão é outra atração. ■

*** Estagiária sob supervisão da editora-assistente Ângela Faria**

FESTIVAL DE INVERNO
Neste sábado (15/6), das 14h às 22h, no Parque das Mangabeiras (Avenida José do Patrocínio Pontes, 580, Mangabeiras). Ingressos: R$ 38,50 (preço único), à venda na plataforma Sympla.

CHICO MAURENTE/DIVULGAÇÃO

Outra atração

>>> BALÉ

O espetáculo "Fragmentos" chega a Belo Horizonte no domingo (16/3), com sessões às 15h e 19h, no Teatro da Maçonaria (Avenida Brasil, 478, Santa Efigênia). Com direção de Margot Sales e coreografias de Diego López, as coreografias exploram várias vertentes da dança, do balé clássico às linguagens contemporâneas.
Gabriel Pinter (**foto**) está entre os bailarinos. Entrada franca, com retirada de ingressos na plataforma Sympla.

RECAP

Série de fantasia

O Prime Video anunciou para 3 de outubro o lançamento da terceira temporada da série de fantasia e aventura "A lenda de Vox Machina". Serão 12 episódios, com os três primeiros estreando juntos, e os restantes sendo liberados semanalmente. Nesta fase, o caminho de destruição do Conclave Cromático se espalha, enquanto o Rei Cinder persegue a Vox Machina. O grupo de desajustados deve superar seus demônios para tentar salvar entes queridos.

Produção no Pará

Com produção de Andrea Barata Ribeiro, da O2 Filmes, e direção de Fernando Meirelles e Quico Meirelles, uma nova minissérie da Netflix, baseada no livro "Pssica", entra em produção em breve no Pará. Permeadas por drama, ação e violência, as vidas de três estranhos, Janalice, Preá e Mariangel, entram em rota de colisão enquanto navegam pelos rios da Amazônia Atlântica. Janalice é raptada pelo tráfico humano, Preá precisa fazer as pazes com seu destino como chefe de uma gangue e Mariangel parte em missão para vingar o assassinato de sua família.

"Tokyo Vice" é cancelada

O Max definiu o cancelamento de "Tokyo Vice" após duas temporadas. A série explora a rotina de Jake Adelstein, jovem jornalista norte-americano que mergulha no submundo de Tóquio, no Japão, no final dos anos 1990. Assim, ele percebe que nada nem ninguém é o que parece por ali.

Chacina da Candelária

"Os quatro da Candelária", minissérie ficcional sobre a trágica noite conhecida como Chacina da Candelária, ocorrida no Rio de Janeiro, em 23 de julho de 1993, ainda não tem data para dar as caras na Netflix. Mas os protagonistas já foram anunciados. A trama acompanha as 36 horas que antecedem a tragédia, só que pelo ponto de vista de quatro crianças. Elas são interpretadas por Andrei Marques, Samuel Silva, Patrick Congo e Wendy Queiroz.

NOVOS EPISÓDIOS

"Sozinhos"

Na décima temporada do reality, 10 participantes buscam o prêmio de US$ 500 mil. A competição ocorre no Norte do Canadá, e os concorrentes têm de lutar contra ursos negros, lobos, alces e temperaturas muito abaixo de zero. Para isso, contam com 10 itens de sobrevivência e equipamentos fotográficos, documentando as experiências sem equipes de filmagem.
SÁBADO (15/6), ÀS 13H50, NO HISTORY

"Agents of mystery"

Seis "agentes do mistério" com excelente química usam a criatividade para investigar incidentes bizarros que não têm explicação científica.
TERÇA (18/6), NA NETFLIX

"Casamento às cegas: Brasil"

Na quarta temporada, solteiros e solteiras que já foram noivos ou casados se abrem para novos romances e desenvolvem relacionamentos intensos. Mas eles não podem se ver.
QUARTA (19/6), NA NETFLIX

"As bruxas de Mayfair"

Baseada na obra de Anne Rice, a série acompanha Rowan (Alexandra Daddario), uma neurocirurgiã de sucesso que descobre ser a improvável herdeira de uma família de bruxas. Enquanto luta com os novos poderes, ela deve enfrentar uma presença sinistra que assombra seus parentes há gerações.
QUARTA (19/6), NO PRIME VIDEO

"As cheerleaders do Dallas Cowboys"

A produção documenta a jornada do grupo entre 2023 e 2024, acompanhando cada etapa do processo para se tornar uma cheerleader. Desde as intensas audições até o rigoroso treinamento, cobrindo toda a temporada da NFL, a maior liga de futebol americano no mundo.
QUINTA (20/6), NA NETFLIX

NETFLIX/DIVULGAÇÃO

SÉRIE DISPONÍVEL NA NETFLIX UTILIZA MATERIAL DE ARQUIVO SOBRE O TERCEIRO REICH E RECONSTITUIÇÃO DE EPISÓDIOS HISTÓRICOS ENCENADAS POR ATORES

Lição do horror

"Hitler e o nazismo: Começo, meio e fim" objetiva informar gerações atuais sobre o Holocausto

MARIANA PEIXOTO

Joe Berlinger é um conhecido documentarista norte-americano. Foi indicado ao Oscar em 2012 por "Paraíso perdido 3: Purgatório", no qual reviu o caso de três jovens que estavam (injustamente) no corredor da morte pelo assassinato de crianças no Arkansas nos anos 1990.

É referência no chamado true crime e lança com bastante frequência (e com resultados desiguais) documentários do gênero. Na Netflix, está por trás das séries "Conversando com um serial killer" e "Cena do crime".

Desta maneira, faz sentido que Berlinger assine "Hitler e o nazismo: Começo, meio e fim", chegada há pouco à Netflix e entre os títulos mais assistidos da plataforma. O que diferencia a série de outras centenas de produções em torno do líder nazista, da Segunda Guerra e do Holocausto é justamente o tratamento. Ela foi criada para o público jovem para mostrar que as atrocidades do Terceiro Reich não podem se perder no tempo – e que pessoas comuns podem realizar coisas horríveis.

CRONOLOGIA

O subtítulo que a produção ganhou no Brasil é literal. Os seis episódios contam cronologicamente a trajetória de Adolf Hitler (1889-1945), da infância até o suicídio, em 30 de abril de 1945. O formato alia entrevistas com acadêmicos, imagens de arquivo e recriações, ou seja, o convencional em produções do gênero.

Mas a recriação tem nuances espetaculares, com atores iterpretando momentos-chave da ascensão do nazismo e da eclosão da guerra. É muito detalhe e acabamento técnico de primeira.

A série traz, além das grandes imagens públicas de Hitler, um foco em sua obscura vida pessoal. Mostra sua infância e juventude errática, como também seus relacionamentos mais próximos. Para a construção de sua imagem como líder, ele se apresentou com um homem celibatário, cujo "casamento" era com a Alemanha.

Muito antes de Eva Braun, era, no entanto, obcecado pela sobrinha Geli Raubal, quase duas décadas mais jovem. A recriação nos mostra como ela, oprimida pelo tio (havia rumores de que eles eram um casal), se suicidou com um tiro em 1931.

A produção é norte-americana, então quem conduz a narrativa é o jornalista William L. Shirer (1904-1993), um dos poucos correspondentes dos EUA que cobriram a Alemanha no período da ascensão nazista até os primeiros momentos da guerra (ele é o autor de "Ascensão e queda do Terceiro Reich").

Por meio da Inteligência Artificial, a voz de Shirer foi recriada. Ele "atua" tanto como narrador quanto em cena, em que é interpretado pelo ator Balázs Kató. Todos os atores, vale dizer, não falam; as vozes que ouvimos são de gravações dos personagens reais.

Shirer é o condutor e o Julgamento de Nuremberg (de novembro de 1945 a outubro de 1946) o ponto central. Cada episódio vai e volta ao Tribunal Militar Internacional, criado pelos Aliados, e que julgou 24 membros da elite nazista.

Foi ali, pela primeira vez, que vieram a público detalhes da Solução Final, o nome dado ao plano nazista para o genocídio da população judaica de todos os territórios ocupados pela Alemanha. A série utiliza tanto recriações quanto imagens reais.

Mas a força vem, principalmente, do áudio, pois as gravações, com milhares de horas, só foram recuperadas há poucos anos (lançado em 2022, o documentário "Nuremberg – As fitas perdidas", do National Geographic, disponível no Star+, foi o primeiro a dar luz a todo este material). ■

"HITLER E O NAZISMO: COMEÇO, MEIO E FIM"
● A minissérie, em seis episódios, está disponível na Netflix

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

Práticas esportivas de matas e florestas

Centro de lazer como o Beto Carrero World

(?) elétricos, veículos de micaretas

Jogo com bolinhas de vidro

Relacionar

Renato Russo, cantor

Moradia

Daniel (?), ator brasileiro

A parte posterior de algo

Pesquisa feita pelo antivírus no PC (pl.)

Raça de cavalos criada no Brasil

Instituto de Química (abrev.)

Criação de Spielberg

Radical de "lotar"

Fantasia do Carnaval

Apartamento (abrev.)

Vogais de "sopa"

Edu (?), compositor da MPB

Ivete Sangalo, cantora baiana

Relativo à subdivisão de uma região

Errar, em inglês

Órgão de rodovias

Meu, em italiano

Prefixo de "esofória": interior

Escola militar

Boa disposição

O Vingador (?): o Zorro (Cin.)

Sucesso da banda Ultraje a Rigor

Transmitido geneticamente

Rumar

Curso fluvial

Artefato circular

Filho, em inglês

(?) Vitalino, ceramista brasileiro

A maioria religiosa da Irlanda do Norte

Um dos sintomas da tuberculose

Antonio Cândido, crítico literário

Número de chifres do unicórnio (Mit.)

Sensação olfativa

Tradicional (fem.)

Expressos de viva voz

Abílio Barreto, historiador brasileiro

Espécie de saia unissex polinésia

(?) Luís: foi fundada por franceses

Quantia na despesa compartilhada

Linus Torvalds, criador do Linux

Metal avermelhado do latão

BANCO 3/err — ime — mio — son. 5/pareô. 6/dantes — pautar. 7/cnhoulo.

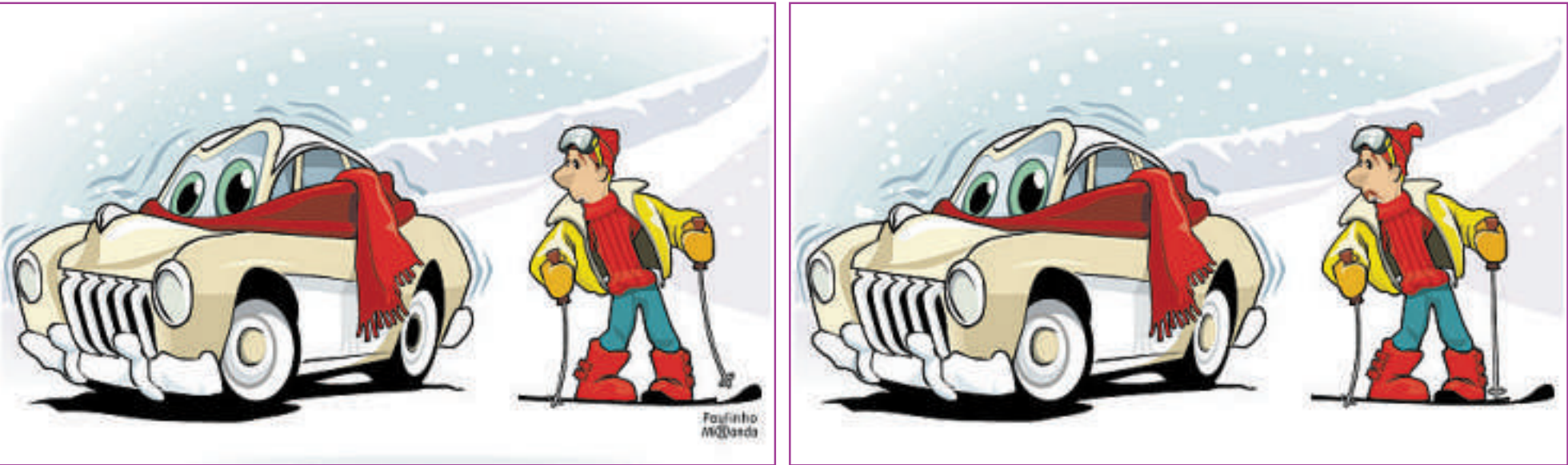
14

SUDOKU (I)

9		1			4			
	4	5	2	3				
	9	8					7	
		3		6		5		8
			3	4			9	
			5	7				1
	8			2				9
	7					6		

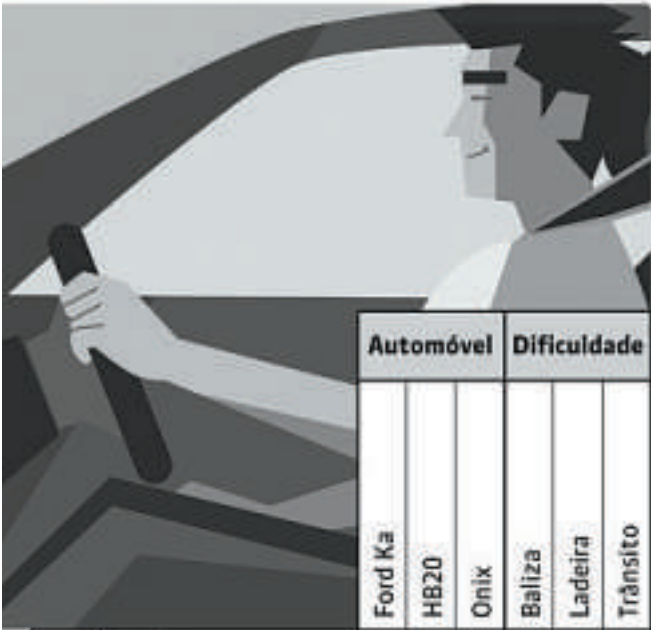
SUDOKU (II)

			4			9		
6							1	
7	3			9				
					9		6	
			7	3				8
1	4		6		5	2		
2								4
			3		4			5
		8	5	7				

SETE ERROS

PROBLEMAS DE LÓGICA

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Resolva o passatempo, preenchendo o quadro. Coloque S (Sim) em todas as afirmações e complete com N (Não) os quadrinhos restantes (veja o exemplo). Para isso, use sempre a lógica.

Aprendendo a dirigir

		Automóvel			Dificuldade		
		Ford Ka	HB20	Onix	Baliza	Ladeira	Trânsito
Nome	Carlos			N			
	Jaime	N	N	S			
	Rogério			N			
Dificuldade	Baliza						
	Ladeira						
	Trânsito						

Nome	Carro	Dificuldade

Carlos e outros dois homens estão na autoescola para aprender a dirigir. Eles já começaram a ter aulas práticas e cada um está com uma dificuldade diferente. Considerando as dicas, descubra o nome de cada homem, o carro que está usando em suas aulas práticas e sua dificuldade.

1. Jaime está aprendendo a dirigir num Onix.
2. Rogério está com dificuldade em fazer baliza.
3. O homem que está aprendendo a dirigir num HB20 está com dificuldade em ladeira.

8

Solução

CAÇA-PALAVRA

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

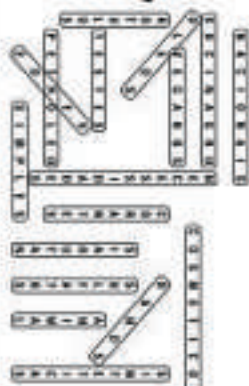
Procure e marque, no diagrama de letras, as palavras em destaque no texto.

Cosméticos verdes

Ingredientes mais **SIMPLES**, empresas **NACIONAIS** e sem **TESTES** em animais. É nessa linha que segue o movimento **VERDE** no mercado dos ~~**COSMÉTICOS**~~. Os **ORGÂNICOS**, por exemplo, contam com uma composição à base de ativos naturais e todo o seu processo de produção — do plantio à embalagem — é rastreado para que não cause **DANOS** à natureza. Já os **VEGANOS** indicam itens livres de testes em seres vivos e ativos de origem **ANIMAL**, como mel, lanolina e seda, porém podem levar compostos nocivos como derivados de **PETRÓLEO** e **SULFATOS**. Sendo assim, fique sempre de olho nos **RÓTULOS**. Os **NATURAIS**, por sua vez, possuem no mínimo 95% de matérias-primas naturais, como **ÓLEOS** vegetais e essenciais. Ficam de fora da composição: silicone, **CORANTES**, derivados de petróleo e outras substâncias **SINTÉTICAS** consideradas proibidas. Como essas opções são diferentes das tradicionais, pesquise e faça testes até encontrar um produto que se adapte ao seu gosto e às suas **NECESSIDADES**.

```
O L Q F W K W W W T S Z M L Q W Q V C X Z M
I T L Z I V V Q J H Z K L M J N C X Z Z Q F
X V U W S S A D F L N P L K J M G T R W Q W
L N A C I O N A I S H Q U G P L K B N V C D
B R I X Q B W W Q Q I C X Z Q T G F D P L B
S O C I N A G R O N B Y V B C X D L M K J C
O O H K N Z J B G E Q J C O S M E T I C O S
A L V E G A N O S C K K Y G X T Z O B W Q L
R E E R I E C I Q E W C M V O D O U R Q S Z
O N L O N N R D V S M O G H K I A H Q A I V
T N A W S C Y Y M S L R P S X S D N O G N Y
U F D C T A F Z B I Y A L I Z U B A O B T X
L T E S T E S P E D V N M A E L B A D S E H
O X E V Z N V L I A T T T R E F B N G K T D
S C P A X E O P M D U E B U H A B I W O I V
N P E T R O L E O E R S V T V T U M G F C R
R L K D H X R T K S M Y S A C O E A Q V A W
G J E K F S I M P L E S G N H S Z L J L S P
Z O D V Q Q T U E A K L W B I D C Q F C X L
```

1

Solução

RESPOSTAS

SUDOKU (1)

7	3	2	6	9	5	8	1	4
9	6	1	7	8	4	2	3	5
8	4	5	2	3	1	9	6	7
4	9	8	1	5	2	3	7	6
2	1	3	9	6	7	5	4	8
6	5	7	3	4	8	1	9	2
3	2	9	5	7	6	4	8	1
1	8	6	4	2	3	7	5	9
5	7	4	8	1	9	6	2	3

SUDOKU (2)

8	2	1	4	6	7	9	5	3
6	9	4	8	5	3	7	1	2
7	3	5	1	9	2	8	4	6
3	8	7	2	4	9	5	6	1
5	6	2	7	3	1	4	9	8
1	4	9	6	8	5	2	3	7
2	5	3	9	1	8	6	7	4
9	7	6	3	2	4	1	8	5
4	1	8	5	7	6	3	2	9

SETE ERROS

DEGUSTA

ESTADO DE MINAS

SEXTA-FEIRA, 14 DE JUNHO DE 2024

EDITORA: ANNA MARINA

QUANDO A FUMAÇA É BEM-VINDA

Defumação transforma a experiência de comer os mais variados alimentos

PÁGINAS 30 A 33

VICTOR SCHWANER/DIVULGAÇÃO

COGUMELO E TOMATE DEFUMADOS SÃO AS ESTRELAS DE HAMBÚRGUER DO COAL BAR-B-QUE MARKET

Sentiu o defumado?

É O FOGO FAZENDO O SEU TRABALHO PARA LEVAR SABOR AOS ALIMENTOS, E NÃO ESTAMOS FALANDO SÓ DE CARNES. QUEIJOS, LEGUMES, ANTEPASTOS E ATÉ BEBIDAS SE TRANSFORMAM EM CONTATO COM A FUMAÇA

CELINA AQUINO

Foi-se o tempo em que a fumaça era usada apenas para conservar os alimentos. Com o avançar das décadas, e a evolução da gastronomia, ela se tornou um ingrediente, e dos mais potentes. Daqueles que, com um toque, conseguem transformar a experiência sensorial à mesa. Não estamos falando só das carnes. Da entrada à sobremesa, passando pelas bebidas, o sabor defumado pode estar presente.

"A defumação remete à infância, avós, roça, a experiências de viagens pelo interior, aos cheiros gostosos do fogão de lenha. Então, o nosso trabalho é conseguir adicionar cheiros e sabores que realmente traduzam isso", aponta Dilson Fantini, o fundador da Frios Fantini, em Belo Horizonte, que entrou para o mundo da defumação depois de se ver perdido com a falência de uma empresa.

"O que vou fazer da vida?" Era o que se perguntava. Na busca por uma resposta, lembrou-se do curso de defumação que tinha feito muitos anos antes, por hobby, na Salumeria Chiari. Dilson herdou da avó e da mãe o amor pela cozinha. A partir de então, decidiu trabalhar com carnes defumadas, mas do jeito mais original possível. Para ele, só é possível acionar memórias com a defumação "verdadeira", que segue um processo totalmente artesanal e natural. Nada de fumaça química.

"Com todas as dificuldades, procuro continuar com essa identidade de fazer algo natural e verdadeiro, nunca abri mão do padrão de qualidade. Isso mantém a fidelidade dos clientes", explica.

Dilson construiu um defumador de adobe. Nunca tinha visto nada parecido, mas sabia que o material ajuda a manter o calor, reduzindo o consumo de madeira e permitindo um controle maior da queima. No seu caso, entram em ação eucalipto e alguns "segredos", que são cascas de madeiras específicas, cuidadosamente selecionadas, na própria fazenda, com o objetivo de encontrar o melhor aroma para combinar com cada tipo de carne.

Para isso, ele pesquisou a fundo quais madeiras usar e como fazer a queima, questões que considera de extrema importância na defumação. Só assim para conseguir uma fumaça 100% limpa e livre de resíduos tóxicos. Do ponto de vista do paladar, a busca é por um sabor defumado leve e agradável, que quase passe despercebido. "A fumaça passa a ser controlável quando você tem o domínio da técnica, e isso exige muita pesquisa, muito estudo, muito teste até entender o que funciona." Nem mesmo seus filhos conhecem todos os detalhes do processo.

Atualmente, a Frios Fantini oferece 10 produtos defumados, entre eles peito de frango, lombo, linguiça, kit feijoada e pernil com osso, o mais demorado de todos (são 30 horas para ficar pronto). Recentemente, voltou para o cardápio o joelho de porco. Dilson usa nas carnes uma mistura de temperos que ele mesmo desenvolveu, sendo que dois deles são de produção própria: páprica defumada e alho defumado. "É proibido levar essas carnes para a panela. É só cortar e comer", avisa, sugerindo que elas façam parte de uma tábua de frios e das mais diversas receitas, de sanduíches a massas.

FRIOS FANTINI/DIVULGAÇÃO

À FRENTE DA FRIOS FANTINI, DILSON FANTINI DESENVOLVEU UM PROCESSO TOTALMENTE ARTESANAL E NATURAL, COM MADEIRA DE EUCALIPTO E OUTROS "SEGREDOS" AROMÁTICOS

VICTOR SCHWANER/DIVULGAÇÃO

"Quero mostrar que defumação não é só carne, é um universo muito mais amplo, dá para fazer várias coisas. Quando abrimos a cabeça, conseguimos enxergar o que esse universo traz"

André Prates
Fundador do Coal Bar-b-que Market

CHURRASCO AMERICANO

André Prates trouxe para BH, com o Coal Bar-b-que Market, o churrasco americano, que se baseia totalmente na defumação. "É um processo de cocção lenta e indireta, que trabalha com fumaça. Ela vai cozinhando e defumando a carne até chegar ao ponto ideal. O interessante é que esse processo faz a quebra da gordura para transformar em colágeno e deixa a carne com uma textura mais macia, praticamente desmanchando", explica, destacando que isso pode levar 15 horas de trabalho.

Para esse tipo de defumação, utiliza-se o pit smoker, quase uma churrasqueira, com a diferença de que a fonte de calor não entra em contato direto com o alimento. Entre as lenhas frutíferas, André optou pela de pêssego, por entregar leveza e equilíbrio. "Muita gente associa o defumado a uma sensação ruim, de não digerir bem, mas isso vem de um processo incorreto, ou o excesso. Você tem que saber usar a fumaça para ter um sabor equilibrado, que traga uma sensação gostosa."

O fundador do Coal seguiu o caminho natural com a defumação de carnes. As mais conhecidas, no churrasco americano, são o peito bovino (brisket) e o copa lombo (pulled pork). Mas não se contentou com isso. Aliás, essa é a missão dele. "Quero mostrar que defumação não é só carne, é um universo muito mais amplo, dá para fazer várias coisas. Quando abrimos a cabeça, conseguimos enxergar o que esse universo traz."

Com unidades em BH e Nova Lima, a casa usa a mesma técnica para defumar outros ingredientes e preparos. Dá para comer milho, batata e até feijão com sabor defumado. O tomate passa pelo processo de defumação antes de ser confitado e fazer companhia para o hambúrguer de cogumelo defumado no Smoked Mushroom. De sobremesa, André já serviu em eventos goiabada com queijo defumado e torta de maçã (com a maçã defumada). Na próxima mudança de cardápio, vai incluir drinques defumados.

DOUGLAS CASTRO/DIVULGAÇÃO

SEGUINDO UM CAMINHO NADA ÓBVIO, A ARTISTA PLÁSTICA AYSLA OLIVEIRA, DA AYSLLA DEFUMARIA, LEVA O SABOR DEFUMADO PARA ANTEPASTOS, COMO O DE ABACAXI, COCO E MEL

APOSTA NOS ANTEPASTOS

Aysla Oliveira também fugiu do esperado. A artista plástica deixou de fazer vitrais para criar antepastos defumados. Ela já tinha estudado gastronomia, aprofundou os conhecimentos na área e construiu a própria câmara defumadora antes de abrir sua marca, a Ayslla Defumaria.

"O fogo é de uma beleza impressionante e tem uma importância singular na história. Tudo começou com fogo, talvez por isso esteja sempre presente dentro de nós. No caso da defumação, estamos falando de uma ciência. Imagina a bela contribuição que os egípcios deixaram para a gente, a descoberta de como preservar os alimentos através do calor e da fumaça. Sinto como se estivesse perpetuando a história", diz Aysla, que, como dá para perceber, sempre foi fascinada por defumação.

Seus testes começaram pelas carnes, mas logo ela encontrou outro caminho com os antepastos. Primeiro, defumou berinjela e pimentão para a receita de caponata, que ficou "sensacional", depois desenvolveu o tomate defumado. E não parou mais. Aysla usa lenha de eucalipto e, dependendo do produto, o processo de defumação pode durar cinco horas.

O jiló defumado com castanha de caju é um dos produtos mais amados, tanto pela criadora quanto pelos clientes. Surgiu a pedido de um exportador que estava indo participar de uma feira na Alemanha e na Polônia e queria levar um produto tipicamente brasileiro. Estava em cima da hora, ela não tinha ideia do que criar. Fazendo compras, "esbarrou" no jiló e pensou: vai você mesmo. "Defumei o jiló, sem tempero nem nada, e, quando provei, que sabor era aquele? A ação do calor e da fumaça conferiu a esse produto um sabor inigualável. É surpreendente", descreve.

A receita fez sucesso na Alemanha e não foi diferente aqui no Brasil. Em Minas, então, nem se fala. A chef conta que até quem não come de jiló se desafia a provar e, normalmente, fica surpreendido e gosta do sabor. É uma ótima opção para acompanhar queijos e vinhos e, por que não, finalizar um bife de fígado, numa versão diferente da dupla ícone da gastronomia belo-horizontina.

LIMÃO ASIÁTICO

De sabor suave, a truta proporciona outra experiência sensorial quando passa pela defumação. Ainda mais porque entram amêndoas e limão kaffir, de origem asiática. "Queria finalizar a receita com limão kaffir, que é um dos mais perfumados do mundo, mas muito raro. Achei uma muda, plantei e esperei três anos para dar frutos. Hoje tenho um pé lindo", conta. Os frutos são desidratados, processados e transformados em pó, levando um leve sabor cítrico para o antepasto.

Outro produto que se destaca é o pesto de manjericão crocante com amêndoas defumadas. Versátil, harmoniza com queijos, carnes e massas. Já imaginou usá-lo para finalizar um prato de espaguete ou risoto? Um ganho em praticidade e sabor.

A defumação também entra em receitas doces. Aysla tem uma linha de méis com frutas defumadas: coco, abacaxi e laranja com anis-estrelado. Elas entram agregar sabor, textura e beleza. "O resultado é muito bonito, o produto fica com uma estética linda, tanto que muitas pessoas compram e falam que não têm coragem de abrir. Fico agradecida", comenta Aysla. A arte continua a acompanhar a artista, só que agora agregada ao sabor. Além de fazer parte de mesas de antepastos, os méis podem ser usados para finalizar sobremesas e drinques.

CONTINUA NA PÁGINA 32 ▶▶▶

A ORIGEM DA DEFUMAÇÃO

Como explica Dilson Fantini, da Frios Fantini, a defumação é uma técnica milenar de conservação de alimentos, que remonta aos tempos pré-históricos. Inicialmente, era utilizada como uma forma de preservar carnes e peixes, protegendo-os contra a deterioração. Com o passar dos séculos, a técnica evoluiu e se tornou uma arte culinária, valorizada não apenas pela sua capacidade de conservação, mas também pelos sabores únicos que confere aos alimentos.

Como manda a tradição

PROVOLONE ITALIANO E UÍSQUE TURFADO ESCOCÊS SÃO REPRODUZIDOS EM TERRAS MINEIRAS

CASEIFICIO DI VINCENZO/DIVULGAÇÃO

O ITALIANO VINCENZO SANTANIELLO USA PALHA DE TRIGO PARA DEFUMAR DOIS QUEIJOS: PROVOLINO E PRÓVOLA, AMBOS FEITOS COM LEITE DE BÚFALA, COMO APRENDEU NA SUA REGIÃO, CAMPÂNIA

Encontramos em terras mineiras produtos defumados de outros países, feitos exatamente como os originais. Um deles é o provolino affumicato, o autêntico provolone italiano, de leite de búfala. Quem produz é Vincenzo Santaniello, nascido na região da Campânia, no Sul da Itália, o berço da legítima muçarela de búfala. Em 2018, ele chegou a Minas com o sonho de reproduzir o que sua família faz desde 1903. Foi parar em Ibertioga, no Campo das Vertentes, onde montou a queijaria Caseificio di Vincenzo.

Não estava nos planos fazer os queijos defumados, até que ele encontrou o que precisava. "No Sul da Itália, diferentemente do que acontece no Brasil, não usamos madeiras nobres. Quando começou a produção da muçarela de búfala, o único recurso para defumação era a palha de trigo sarraceno, cultivado na região. Aqui em Ibertioga, depois da colheita do feijão e da soja, eles plantam trigo. Quando vi, fiquei louco, saí catando feno. Me lembro que não tinha pedido permissão para o dono do terreno, foi uma briga. Mas depois expliquei e ele me deixou usar."

O italiano diz que não inventou nada, só replica o que se faz no seu país. No caso do provolino, o clássico provolone da Campânia, ele fica duas semanas na câmara frigorífica para ganhar a casca. Só depois vai para o armário de defumação. Segundo Vincenzo, o processo é muito simples. Ele acende o fósforo, joga o fogo na palha e deixa formar uma fumaça leve, muito branca, que "lembra a do papa quando é aprovado", que fica em contato com o queijo por cerca de duas horas de defumação. Depois são mais dois meses na câmara de cura.

A queijaria também produz a próvola, diferente do provolino por ser um queijo fresco. Como fica a madrugada inteira na salmoura, para absorver sal, a peça chega toda úmida ao armário de defumação, então a fumaça gruda facilmente na sua superfície. O processo é bem rápido, dura de 20 a 30 minutos. "A nossa defumação é muito mais delicada e menos marcante. Consigo dar um toque que muda o queijo, acrescenta personalidade, intensidade e uma aparência mais interessante, mas, depois que você engole, o defumado desaparece. Diria que, mais que sabor, meus queijos têm cheiro defumado."

Em março, a destilaria Lamas, que fica em Matozinhos, na Grande BH, produziu o seu primeiro uísque 100% turfado (defumado com turfa, material orgânico em decomposição), muito tradicional na Escócia. Era um teste para sentir a reação do público. Em menos de duas horas, as mil garrafas do First Ember foram vendidas pelo site. A prova definitiva de que o sabor defumada agrada, e muito, os apreciadores da bebida, levou ao lançamento, um mês depois, do Brasilides, também 100% turfado, que entrou definitivamente na linha de produção.

A DESTILARIA LAMAS SEGUE OS PADRÕES DA ESCÓCIA PARA PRODUZIR O BRASILIDES, SEU PRIMEIRO UÍSQUE 100% TURFADO, QUE PASSA PELO PROCESSO DE DEFUMAÇÃO COM A TURFA

"O nome Brasilides é de uma formação rochosa. Meu pai tem um amigo geólogo e ele contou a história de que, há milhões de anos, quando ainda era Pangeia, o Brasil e a região da Escócia (Caledônia) compartilhavam a mesma formação geológica. Quando os continentes se separaram, isso se manteve em uma área que abrange Matozinhos, onde a destilaria está localizada. Quando descobrimos isso, entendemos que era perfeito para juntar Brasil e Escócia em um uísque turfado", conta Luciana Lamas, sócia da destilaria e filha Márcio Lamas.

SABOR ESCOCÊS

A Lamas segue os padrões da Escócia para produzir o Brasilides, usando uma cevada importada que já passou pelo processo de defumação com a turfa. Com graduação alcoólica de 54%, a bebida descansa em barris de carvalho americano e fica com sabor levemente adocicado.

Na verdade, a destilaria tem uma história antiga com uísques defumados. No início, na tentativa de abrasileirar o turfado, Márcio teve a ideia de defumar a bebida com madeira de reflorestamento, o eucalipto. Os grãos de malte de cevada são defumados na própria destilaria. "Não queremos torrar, então o fogo não chega ao malte. É como se fosse um fogão a lenha, só leva fumaça para onde estão os grãos. Nesse processo é que eles ficam com o sabor defumado."

Assim eles criaram o Nimbus, com graduação alcoólica de 43%. "Passados alguns anos, entusiastas visitaram a destilaria, provaram o Nimbus direto do barril, com teor alcoólico de 60% a 62%, e falaram: 'está incrível, vocês têm que engarrafar assim'. Só que a legislação brasileira permite a graduação alcoólica de até 54% para uísque." Foi o que fizeram para lançar o Nimbus Robustus. Ao contrário do que se espera, seu defumado é mais delicado, porque o álcool mascara um pouco o sabor. ■

Serviço

Frios Fantini
(31) 98807-1523

Coal Bar-b-que Market
Avenida Canadá, 179, Jardim Canadá – Nova Lima
Avenida Olegário Maciel, 742 (3º andar), Centro – BH
(31) 99110-1551

Ayslla Defumaria
(31) 99600-8120

Caseificio di Vincenzo
(31) 9994-0010

Lamas Destilaria
(31) 98326-4735

RECEITA

SANDUÍCHE DE PÃO FOLHA COM PASTRAMI

(FRIOS FANTINI)

FRIOS FANTINI/DIVULGAÇÃO

INGREDIENTES

1 unidade de pão folha (também conhecido como pão sírio ou wrap); tomates assados e triturados a gosto; 80g de pastrami; 5 folhas de rúcula fresca; 40g de pasta de queijo ou de ervas; queijo canastra curado ou parmesão a gosto

MODO DE FAZER

Lave e corte os tomates ao meio. Coloque-os em uma assadeira. Tempere com azeite, sal, pimenta e ervas de sua preferência (como orégano ou tomilho). Asse em forno pré-aquecido a 180°C por cerca de 30 minutos, ou até que estejam macios e levemente caramelizados. Deixe esfriar um pouco e triture os tomates assados até obter uma pasta rústica. Coloque o pão folha aberto sobre uma superfície plana. Espalhe uma camada generosa de tomates assados e triturados sobre metade do pão folha. Adicione as fatias de pastrami. Acrescente a rúcula fresca por cima. Espalhe uma camada da pasta de queijo ou ervas na outra metade do pão (para facilitar o fechamento). Finalize com fatias finas de queijo Canastra curado ou parmesão. Enrole o pão folha com cuidado, pressionando levemente para que todos os ingredientes fiquem bem compactados. Corte o sanduíche ao meio, se desejar, para facilitar o consumo.

ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 14/6/2024

GUSTAVO LACERDA/DIVULGAÇÃO

A FALTA DE MELANINA DIMINUI A PROTEÇÃO DA PELE E FACILITA A ENTRADA DE RAIOS SOLARES NOCIVOS

Precisamos falar sobre PESSOAS ALBINAS

Dia Internacional de Conscientização sobre o Albinismo, celebrado em 13 de junho, foi dedicado a incentivar a população a acabar com o preconceito

Ainda cercado por muitos tabus e preconceitos, o albinismo, condição genética na qual o indivíduo apresenta ausência total ou parcial da melanina, pigmento natural responsável pela coloração dos olhos, pele e cabelo, está presente em cerca de 21 mil brasileiros, segundo dados da Secretaria de Atenção Primária à Saúde (Saps). Instituído pela Assembleia Geral da Organização das Nações Unidas (ONU) como o Dia Internacional de Conscientização sobre o Albinismo, 13 de junho, foi dedicado a incentivar a população a acabar com o preconceito contra os albinos e a apoiar a união das pessoas que têm essa condição genética, considerada rara.

"Este é um assunto que precisa ser muito discutido, não apenas anualmente, mas rotineiramente e em todo tipo de ambiente. A mídia televisiva, com todo seu alcance, aborda o tema em novelas, em que profissionais e pessoas com essa condição levam para a ficção as dificuldades encontradas na vida real, aumentando a propagação da informação. Esta é uma das formas de mostrar como os obstáculos podem ser superados. Assim, crianças e adultos albinos se sentirão melhor onde estiverem", explicou a psicóloga Natalie Schonwald, que também é pedagoga e faz palestras sobre inclusão e diversidade.

Para Natalie, que trabalha na área da educação e alfabetização com os anos finais da educação infantil e iniciais do ensino fundamental I, a desinformação prejudica a vida das crianças albinas e pode levá-las à exclusão social. Segundo ela, um esforço para reduzir as consequências psicológicas decorrentes do albinismo é começar, desde a educação infantil, a explicar a essas crianças que a condição não as impede de ter uma boa vida social e participar de qualquer tipo de atividade.

"Muitas vezes, a desinformação impede a sociedade de lidar adequadamente com indivíduos albinos. Isso pode levar crianças a enfrentar dificuldades de relacionamento, pois seus colegas podem se afastar, resultando em danos psicológicos que necessitam de cuidados. O albinismo é um distúrbio genético que precisa ser compreendido e tratado com sensibilidade", observou Natalie.

De acordo com a psicóloga, crenças e mitos associados à aparência dos albinos, assim como outras dificuldades, devem ter como foco o acolhimento. Ela ressaltou que nenhuma criança nasce preconceituosa e que isso vem da sociedade, por isso o ambiente escolar é propício para quebrar estigmas e transformar cidadãos, mostrando que o preconceito não tem nada de positivo.

"Nós, enquanto educadores, podemos trabalhar por meio de diversas atividades como rodas de conversa, pesquisas, bate-papos com as crianças que têm albinismo para entender quais as suas dificuldades e como se sentem no ambiente escolar. Essas propostas devem ser desenvolvidas de acordo com cada faixa etária e intenção de cada conteúdo, pois uma pauta pode abranger várias disciplinas", complementou a educadora.

CUIDADOS

A falta de melanina diminui a proteção da pele e facilita a entrada de raios nocivos. Por isso, pessoas de todas as idades precisam se prevenir contra os danos causados pelo sol e pela luz ultravioleta. Para pessoas com essa condição os riscos de desenvolverem lesões, câncer e queimaduras solares aumentam. Já nos olhos, além da fotossensibilidade, podem ter astigmatismo, hipermetropia e nistagmo, que é o movimento irregular dos olhos.

"Por isso, é recomendado o uso de protetor solar, igual ou maior que 50, e vestimentas com fator de proteção. Para os olhos, é fundamental o uso de óculos escuros para a saúde ocular. Esses são os principais desafios de saúde enfrentados pelos albinos – fora olhos, pele e cabelo, nenhum órgão é afetado", esclareceu a dermatologista, clínica geral e membro da Sociedade Brasileira de Dermatologia (SBD) Juliana Lewi, que também alerta para a necessidade de acompanhamento permanente do indivíduo por um profissional da área.

Além disso, Juliana destacou a importância das campanhas de conscientização do portador e de toda a sociedade, que, com as informações corretas, pode ter elementos para ser mais compreensiva e desenvolver a empatia. De acordo com a profissional, assim como os pais e as escolas, a comunidade médica também deve combater o estigma gerado em torno do assunto com a finalidade de promover uma maior inclusão dos indivíduos com albinismo.

"É necessário fazer campanhas na televisão, além de outros tipos de propaganda que expliquem a doença, já que a conscientização é fundamental para evitar o preconceito. E também divulgar mais o Dia Internacional de Conscientização do Albinismo, uma data muito importante para educar a população sobre as diferenças fenotípicas que existem e fazer as pessoas albinas se sentirem acolhidas por todos", disse. ■

"Assim como ocorre com qualquer deficiência, o albinismo não é amplamente discutido na sociedade, e a falta de conhecimento é o que gera preconceito"

Natalie Schonwald
Psicóloga

21 mil

BRASILEIROS APRESENTAM AUSÊNCIA TOTAL OU PARCIAL DA MELANINA

De cada 10 pacientes diagnosticados com essa doença, três têm menos de 55 anos

Oncologista, diretor-executivo da Personal Oncologia de Precisão e Personalizada e oncogeneticista no Centro de Câncer Brasília - Cettro

Quais são os sintomas iniciais do câncer colorretal?

Um estudo divulgado recentemente pela Sociedade Americana de Câncer revela que o número de casos de tumor colorretal (de intestino grosso e reto) está aumentando entre adultos jovens e de meia-idade, principalmente o câncer de reto - antes mais comum entre idosos. De cada 10 pacientes diagnosticados com essa doença, três têm menos de 55 anos, de acordo com a entidade.

À medida que o número de casos de câncer colorretal de início em idade jovem (conhecido pela sigla em inglês EOCRC), ou seja, diagnosticado antes dos 50 anos continua a aumentar, a detecção precoce tornou-se cada vez mais importante. Um melhor reconhecimento dos sinais e sintomas apresentados associados ao EOCRC poderia levar a um diagnóstico mais oportuno e a melhores resultados clínicos.

Pacientes com EOCRC frequentemente apresentam hematoquezia (sangramento nas fezes) ou dor abdominal, sintomas frequentemente ignorados em populações mais jovens, levando a atrasos no diagnóstico de 4 a 6 meses, mostrou uma nova análise, publicada recentemente na prestigiada revista científica JAMA Network Open

Nessa revisão sistemática e meta-análise de 81 estudos com 24,9 milhões de casos de EOCRC, os investigadores procuraram determinar os sinais e sintomas de apresentação mais comuns, a sua associação com o risco de EOCRC e o tempo desde a apresentação até ao diagnóstico. A extração de dados e a avaliação da qualidade foram realizadas de forma independente e em duplicata, usando as diretrizes PRISMA, e as ferramentas de avaliação crítica do Instituto Joanna Briggs foram usadas para medir o risco de viés.

A hematoquezia (presença de sangue nas fezes) foi o sinal/sintoma de apresentação mais comum, com uma prevalência agrupada de 45%, seguida de dor abdominal, com uma prevalência agrupada de 40%.

Hábitos intestinais alterados, que incluíam constipação, diarreia e hábitos intestinais alternados, foram o terceiro sinal/sintoma de apresentação mais comum (prevalência agrupada de 27%), seguido por perda de peso inexplicável (prevalência agrupada de 17%).

A probabilidade de EOCRC foi estimada em cinco a 54 vezes maior com hematoquezia e 1,3 vezes a seis vezes maior com dor abdominal. O tempo médio desde o início dos sinais ou sintomas até o diagnóstico de EOCRC foi de 6,4 meses (variação de 1,8 a 13,7 meses).

Essas descobertas e o risco crescente de câncer colorretal em indivíduos com menos de 50 anos destacam a necessidade urgente de educar os médicos e os pacientes sobre esses sinais e sintomas para garantir que a investigação diagnóstica e a resolução não sejam atrasadas. Adaptar a prática clínica atual para identificar e tratar esses sinais e os sintomas por meio de triagem clínica cuidadosa e acompanhamento podem ajudar a limitar a morbidade e a mortalidade associadas ao EOCRC.

Aqui estão 7 maneiras de ajudar a proteger sua saúde colorretal:

1) **Faça o rastreamento para câncer colorretal.** Os exames são testes que procuram o câncer antes que os sinais e sintomas se desenvolvam. Esses testes podem detectar o câncer de cólon ou reto mais cedo, quando os tratamentos têm maior probabilidade de sucesso. A American Cancer Society recomenda o teste a partir dos 45 anos para pessoas com risco médio. Converse com seu médico sobre quando você deve iniciar o rastreamento e quais exames podem ser adequados para você.

2) **Coma muitos vegetais, frutas e grãos inteiros.** Essas dietas têm sido associadas a uma redução do risco de câncer retal ou de cólon. Além disso, coma menos carne vermelha (bovina, suína ou cordeiro) e carnes processadas, que foram associadas a um risco aumentado de câncer colorretal.

3) **Faça exercícios regularmente**. Se você não é fisicamente ativo, pode ter uma chance maior de desenvolver câncer colorretal. Saiba mais sobre como cumprir as metas de dieta e exercícios em cancer.org/foodandfitness.

4) **Assuma o controle de seu peso**. Estar acima do peso ou ser obeso aumenta o risco de contrair e morrer de câncer retal ou de cólon.

5) **Não fume**. Os fumantes de longo prazo têm maior probabilidade do que os não-fumantes de desenvolver e morrer de câncer retal ou de cólon.

6) **Evite álcool**. O uso de álcool tem sido associado a um maior risco de câncer colorretal. É melhor não beber álcool. Mas se você fizer isso, a American Cancer Society não recomenda mais do que dois drinques por dia para homens e uma bebida por dia para mulheres.

7) Se houver casos de câncer colorretal em familiares próximos, especialmente se diagnosticados com pouca idade, procure um oncogeneticista.

Mudar alguns desses hábitos de vida pode ser difícil. Mas fazer as mudanças também pode diminuir o risco de muitos outros tipos de câncer, bem como de outras doenças graves, como doenças cardíacas e diabetes.

INÊS 249

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
SERRA DO CURRAL
Justiça autoriza volta de mineradora ▶▶▶

Para acessar: aponte o celular

FALE COM A REDAÇÃO: (31) 98792-1480

SAÚDE PÚBLICA

193.216
TOTAL DE ATENDIMENTOS POR DENGUE EM MARÇO EM BH

30.190
TOTAL DE ATENDIMENTOS EM MAIO

84%
QUEDA NO NÚMERO DE ATENDIMENTOS EM DOIS MESES

72.624
CASOS DE DENGUE CONFIRMADOS EM BH DURANTE O PERÍODO EPIDÊMICO, DE FEVEREIRO A JUNHO DE 2024

70
MORTES

COM REDUÇÃO DE 84% NOS ATENDIMENTOS EM DOIS MESES, PBH DECRETA FIM DA EMERGÊNCIA PARA ARBOVIROSES E JÁ MONTA PLANO PARA ENFRENTAR INTERNAÇÕES POR GRIPE, PNEUMONIA E COVID

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

UNIDADES DE SAÚDE QUE ATENDERAM PACIENTES COM DENGUE VÃO DIRECIONAR ATENÇÃO AOS CASOS DE DOENÇAS RESPIRATÓRIAS

EPIDEMIA DA DENGUE ACABA. FOCO AGORA SÃO AS DOENÇAS RESPIRATÓRIAS

FERNANDA TUBAMOTO

A Prefeitura de Belo Horizonte (PBH) anunciou ontem o fim da vigência do Decreto de Emergência em Saúde Pública em razão da epidemia da dengue. Por outro lado, foi apresentado o cenário das doenças respiratórias, mostrando que, apesar da tendência de queda do pico observada em abril, ainda há número elevado de solicitações de internações faltando uma semana para a chegada do inverno, em 21 de junho, período crítico para esse tipo de infecção.

Segundo a PBH, a decisão pelo fim da emergência da epidemia de dengue, que havia sido decretada em fevereiro deste ano, foi motivada pela queda nos atendimentos realizados pelas unidades de saúde da capital mineira. Em maio, foram 30.190, uma queda de 84% em comparação aos 193.216 de março – mês com maior demanda registrada. A tendência é de diminuição: nos dez primeiros dias de junho, foram pouco mais de 3 mil atendimentos.

Considerando todas as unidades de saúde da capital, foram cerca de 500 mil atendimentos ao longo de todo o período de emergência – 70% maior que a soma do total registrado nas últimas epidemias, em 2016 e 2019, que tiveram, respectivamente, 189 mil e 168 mil atendimentos.

Até o momento, Belo Horizonte registrou 72.624 casos confirmados de dengue e 70 mortes. Os casos em investigação, ainda pendentes de resultados de exames laboratoriais e avaliações epidemiológicas, somam 143.211. Caso se confirmem, o total de confirmações pode triplicar. Em relação à chikungunya, são 4.880 confirmações, 1.834 casos em investigação e cinco óbitos. Não há registros de casos de zika.

De acordo com a PBH, o investimento na Saúde durante o período foi de R$ 37,2 milhões, sendo R$ 19,79 milhões apenas em contratações emergenciais.

Durante entrevista coletiva para oficializar o fim da pandemia, o prefeito Fuad Noman (PSD) agradeceu à equipe de saúde da prefeitura. "Temos que tirar o chapéu e agradecer os médicos, as enfermeiras, os técnicos de saúde, os auxiliares de enfermagem, toda a equipe que trabalhou incessantemente, de manhã de tarde e de noite, nos centros de saúde, nas UPAs, nos hospitais, para fazer todo esse trabalho de proteção da comunidade do Belo Horizonte", afirmou Fuad.

▶▶▶

GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A. PRESS

JÁ FORAM APLICADAS EM BH 570 MIL DOSES DA VACINA CONTRA A GRIPE NA POPULAÇÃO A PARTIR DE 6 MESES, MAS A CAMPANHA FOI PRORROGADA ATÉ O FIM DO ESTOQUE

É PRECISO COMPLETAR ESQUEMA VACINAL

Em relação às vacinas, o secretário de Saúde da PBH, Danilo Borges Matias, informa que até o momento, cerca de 49 mil pessoas receberam a primeira dose e 5 mil foram imunizados com a segunda dose. "Já estamos discutindo com o Ministério da Saúde a possibilidade de recebermos repasses de outros municípios que ainda têm doses guardadas para ampliarmos a cobertura, inclusive para além da faixa etária indicada (de 10 a 14 anos)."

Até o momento, apenas 10% dos cerca de 49 mil vacinados com a primeira dose completaram o esquema vacinal. Diante disso, a prefeitura intensifica a convocação de crianças e adolescentes nessas idades para tomar a segunda dose, lembrando que é necessário o intervalo de três meses entre as duas aplicações. A vacina está disponível nos 152 centros de saúde do município e no Serviço de Atenção à Saúde do Viajante.

"O número ainda está bem abaixo do esperado. Por isso, é importante lembrar que a proteção completa só é alcançada após as duas doses da vacina. A incidência de novos casos de dengue está caindo, mas contamos com a consciência de pais e responsáveis para a gravidade dessa doença", alerta o secretário.

Até o momento, Belo Horizonte recebeu do Ministério da Saúde mais de 60 mil doses para completar o esquema. Na capital, a população de 10 a 14 anos – definida pelo Ministério da Saúde como prioritária para ser vacinada – é de cerca de 120 mil pessoas. A PBH reforça também a convocação de todo o público nessa faixa etária que ainda não tomou a primeira dose. O estoque para a primeira aplicação é de 6 mil doses.

O QUE MUDA COM O FIM DA EMERGÊNCIA

Com o fim do Decreto de Emergência em Saúde Pública em razão da epidemia de dengue, os centros de saúde deixarão de abrir aos fins de semana. Entre 27 de janeiro e 21 de abril – compreendendo 14 sábados e 14 domingos –, os centros estiveram abertos para atender pessoas com sintomas de dengue, chikungunya e zika, totalizando mais de 23,7 mil atendimentos. Em 2019, último ano epidêmico, os centros de saúde funcionaram aos fins de semana entre 13 de abril e 18 de maio, totalizando apenas seis sábados e seis domingos.

A Secretaria Municipal de Saúde também abriu novos serviços e reforçou a contratação de profissionais para o período, implantando centros de atendimento às arboviroses (CAAs) e as Unidades de Reposição Volêmica (URVs) nas regionais Centro-Sul, Barreiro e Nordeste.

Somente nos CAAs, foram mais de 16 mil pessoas atendidas, enquanto nas URVs receberam cerca de 3,5 mil pacientes para internação.

Além deles, ainda foram abertos três hospitais, sendo um de campanha, na Regional Norte, e dois temporários, em Venda Nova e na Oeste. Juntos, os equipamentos atenderam 27,5 mil pessoas e realizaram a internação de outras 3 mil. Agora, esses serviços encerrarão as atividades para dar atenção às demandas das doenças respiratórias.

QUADRO DE FUNCIONÁRIOS GANHA 239 REFORÇOS

Com pico registrado em abril, as doenças respiratórias em Belo Horizonte apontam tendência de queda, mas, com a chegada do inverno, há um plano de enfrentamento ativado mediante aumento de casos e maior demanda por atendimento. A PBH informa já ter contratado 239 profissionais da saúde, incluindo pediatras.

Ao todo, foram registrados 71 mil atendimentos para doenças respiratórias em abril; 63 mil em maio; e 17 mil em junho (dados parciais). Em relação às internações, entre 26 de maio e 1º de junho, foram 394 solicitações de internações na rede SUS/BH, sendo 124 delas (31,5%) para crianças de 0 a 4 anos e 137 (34,8%) para pessoas idosas acima de 60 anos.

"A gente nunca tinha acionado tantos leitos quanto a gente acionou neste ano, e 63% dos internados estão nos extremos de idade. Mas o que mais nos tem preocupado é a quantidade de crianças no primeiro ano de vida, o que deixa a gente ainda mais cuidadoso com essa faixa etária", revela o subsecretário de Atenção à Saúde da PBH, André Menezes.

"O que nos chama a atenção e fica um alerta é que 35% das solicitações são para pessoas acima de 60 anos e 31% para crianças de até 4 anos. Os dois grupos podem receber as vacinas da gripe e de covid, ou seja, é fundamental que essas pessoas procurem um ponto de vacinação e se protejam. Precisamos acabar com o mito de que, se uma pessoa próxima a mim se vacinou, eu também estou protegido. Todo mundo precisa estar vacinado", complementa o secretário Danilo Borges.

Até o momento, já foram aplicadas 570 mil doses da vacina contra a gripe na população a partir de 6 meses, mas a campanha foi prorrogada até a duração do estoque do município – cerca de 500 mil doses.

Considerando o grupo prioritário, já foram aplicadas 294 mil vacinas contra a gripe, cerca de 49% de cobertura. Em relação à vacina monovalente contra a Covid-19, foram aplicadas 46 mil doses em grupos específicos, de acordo com critérios do Ministério da Saúde. ■

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS

FUAD NOMAN ANUNCIOU O FIM DA EPIDEMIA E AGRADECEU O TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE SAÚDE

"O que nos chama a atenção e fica um alerta é que 35% das solicitações de internações (por doenças respiratórias) são para pessoas acima de 60 anos e 31% para crianças de até 4 anos. Os dois grupos podem receber as vacinas da gripe e de COVID, ou seja, é fundamental que essas pessoas procurem um ponto de vacinação e se protejam"

Danilo Borges Matias
Secretário de Saúde de Belo Horizonte

SITUAÇÃO EM MINAS

Também em queda acentuada no total de casos, Minas Gerais registrou até ontem 876.373 casos confirmados de dengue e 671 mortes. Além disso, há 1.533.571 casos prováveis e 784 mortes em investigação. Na semana passada, foram confirmados somente 154 casos em todo o estado e nenhuma morte foi registrada. Na terceira semana de março, mês crítico da doença, foram 68.250 casos confirmados e 59 mortes.

POLÊMICA

TINHA UM MURO NO MEIO DO CAMINHO

FOTOS: EDÉSIO FERREIRA/EM/D.A PRESS

MAIS DE 60 ÁRVORES, ALGUMAS DELAS DE GRANDE PORTE, FORAM CORTADAS PARA A REALIZAÇÃO DA OBRA. SEGUNDO MORADORES, MUITAS DELAS TINHAM SIDO PLANTADAS POR PESSOAS ANTIGAS DA REGIÃO

Estrutura erguida por empresa ao longo de linha férrea no Barreiro, em BH, aparece destruída. Moradores discordam da obra e alegam que ela separa bairros vizinhos

WELLINGTON BARBOSA E EDÉSIO FERREIRA

A MRS, empresa brasileira de logística e transporte ferroviário, causou confusão na Região do Barreiro, em Belo Horizonte, ao começar a construir um muro no entorno da linha férrea que divide os bairros Lindeia e Tirol. Os moradores da região alegam que a obra, que começou no início do ano, está atrapalhando a circulação entre os bairros vizinhos.

Por esse motivo, partes do muro construído foram derrubadas nos últimos dias. De acordo com Helton Junior, morador do Bairro Lindeia há mais de 20 anos, grande parte dos moradores é contra a construção do muro. "Há alguns meses, os funcionários da empresa passaram avisando que seriam cortadas algumas árvores para a construção de um muro de vedação da faixa de domínio da linha férrea e foi aí que começou todo o problema", relembra.

A reportagem do **Estado de Minas** percorreu toda extensão da Rua das Petúnias, local mencionado pelo morador. Foi possível observar que em grande parte da via os muros já foram erguidos, mas na manhã de ontem diversos trabalhadores ainda estavam no local, onde máquinas pesadas dividem o espaço com as pessoas que estavam indo trabalhar ou caminhar.

De acordo com Helton, o motivo da desaprovação por parte dos moradores se deve ao isolamento que o muro provoca, impossibilitando que as pessoas transitem entre os bairros. A população também avalia que o muro gera mais insegurança por comprometer a visibilidade, além de desaprovar o impacto ambiental, já que mais de 60 árvores, algumas delas de grande porte, foram cortadas para a realização da obra.

No local, é possível ver várias árvores cortadas, com apenas as raízes expostas, além de diversos troncos espalhados. "Muitas destas árvores foram plantadas pelos primeiros moradores do bairro. Pessoas que faleceram e já nem estão aqui mais com a gente. Não se trata só da questão ambiental, mas também do valor afetivo para a população local", ressalta.

Ainda segundo Helton, as obras começaram sem um diálogo com os moradores, que, desde então, tentam conversar com a empresa responsável, mas quase nada do que é discutido sai do papel. Até agora, a MRS cumpriu apenas uma exigência da população, o alívio na poeira gerada pelas obras. Para isso, um caminhão pipa passa jogando água na rua todos os dias.

"Não se trata só da questão ambiental, mas também do valor afetivo para a população local"

HELTON JÚNIOR
Morador do Bairro Lindeia

As demandas por um muro misto com partes em tela para aumentar a visibilidade, além da construção de passagem de nível e passarela para pedestres, não foram atendidas.

Em reunião, a MRS se comprometeu a plantar árvores na região para compensar as que foram suprimidas. Insatisfeitos com o posicionamento, alguns moradores derrubaram o muro em diversos trechos.

O **EM** entrou em contato com a empresa sobre o caso. A MRS informou que "todas as atividades mencionadas estão sendo realizadas dentro da faixa de domínio da MRS e devidamente autorizadas pelos órgãos competentes. Além disso, toda intervenção na região foi criteriosamente avaliada de forma a minimizar os impactos na vegetação local".

A empresa informou também que a segurança na linha férrea é uma prioridade e por isso realiza obras como a do Barreiro. "Trata-se da eliminação de 9 travessias clandestinas da linha férrea, que foram abertas por terceiros, sem a devida autorização. Esse tipo de passagem não oficial, além de representar riscos para a operação ferroviária, compromete a segurança das comunidades vizinhas à ferrovia. Garantir a segurança ferroviária é uma obrigação da MRS. Diferentemente das travessias clandestinas, as passagens em nível oficiais são estabelecidas em locais seguros, são devidamente sinalizadas e suas manutenções são garantidas pela empresa. No local, estão sendo construídos muros de vedação da ferrovia, que totalizam 3.415 metros e, com isso, estabelecidas 4 passagens em nível oficiais, uma para veículos e 3 para pedestres, para garantir o ir e vir seguro das pessoas que atravessam a ferrovia naquela região", explicou a MRS em nota.

Por fim, a empresa afirmou que fez contato com a comunidade local e mantém o canal de diálogo aberto com os moradores da região.

A Prefeitura de Belo Horizonte (PBH) também foi procurada e informou que a área é de jurisdição federal. Portanto, as questões envolvendo alterações e licenciamento ambiental são de responsabilidade do Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (Ibama). O órgão foi contatado, mas não deu retorno. ■

FOTOS: GLADYSTON RODRIGUES/EM/DA PRESS

OBRAS QUE RETORNARAM AO LOCAL DE ORIGEM APÓS QUASE 9 MESES INTEGRAM CONJUNTO DE 64 IMAGENS ESCULPIDAS POR ALEIJADINHO EM SEIS CAPELAS

CONGONHAS

CRISTO E OS APÓSTOLOS VOLTAM À SANTA CEIA DE ALEIJADINHO

Sob escolta, obras do mestre do barroco em tamanho natural retornam à capela que integra os Passos da Paixão, parte do conjunto que é patrimônio mundial

TÉCNICOS EMBALAM E REMOVEM PEÇAS DA CAPELA CRUZ ÀS COSTAS, PARA QUE PASSEM PELO MESMO TRATAMENTO DE OUTRAS EM BOLHAS DE PLÁSTICO ESPECIAL, SEM OXIGÊNIO

GUSTAVO WERNECK

Sob escolta da Polícia Militar e da Guarda Municipal de Congonhas, na Região Central de Minas, retornaram à Capela da Santa Ceia, nessa quinta-feira (13/6), as 15 peças barrocas que compõem o espaço localizado no entorno da Basílica do Senhor Bom Jesus de Matosinhos, monumento reconhecido como Patrimônio Mundial. Esculpido por Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho (1738-1814), o conjunto com as imagens de Cristo, 12 apóstolos e dois servos, em tamanho natural, passou pelo processo de desinfestação denominado anóxia ou anoxia, para matar cupins e evitar a proliferação dos insetos, caso presentes na madeira.

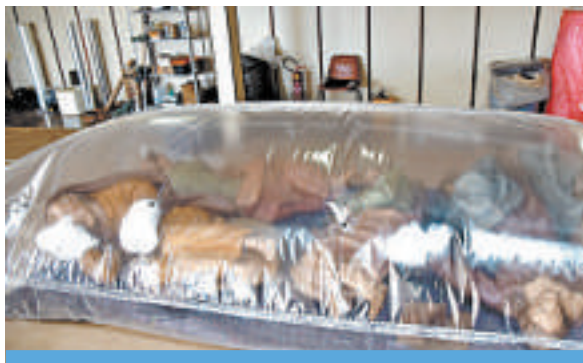
"Estamos satisfeitos, pois o cronograma está sendo cumprido até com folga. Acreditamos que todo o serviço será concluído entre o próximo mês e agosto. Assim, em setembro, quando ocorre o Jubileu de Bom Jesus de Matosinhos, os milhares de visitantes poderão apreciar o resultado do trabalho realizado nas 64 imagens esculpidas por Aleijadinho e nas seis capelas dos Passos da Paixão de Cristo", disse o diretor de Patrimônio de Congonhas, Hugo Cordeiro.

As 15 peças sacras estavam ausentes da Santa Ceia, a maior das seis capelas, havia quase nove meses – em 17 de outubro, o Grupo Oficina de Restauro, tendo à frente Adriano Ramos, deu início ao tratamento das obras. "Em dezembro, o serviço estava pronto, mas, diante de problemas no espaço, como infiltrações, tivemos que mantê-lo vazio por mais tempo para conservação e restauração", explicou Hugo Cordeiro. O local onde o acervo ficou, na própria cidade, é mantido em sigilo pelas autoridades.

A intervenção na Capela da Santa Ceia e nos outros Passos da Paixão de Cristo, conduzida pela prefeitura local, foi feita com uso de material (cal, argamassa de cal e areia) e técnicas construtivas da época da construção, contemplando a recomposição de rebocos e algumas partes degradadas, tratamento das cúpulas, limpeza das cantarias e pintura das esquadrias de madeira.

Todo o serviço tem acompanhamento do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), pois os bens são tombados pela União e integram o complexo arquitetônico e artístico – com destaque para os 12 profetas esculpidos também por Aleijadinho, no adro da basílica – reconhecido como Patrimônio Mundial, em 1985, pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco).

NOVA ETAPA

Na última terça-feira (11/6), a equipe do Grupo Oficina de Restauro iniciou mais uma etapa de conservação do conjunto, com a retirada do Anjo da Amargura com o cálice, da Capela do Horto das Oliveiras. A peça será tratada na própria capela, devido a suas dimensões, enquanto as demais (Cristo suando sangue e os apóstolos Pedro, Tiago e João) já passaram pelo processo de desinfestação em outro local.

Na sequência, os especialistas trabalham nas peças sacras da Capela Cruz às Costas, construída entre 1864 e 1875, na qual se encontram as imagens de Cristo ao lado de duas mulheres, de guardas romanos, do mascote da guarda e de um arauto que anuncia o cortejo pelas ruas de Jerusalém. "Todas serão embaladas, e ficarão em uma bolha durante 45 dias, para o processo de desinfestação", adiantou Adriano. Além da Capela da Santa Ceia, os visitantes já podem ver restauradas as imagens nas capelas da Prisão e Flagelação e Coroação de Espinhos.

O trabalho de desinfestação, com recurso de um termo de ajustamento de conduta (TAC) firmado pelo Ministério Público Federal, é monitorado por especialistas. Segundo Adriano Ramos, o método de anóxia ou anoxia consiste em colocar as imagens dentro de uma bolha de plástico especial – cada uma tem 3 metros de comprimento, 2m de largura e 1m de altura –, fechada com barreiras e válvulas. Quando tudo está bem acondicionado e vedado, a equipe técnica injeta nitrogênio, removendo todo o oxigênio do interior da bolha. ■

PASSOS DA PAIXÃO

AS CAPELAS QUE RETRATAM AS ETAPAS ATÉ O MARTÍRIO DE CRISTO, EM CONGONHAS

1) SANTA CEIA

Construída entre 1799 e 1808, apresenta Cristo, os 12 apóstolos e dois servos esculpidos por Aleijadinho, que teria também sido o responsável pelo desenho do prédio.

2) HORTO DAS OLIVEIRAS

Apresenta as imagens de Cristo suando sangue, do Anjo da Amargura com o cálice e dos apóstolos Pedro, Tiago e João. Construída entre 1813 e 1818.

3) PRISÃO

O cenário pintado por Manuel da Costa Ataíde (1762-1830) recria o Monte das Oliveiras, com colunas e decoração, arcos e vegetação para valorizar o conjunto de peças – Cristo, Judas, São Pedro e soldados.

4) FLAGELAÇÃO E COROAÇÃO DE ESPINHOS

Construída entre 1864 e 1875, mostra duas cenas: do lado esquerdo, está Cristo atado a uma coluna, enquanto um soldado o esbofeteia; do direito, a imagem também conhecida como Senhor da Pedra Fria ou Cristo da Cana Verde.

5) CRUZ ÀS COSTAS

Construída entre 1864 e 1875. As imagens são de Cristo ao lado de duas mulheres, de guardas romanos, do mascote da guarda e de um arauto que anuncia o cortejo pelas ruas de Jerusalém.

6) CRUCIFICAÇÃO

As peças recriam Maria Madalena ao pé da cruz, soldados disputando as vestes de Cristo, o centurião romano São Longuinho, o bom ladrão, Dimas, e o mau ladrão, Gestas.

Fonte: Luciomar Sebastião de Jesus, escultor e pesquisador de Congonhas

ENSINO SUPERIOR

GREVE DE SERVIDORES FAZ UFU SUSPENDER CALENDÁRIO

A decisão que interrompe as aulas na Federal de Uberlândia por tempo indeterminado foi tomada em reunião extraordinária. Medida desagrada aos estudantes, que reclamam de desordem e atraso

REDE DE NOTÍCIAS/REPRODUÇÃO

INSTITUIÇÃO NO TRIÂNGULO MINEIRO VEM ENFRENTANDO PARALISAÇÃO DAS ATIVIDADES DE PROFESSORES E FUNCIONÁRIOS TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS DESDE MARÇO

VINICIUS LEMOS
ESPECIAL PARA O EM

A Universidade Federal de Uberlândia (UFU), no Triângulo Mineiro, suspendeu o calendário acadêmico do primeiro semestre de 2024. A decisão foi tomada em votação no Conselho Universitário (Consun), nessa quarta-feira (12/6), e as atividades da graduação foram interrompidas. Ainda que a direção da universidade tenha o apoio do diretório estudantil, alunos reclamaram da medida. A instituição enfrenta duas greves desde março.

O Consun decidiu pela suspensão por 94 votos favoráveis. Houve 54 votos contrários e duas abstenções. Atualmente, das 30 unidades acadêmicas da universidade, 25 estão com as atividades paralisadas. A votação no conselho ocorreu a partir de pedido da Associação dos Docentes da UFU (Adufu).

Isso significa que todas as atividades da graduação da universidade estão paradas. Professores e servidores técnico-administrativos da instituição estão em greve, mas como a adesão não é completa, parte das aulas seguiam, o que deixava as atividades desordenadas.

Antes da votação, o Diretório Central dos Estudantes (DCE) havia sinalizado a importância da suspensão nesse sentido. "Com a suspensão temporária, além de respaldar e livrar nossos estudantes de incertezas relacionadas às aulas, poderemos estabelecer uma data comum para todos iniciarem suas atividades, evitando assim problemas nos fluxos escolares de nossa instituição".

94
VOTOS FAVORÁVEIS PARA A SUSPENSÃO

O DCE também reivindicou ações para resguardar os alunos, como manutenção do pagamento de bolsas e auxílios, e o funcionamento dos restaurantes universitários. Além disso, a resolução do diretório pede a manutenção dos estágios.

Aluno de geografia, Rafael Rosa disse estar preocupado com o tempo que levará para completar o curso. "Desse jeito, vou me formar em 2099. Houve outros problemas antes de calendário", comentou. "Vamos ter que correr atrás de calendário atrasado mais uma vez", afirmou Gabriel Martinelli, que cursa engenharia eletrônica.

Estudante de engenharia civil, Paullo Sérgio Novais reclamou sobre a falta de planejamento. "Esse debate era para ter ocorrido há cinco semanas. Alguns alunos têm o mínimo de planejamento. Pessoas ao meu redor alugaram apartamento para o início das aulas em maio e agora cai tudo por terra", afirmou.

Os cursos de pós-graduação oferecidos pela instituição não foram afetados pela suspensão. Atividades de pesquisa e extensão também continuam acontecendo.

PRESSÃO E ANÚNCIO

A UFU faz parte de um grupo de 60 instituições federais de ensino superior em greve. Técnicos de universidades e institutos federais estão com atividades paradas há cerca de 90 dias e pedem aumento salarial de três parcelas de 10,34%.

No entanto, o governo federal propôs reajuste na remuneração em 9% apenas em 2025, mais 5% em 2026. A negativa em reajustar os salários a partir deste ano é o principal impasse.

Já entre os professores, a greve se aproxima de dois meses e o governo oferece reajustes de 13% a 31% para a categoria docente até 2026, mas sem aumento em 2024.

Na segunda-feira (10/6), o presidente Luiz Inácio Lula da Silva anunciou R$ 5,5 bilhões em recursos do Ministério da Educação (MEC) para obras de infraestrutura destinadas ao ensino superior e a construção de 10 novos campi de universidades e de oito novos hospitais universitários federais. O investimento integra o Novo Programa de Aceleração do Crescimento (PAC).

"Esse debate era para ter ocorrido há cinco semanas. Alguns alunos têm o mínimo de planejamento"

Paullo Sérgio Novais
Estudante de engenharia civil

O anúncio foi visto pelos sindicatos de professores e técnico-administrativos como reflexo da pressão feita pelas greves.

Em março, o governo federal anunciou a criação de oito novos campi dos Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia em Minas Gerais, que conta, atualmente, com 72 unidades integradas à Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica.

Os novos campi serão construídos em municípios que não possuem Institutos Federais (IFs) ou que têm baixa cobertura de educação profissional. São eles: Belo Horizonte, João Monlevade, Itajubá, Sete Lagoas, Caratinga, São João de Nepomuceno, Minas Novas e Bom Despacho. O investimento estimado para construção das novas unidades é de R$ 200 milhões. ■

DIREITO DO CONSUMIDOR

LOJISTAS E INDÍGENAS DISCUTEM A RELAÇÃO

Depois de relatos de preconceito a integrantes do povo Maxacali no comércio de Teófilo Otoni, projeto vai conscientizar sobre respeito e tratamento igual

FUNAI/REPRODUÇÃO

DEBATES PROMOVIDOS PELO PROCON-MG PROCURAM ORIENTAR OS COMERCIANTES E ESCLARECER OS INDÍGENAS

LAURA SCARDUA*

"A gente fica muito triste. Eles não gostam da gente", diz Jupira Maxakali, que teve atendimento negado por uma vendedora de loja de roupas em Teófilo Otoni, no Vale do Mucuri. Outros indígenas também denunciam situações semelhantes ocorridas em estabelecimentos comerciais do município, como preços e formas de pagamento diferentes para eles. De acordo com o antropólogo Marcelo Vilarino, que trabalha na Coordenadoria de Inclusão e Mobilização Sociais do Ministério Público (MP), indígenas já chegaram a pagar até R$ 50 por um pacote de arroz.

Essas denúncias foram recebidas na Coordenadoria Regional de Defesa do Consumidor de Teófilo Otoni e motivaram um projeto, promovido pelo Procon-MG, com comerciantes da cidade e indígenas Maxakali para combater o preconceito contra os povos originários. As ações serão realizadas nos dias 18 e 19 deste mês.

No primeiro dia do projeto, na próxima terça-feira (18/6), a promotora de Justiça de Defesa do Consumidor de Teófilo Otoni, Milena Ribeiro de Matos Xavier, vai conversar com fornecedores da região sobre a importância de atender o público independentemente de raça, cor, religião ou qualquer outra distinção. No encontro, que acontecerá na sede da Câmara dos Diretores Lojistas (CDL) de Teófilo Otoni, às 19h, serão entregues aos comerciantes cartazes, para fixar nos estabelecimentos, lembrando que indígenas e não indígenas têm os mesmos direitos e deveres.

Na quarta-feira (19/6), a partir das 14h, a assessora Jurídica do Procon-MG, Regina Sturm Vilela, estará na Aldeia-Escola-Floresta Maxakali, acompanhada da professora Rosângela Tugny, pós-doutora em antropologia social. O objetivo é conversar e orientar os indígenas sobre como agir para se proteger e garantir os seus direitos nas relações comerciais. Além disso, será produzida e distribuída uma cartilha sobre direitos e deveres dos consumidores.

DIGNIDADE E PROTEÇÃO

"O Ministério Público se compromete a monitorar os efeitos das ações propostas no mercado de consumo para garantir ao povo Maxakali o respeito à sua dignidade, a proteção dos seus interesses econômicos e a transparência nas relações de consumo", disse Glauber Tatagiba, promotor e coordenador do Procon-MG. Além disso, ele informou que Promotorias de Justiça e outros Procons municipais poderão ter acesso a todos os materiais informativos e educativos construídos pelo projeto, o que permitirá que a ação em Teófilo Otoni seja replicada em outros locais de Minas Gerais.

Em fevereiro deste ano, o MP já havia feito recomendações aos estabelecimentos de Teófilo Otoni para combater a discriminação contra os povos indígenas. ■

*Estagiária sob supervisão do subeditor Fábio Corrêa

CAMPO FLORIDO

CONDENAÇÃO POR ATAQUE A PREFEITO

Dois suspeitos de tentar matar o prefeito de Campo Florido, no Triângulo Mineiro, Renato Soares Freitas, o Renatinho, que é cadeirante, foram condenados a 11 anos e oito meses de prisão em regime fechado. Entre os condenados está o ex-prefeito Ronaldo Castro Bernardes. Um terceiro acusado de participação no crime, que é policial reformado, foi condenado a dois anos de prisão. O ataque aconteceu em 2017, e o julgamento ocorreu sete anos depois, nessa quarta-feira (12/6), no Fórum de Uberaba, a 60 km de Campo Florido. Durante o júri, Renatinho tirou a camisa e mostrou as marcas das balas. Além disso, lamentou as sequelas que o atentado deixou. Os três réus podem recorrer em liberdade.

SETE LAGOAS

SUSPEITO DE MATAR MULHER É ASSASSINADO COM 30 TIROS

A Polícia Civil investiga a autoria do assassinato de um idoso, de 62 anos, ocorrido na manhã dessa quarta-feira (12/6), no Bairro Ondina Vasconcelos de Oliveira, em Sete Lagoas, na Região Central de Minas. A vítima levou cerca de 30 tiros na cabeça, rosto e tórax. Segundo a perícia, os disparos foram de uma arma de 9 milímetros. Policiais civis e militares que estiveram no local informaram que não foram encontradas câmeras de vigilância. A Polícia Militar foi acionada pelo filho da vítima. De acordo com a Polícia Civil, o idoso executado estava envolvido na morte de uma mulher, ocorrida no último dia 6. Os investigadores acreditam que esse crime tenha relação com a morte do homem.

CÂMERA DE MONITORAMENTO/ARQUIVO PESSOAL

JUIZ DE FORA

CUIDADORA DE IDOSOS VAI PAGAR CONTA E DESAPARECE

A família da cuidadora de idosos Carolina Ferreira Vieira da Silva, de 37 anos, registrou um boletim de ocorrência após a mulher sair de casa em Juiz de Fora, na Zona da Mata, e não dar mais notícias. Conforme conta a irmã Cristiane Ferreira, Carolina saiu da residência na segunda-feira da semana passada (3/6), pouco depois das 15h, com o objetivo de pagar uma conta. Ela disse que voltaria rápido, mas desapareceu. A mãe procurou a Polícia Militar (PM) no último sábado (8/6) para comunicar o fato. "Ela estava se recuperando há dois meses de cirurgia de retirada de mioma no útero. Foi a primeira vez que ela saiu depois do procedimento", diz Cristiane. Imagens de câmeras de segurança registraram o momento em que a mulher deixa o imóvel **(foto)**. Informações sobre o paradeiro podem ser repassadas à família pelos telefones (32) 99106-3657 e (32) 98414-5856.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SABARÁ/MG
AVISO DE PRORROGAÇÃO DO CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 027/2022 - SAÚDE
A Secretaria Municipal de Saúde torna público a Prorrogação do período de inscrição do Chamamento Público nº 027/2022, cujo Objeto é a Contratação de Empresa especializada para a realização de Exames de Cintilografia para diagnósticos, de forma a registrar preço unitário, sem incremento financeiro, em atendimento aos usuários do SUS de Sabará - junto à Secretaria Municipal de Saúde de Sabará. O Edital na íntegra encontra-se disponibilizado no site www.sabara.mg.gov.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SABARÁ/MG
AVISO DE PRORROGAÇÃO DO CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 0003/2023 - SAÚDE
A Secretaria Municipal de Saúde torna público a Prorrogação do período de inscrição do Chamamento Público nº 003/2023, cujo Objeto é o Credenciamento de Empresa especializada para a realização de Exames de Imagens - Polissonografia, Marcação de lesão pré cirúrgica, Ecodoppler, Ecocardiograma, Tomografia Computadorizada, Eletroneuromiografia, Eletroencefalograma, Espirometria e Avaliação Urodinâmica, de forma a registrar preço unitário, sem incremento financeiro. O Edital na íntegra encontra-se disponibilizado no site www.sabara.mg.gov.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SABARÁ/MG
AVISO DE PRORROGAÇÃO DO CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2023 - SAÚDE
A Secretaria Municipal de Saúde torna público a Prorrogação do período de inscrição do Chamamento Público nº 005/2023, cujo Objeto é a Contratação de Empresa especializada para a realização de Exames de Imagens - Polissonografia, Marcação de lesão pré cirúrgica, Ecodoppler, Ecocardiograma, Espirometria, Tomografia Computadorizada, Eletroneuromiografia, Eletroencefalograma, Espirometria e Avaliação Urodinâmica, de forma a registrar preço unitário, sem incremento financeiro. O Edital na íntegra encontra-se disponibilizado no site www.sabara.mg.gov.br.
Sabará, 13 de junho de 2024
Mariana da Conceição Nunes Sete
Secretária Municipal de Saúde

PREFEITURA DE VESPASIANO/MG

EXTR. DA ATA R.P. 146/24 – P.L. 285/23 – P.E. 090/23. PARTES: PMV e a SOMA/MG PROD. HOSPITALARES LTDA. OBJETO: Aquisição de medicamentos para atender a Rede Municipal de Saúde. VIG: 12 meses. VLR: R$ 11.812,00. FDO: 380, 381.

EXTR. DA ATA R.P. 154/24 – P.L. 285/23 – P.E. 090/23. PARTES: PMV e a INOVAMED HOSPITALAR LTDA. OBJETO: Aquisição de medicamentos para atender a Rede Municipal de Saúde. VIG: 12 meses. VLR: R$ 101.824,50. FDO: 380, 381.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO
Av. Acesita, nº. 3230, Bairro São José, Timóteo/MG
CEP: 35182-901 - Telefax: (31) 3847-4718 / 3847-4701
PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO/MG - UASG 985373 - AVISO DE RESULTADO DA CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 014/2024 - O Município de Timóteo torna público o resultado da Concorrência Eletrônica nº 014/2024, Processo Administrativo nº 049/2024, que tem por objeto a contratação de serviços de engenharia ou arquitetura e urbanismo, para execução das obras de reforma da Creche Comunitária Criança Esperança do bairro Limoeiro, Município de Timóteo MG, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no edital e seus anexos. Empresa vencedora: CONSTRUCERVICE NORDESTE COMERCIO E SERVIÇOS ESPECIALIZADOS LTDA, pelo valor de R$222.980,10(duzentos e vinte e dois mil, novecentos e oitenta reais e dez centavos). O termo de julgamento, bem como os demais arquivos, poderão ser visualizados no www.compras.gov.br. Timóteo, 13 de junho de 2024. José Vespasiano Cassemiro - Secretário Municipal de Educação, Cultura, Esporte e Lazer

PREFEITURA MUNICIPAL DE PERDIGÃO/MG
RETIFICAÇÃO II DO PREGÃO PRESENCIAL Nº 15/2024
Prefeitura Municipal de Perdigão/MG torna público a Retificação II do Edital do Processo Licitatório nº 035/2024, Pregão Presencial nº 015/2024. Objeto: Aquisição de materiais elétricos, padrões, pontaletes e luminárias públicas a serem fornecidos para o Departamento de Obras e para as secretarias municipais, conforme demanda do Município de Perdigão/MG. Entrega dos Envelopes: 02/07/2024 às 09h00min. Mais informações pelo e-mail: licitacao@perdigao.mg.gov.br ou website: https://perdigao.mg.gov.br/arquivo/licitacoes.
Perdigão/MG, 13 de junho de 2024
Julio Dimas Tavares de Souza
Agente de Contratações

PREFEITURA MUNICIPAL DE PERDIGÃO/MG
RETIFICAÇÃO I DO PREGÃO PRESENCIAL Nº 6/2024
Prefeitura Municipal de Perdigão/MG torna público a Retificação I para abertura do Processo Licitatório nº 000037/2024, Pregão Presencial nº 000006/2024. Objeto: Aquisição de gêneros alimentícios para atendimento das escolas, creches, centros municipais de educação e demais eventualidades de acordo com a necessidade das secretarias do Município de Perdigão/MG. Entrega dos Envelopes: 25/06/2024 às 09h00min. Mais informações pelo e-mail: licitacao@perdigao.mg.gov.br ou website: https://perdigao.mg.gov.br/arquivo/licitacoes.
Perdigão/MG, 13 de junho de 2024
Julio Dimas Tavares de Souza
Agente de Contratações

PREFEITURA MUNICIPAL DE FORMIGA/MG
PROCESSO LICITATÓRIO Nº. 067/2024 – MOD. PREGÃO ELETRÔNICO Nº 031/2024 – REGISTRO DE PREÇOS - TIPO: MENOR PREÇO POR ITEM. OBJETO: Contratação de serviços de veículos pesados, em razão da necessidade apontada pelas Secretarias demandantes em relação a demandas de urgência, além de diversas necessidades do Município, em especial, no aterro sanitário, na limpeza urbana e de áreas verdes localizadas nas áreas externas de prédios públicos, ao setor funerário, às hortas urbanas, e no socorro a veículos menores. Data de Abertura das propostas e início da Sessão de Disputa de Preços: às 09:01 hs do dia 02/07/2024. MODO DE DISPUTA: ABERTO. REFERÊNCIA DE TEMPO: Horário de Brasília-DF. Endereço Eletrônico: https://www.licitanet.com.br. Informações: telefone (37) 3329-1844. Consultas ao edital e divulgação de informações: www.formiga.mg.gov.br; www.licitanet.com.br ou pelo e-mail: pregoeirospmformiga@gmail.com.

PREFEITURA MUNICIPAL DE GLAUCILÂNDIA/MG
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 01/2024
Processo Licitatório nº 027/2024, Concorrência Eletrônica nº 01/2024, tipo Menor Preço Global. Objeto: Contratação de Empresa especializada para execução de obra de construção do Quartel para funcionamento do destacamento da Polícia Militar no Município de Glaucilândia/MG, Etapa-01. Disputa: 18/07/2024, 09h30min. Edital será obtido na Sala de Licitação da PMG, e-mail: licitacaoglaucilandia@yahoo.com.br, site: www.bll.org.br.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO

Pregões Eletrônicos n.º 59/2023, 900019/2024, 69/2023

A Universidade Federal de Lavras – UFLA (UASG 153032) comunica a realização de Processos Licitatórios na modalidade **Pregão Eletrônico**, do tipo **Menor Preço**:

PE 59/2023. Objeto: Aquisição de impressoras 3D. **Data da sessão pública: 17/06/2024, às 08h30.**

PE 90019/2024. Objeto: Aquisição de material para gráfica. Data da sessão pública: **19/06/2024, às 08h30**.

PE 69/2023. Objeto: Aquisição de materiais laboratoriais. Data da sessão pública: **20/06/2024, às 08h30**.

Os Editais podem ser encontrados no Portal de Compras do Governo Federal, no Portal Nacional de Contratações Públicas e no site da Diretoria de Licitações, Contratos e Convênios da UFLA disponível em https://dlc.ufla.br/cl/licitacoes.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MIRABELA/MG
Pregão eletrônico nº 013/2024 a realizar-se dia 02/07/2024 as 8:30 hs – Objeto – registro de preços para futura e eventual aquisição de equipamentos, materiais e montagem de irrigação, para execução do projeto de irrigação do campo de futebol do distrito de São Bento, neste município de Mirabela-mg. Edital disponível nos sites: www.mirabela.mg.gov.br, https://pncp.gov.br, (portaldecompraspublicas.com.br). Informações: (38)3239-1288 – Fernanda Cristina Vieira e Silva Rodrigues – Agente de Contratação.

Pregão eletrônico nº 014/2024 a realizar-se dia 03/07/2024 as 8:30 hs – Objeto – contratação de empresa para fornecimento de estruturas em ACM, para a praça da liberdade no bairro São Geraldo, neste município de Mirabela-mg. Edital disponível nos sites: www.mirabela.mg.gov.br, https://pncp.gov.br, (portaldecompraspublicas.com.br). Informações: (38)3239-1288 – Fernanda Cristina Vieira e Silva Rodrigues – Agente de Contratação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE COROMANDEL - MG
AVISO DE REPUBLICAÇÃO. PREGÃO ELETRÔNICO nº 29/2024. Será realizado no dia 03/07/2024 às 08:00h o Processo n° 052/2024, com critério de menor global. Objeto: Contratação de serviços de consultoria em engenharia para elaboração de projeto de iluminação pública com tecnologia LED, serviços de medição e verificação- M&V, além de serviços de apoio técnico à fiscalização, supervisão e gerenciamento de obra estabelecidos no termo de cooperação técnica celebrado com a ENBPAR, no âmbito do PROCEL RELUZ, com participação exclusiva de ME, EPP e MEI. do Município de Coromandel-MG. Informações: E-mail: licitacao@coromandel.mg.gov.br, no site www.coromandel.mg.gov.br ou pelo telefone 34-3841-1344. Coromandel-MG, 13 de junho de 2024. Luiz Fernando Ferreira da Silva – Pregoeiro.

CONSÓRCIO INSTITUIÇÃO DE COOPERAÇÃO INTERMUNICIPAL DO MÉDIO PARAOPEBA – ICISMEP
Comunicado da realização do Pregão Eletrônico nº 42/2024, Processo Licitatório n° 54/2024, conforme Lei Federal n° 14.133/21, sob o regime de menor preço por item. Abertura das propostas: às 9h do dia 27/06/2024, disputa: às 10h do mesmo dia. Objeto: Registro de preços para futura e eventual aquisição de materiais de uso odontológico VOL. I – de "A" a "B". Edital disponível em www.portaldecompraspublicas.com.br; www.icismep.mg.gov.br. Mais informações: (31) 2571-3026. O pregoeiro, em 13/06/2024.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO PACUI - MG
O Município de São João do Pacuí/MG, torna público o Processo nº. 013/2024, Concorrência nº. 002/2024. Objeto: CCONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA EXECUÇÃO DE PAVIMENTAÇÃO DA AREA DE EVENTOS DO PARQUE DE VAQUEJADA JOÃO GARRICHA EM CONCRETO BETUMINOSO USINADO A QUENTE - CBUQ, NO MUNICIPIO DE SÃO JOÃO DO PACUÍ. CONVÊNIO Nº 1491000503/2024/SEGOV.. Menor Preço por Empreitada Global. Modo Aberto. Recebimento das propostas de preços a partir do dia 14/06/2024, às 09:00 horas. Abertura 28/06/2024, às 09:00 horas, na plataforma www.licitanet.com.br. Informações e esclarecimentos no site: www.saojoaodopacui.mg.gov.br e www.licitanet.com.br. Júlio Fagner Costa Guimarães - Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE BUENO BRANDÃO/MG
Pregão Eletrônico nº 08/2024 - Processo nº 098/2024 - Aviso de Licitação
Encontra-se aberto junto a esta prefeitura o processo licitatório em epígrafe, pelo critério de julgamento menor preço por item, para a contratação de serviços de transporte de escolares da zona rural para atender a Secretaria Municipal de Educação. **A abertura da sessão pública dar-se-á no dia 01/07/2024, às 09h30min**, por meio eletrônico, na página www.ammlicita.org.br. O edital em inteiro teor estará à disposição dos interessados de 2ª a 6ª feira, das 09h às 16h, na Rua Afonso Pena, nº 225, Centro, Bueno Brandão - MG. Fone: (035) 99910-3685 e/ou através do site www.buenobrandao.mg.gov.br e www.ammlicita.org.br.
Aline Coutinho Barbosa - Agente de Contratação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG
AVISO DE SUSPENSÃO DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 02/2024
O Agente de Contratação e a Equipe de Apoio percebeu a necessidade de revisão do Edital e seus anexos conforme manifestação do Secretário da Pasta. Fica suspensa SINE DIE a sessão de Licitação marcada para o dia 25/06/2024 às 08h00min, referente ao Pregão Eletrônico nº 02/2024, Processo Licitatório nº 015/2024, Contratação de Empresa especializada para prestação de serviços de cessão de licença de software de Gestão Integrada do Sistema / licença de Software Único de Assistência Social (SUAS), conforme especificações constantes no Termo de Referência, em atendimento às necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Aimorés/MG. Nova publicação se dará nos termos da Lei nº 14.133/21. Informações, site: www.aimores.mg.gov.br pelo telefone: (33) 3267-1932.

PREFEITURA DE VESPASIANO/MG

EXTR. DO CONTR. 070/24 – P.L. 088/23 – P.E. 026/23. PARTES: PMV e a GREINER BIO-ONE BRASIL PROD. MEDICOS HOSPITALARES LTDA. OBJETO: Contrato de S.R. da Ata R.P. 067/23, para a aquisição de tubos para coleta de sangue, com o comodato de 01 equip. totalmente automatizado, incluindo assistência técnica, acessórios, insumos e treinamento operacional aos funcionários, em atendimento a SMS. VIG: 12 meses. VLR: R$ 409.770,00. FDO: 373.

EXTR. DO CONTR. 072/24 – P.L. 042/23 – P.P. 009/23. PARTES: PMV e a DJ MAT. DE CONSTRUÇÃO LTDA – ME. OBJETO: Contrato de S.R. da Ata R.P. 065/2023, visando a aquisição de ferragens, em atendimento à SMMA. VIG: 12 meses. VLR: R$ 4.713,15. FDO: 583.

EXTR. DO CONTR. 074/24 – P.L. 012/23 – P.P. 002/23. PARTES: PMV e a DJ MAT. DE CONSTRUÇÃO LTDA – ME. OBJETO: Contrato de S.R. da Ata R.P. 075/2023, visando a continuidade da aquisição de material elétrico, em atendimento à SMMA. VIG: 12 meses. VLR: R$ 129.864,39. FDO: 583.

EXTR. DO CONTR. 076/24 – P.L. 022/23 – P.P. 006/23. PARTES: PMV e a DJ MAT. DE CONSTRUÇÃO LTDA – ME. OBJETO: Contrato de S.R. da Ata R.P. 081/2023, visando a continuidade da aquisição de ferramentas, em atendimento à SMMA. VIG: 12 meses. VLR: R$ 158.944,58. FDO: 583.

PREFEITURA MUNICIPAL DE COROMANDEL - MG
AVISO DE LICITAÇÃO. PREGÃO ELETRÔNICO.SRP. nº 32/2024. Será realizado no dia 28/06/2024 às 08:00h o Processo n° 056/2024, com critério de menor preço por item. Objeto: Registro de preços para futura e eventual aquisição de materiais esportivos para atender a Gestão Municipal de Inclusão Social e Esporte da Prefeitura de Coromandel-MG, com participação exclusiva de ME, EPP e MEI. Informações: E-mail: licitacao@coromandel.mg.gov.br, no site www.coromandel.mg.gov.br ou pelo telefone 34-3841-1344. Coromandel-MG, 12 de junho de 2024. Luiz Fernando Ferreira da Silva – Pregoeiro.

AVISO DE LICITAÇÃO. PREGÃO ELETRÔNICO.SRP. nº 33/2024. Será realizado no dia 01/07/2024 às 08:00h o Processo n° 057/2024, com critério de menor preço por item. Objeto: Registro de preços para futura e eventual aquisição de troféus e medalhas para premiações em competições esportivas, promovidas pela Gestão Municipal de Inclusão Social e Esporte da Prefeitura de Coromandel-MG, com participação exclusiva de ME, EPP e MEI. Informações: E-mail: licitacao@coromandel.mg.gov.br, no site www.coromandel.mg.gov.br ou pelo telefone 34-3841-1344. Coromandel-MG, 12 de junho de 2024. Luiz Fernando Ferreira da Silva – Pregoeiro.

AVISO DE LICITAÇÃO. PREGÃO ELETRÔNICO.SRP. nº 34/2024. Será realizado no dia 02/07/2024 às 08:00h o Processo n° 058/2024, com critério de menor preço por item. Objeto: Registro de preços para futura e eventual aquisição de equipamentos e materiais permanentes para manutenção do sistema de água dos distritos e povoados do Município de Coromandel-MG, com participação exclusiva de ME, EPP e MEI. Informações: E-mail: licitacao@coromandel.mg.gov.br, no site www.coromandel.mg.gov.br ou pelo telefone 34-3841-1344. Coromandel-MG, 12 de junho de 2024. Luiz Fernando Ferreira da Silva – Pregoeiro.

CONSÓRCIO INSTITUIÇÃO DE COOPERAÇÃO INTERMUNICIPAL DO MÉDIO PARAOPEBA – ICISMEP
O Consórcio Público Instituição de Cooperação Intermunicipal do Médio Paraopeba - ICISMEP, no uso de suas atribuições legais, e nos termos do Edital 01/2022 do Concurso, torna pública o início da convocação dos (a) candidatos (as) aprovados (as) e classificados (as), em exata conformidade com Edital de Convocação nº 11/2024 disponibilizado no site do ICISMEP, para apresentação dos documentos para fins de nomeação. A íntegra do documento será disponibilizado no site <https://icismep.mg.gov.br/concursos-publicos>. Seu extrato de aviso de publicação será veiculado no Órgão Oficial <https://icismep.mg.gov.br/orgao-oficial>.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO AZUL/MG
CREDENCIAMENTO Nº 001/2024 - PROCESSO Nº 034/2024
A Prefeitura Municipal de Campo Azul/MG torna público o Credenciamento nº 01/2024, Processo nº 034/2024. Objeto: Credenciamento e cadastramento de reserva de pessoas físicas e jurídicas para prestação de serviços de fisioterapeuta e farmacêutico para atender às necessidades da Secretaria Municipal de Saúde de Campo Azul. Recebimento das inscrições e documentos a partir de 17/06/2024 às 08h00min (oito horas). Edital e Informações: e-mail: licitacao@campoazul.mg.gov.br; site: http://www.campoazul.mg.gov.br/
Lorena Pereira Flavio
Secretaria de Educação

PREFEITURA DE VESPASIANO/MG

PROCESSO 046/2024 – ADESÃO 013/2024 – RETIFICAÇÃO HOMOLOGAÇÃO – Na publicação do dia 13/06/2024, onde se lê "Processo 041/2024", leia-se "Processo 046/2024". Marcos Vinícius de Souza Lima Secretario de Administração.

COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DE MINAS GERAIS – CODEMGE
CNPJ N.º 29.768.219/0001-17 – NIRE 31500221885

Extrato da Ata da Assembleia Geral Extraordinária realizada em 24/05/2024, às 10h, na sede da Companhia, localizada na Rodovia Papa João Paulo II, 4001, Serra Verde, Edifício Gerais, Belo Horizonte/MG. Dispensada a convocação, pelo comparecimento da totalidade dos acionistas da Companhia, nos termos do disposto no §4º do art. 124 da Lei nº 6.404, de 15/12/1976, conforme alterada. Composição da Mesa: Sérgio Lopes Cabral, Presidente; Ana Clara Freire Domingos, Secretária. Deliberações: 1. Eleição de membro para o Conselho Fiscal. Os acionistas elegeram para o cargo de membro titular do Conselho Fiscal, para mandato de 2 (dois) anos, com término previsto em 24 de maio de 2026, o Senhor Fábio Rodrigo Amaral de Assunção. Acionistas Presentes: Estado de Minas Gerais, representado por Wallace Alves dos Santos, e MGI – Minas Gerais Participações S.A., representada por Nilma Alves dos Santos. Registrada perante a Junta Comercial do Estado de Minas Gerais – JUCEMG, sob o nº 11757515 em 07/06/2024 – Protocolo nº 24/351.475-1. Certifica o registro a Secretária-Geral, Marinely de Paula Bomfim. A ata na íntegra está disponível eletronicamente no endereço https://www.em.com.br/publicidade-legal-em/.

Santander

EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA – PRESENCIAL E ONLINE
1º LEILÃO: 28 de junho de 2024, a partir das 10h10min
2º LEILÃO: 01 de julho de 2024, a partir das 14h10min (*horário de Brasília)

SOLD LEILÕES

Alexandre Travassos, Leiloeiro(a) Oficial, JUCESP nº 951, com escritório na Rua Sebastião Aniceto de Jesus Lins, 1177 – Jardim Elisa – Embu das Artes/SP, FAZ SABER a todos quanto o presente EDITAL virem ou dele conhecimento tiver, que levará a **PÚBLICO LEILÃO** de modo presencial e/ou online, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, autorizada pelo **Credor Fiduciário BANCO SANTANDER (BRASIL) S/A** - CNPJ n° 90.400.888/0001-42, nos termos do Instrumento particular com eficácia de escritura pública nº 0010170350, firmado em 27/01/2021, com o(s) **Fiduciante(s) GLEIDSON SALLES PEREIRA/KÁTIA CRISTINA DE OLIVEIRA PEREIRA**, maior/maior, inscrito no CPF n° 101.206.086-18/050.746.716-71, no dia **28 de junho de 2024, a partir das 10h10min** em **PRIMEIRO LEILÃO**, com lance mínimo igual ou superior a **R$ 218.399,24 (duzentos e dezoito mil, trezentos e noventa e nove reais e vinte e quatro centavos)**, o imóvel matriculado sob n° 33.562 do Oficial de Registro de Imóveis de Formiga/MG, constituído pelo Imóvel residencial situado na Rua Carmelita de Castro, nº 65, Bairro Vila Carmelita, em Formiga/MG, com a área de terreno de 180,00m² e área construída de 66,46m². Cadastro Municipal: 00.07.153.0036.0000.1. Venda em caráter "ad corpus" e no estado de conservação que se encontra. Consta conforme R.06 a alienação fiduciária em favor do Banco Santander (Brasil) S/A. Imóvel Ocupado. Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o dia **01 de julho de 2024, a partir das 14h10min**, no mesmo local, para realização do **SEGUNDO LEILÃO**, com lance mínimo igual ou superior a **R$ 105.573,60 (cento e cinco mil, quinhentos e setenta e três reais e sessenta centavos)**, nos termos do art. 27, §2º da Lei 9.514/97**. O leilão presencial ocorrerá no escritório do Leiloeiro(a)**. **Os interessados em participar do leilão de modo on-line**, deverão se cadastrar no site na Loja SOLD LEILÕES (sold.superbid.net) e no SUPERBID EXCHANGE (www.superbid.net), e solicitar habilitação até 01 (uma) **hora do início do leilão**. **Outras informações no site do leiloeiro(a)**: Loja SOLD LEILÕES (sold.superbid.net) e no SUPERBIDEXCHANGE (www.superbid.net) ou telefone (11) 4950.9602 ou e-mail imoveis.sac@superbid.net. (Dossiê 02.22200).

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO POMBA - MG - AVISO DE LICITAÇÃO: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 040/2024 - PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 093/2024 - O **MUNICÍPIO DE RIO POMBA-MG** torna público que realizará **LICITAÇÃO**, na modalidade **PREGÃO ELETRÔNICO, para AQUISIÇÃO DE MATERIAL ELÉTRICOS**. Data da sessão pública: 04/07/2024 às 10h00min. Informações gerais e edital: na sede da Prefeitura ou no site https://www.riopomba.mg.gov.br. Rio Pomba-MG, 13 de junho de 2024. Lucas da Silva Rodrigues Guedes - Chefe de Gabinete.

Santander

EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA – PRESENCIAL E ONLINE
1º LEILÃO: 28 de junho de 2024, às 14h30min *.
2º LEILÃO: 01 de julho de 2024, às 14h30min *. (*horário de Brasília)

FRAZÃO

Ana Claudia Carolina Campos Frazão, Leiloeira Oficial, JUCESP nº 836, com escritório na Rua Hipódromo, 1.141, 6º andar, sala 66, Centro Empresarial Santa Tereza, Mooca, São Paulo/SP, CEP: 03164-140, FAZ SABER a todos quanto o presente EDITAL virem ou dele conhecimento tiver, que levará a **PÚBLICO LEILÃO** de modo **PRESENCIAL E ON-LINE**, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, autorizada pelo **Credor Fiduciário BANCO SANTANDER (BRASIL) S/A** - CNPJ n° 90.400.888/0001-42, nos termos da Cédula de Crédito Bancário nº 0010094045, firmada em 30/10/2020, com os **Fiduciantes MAILSON ALVES BARRETO VERIATO,** maior, inscrito no CPF nº 072.965.694-25 e sua **ANNE ANGEL ALVES VENTURA BARREIRO VERIATO**, maior, inscrita no CPF nº 100.180.476-70, no dia 28/06/2024 em **PRIMEIRO LEILÃO**, com lance mínimo igual ou superior a **R$ 273.520,22 (duzentos e setenta e três mil quinhentos e vinte reais e vinte e dois centavos)**, o imóvel matriculado sob nº **12.686 do 1º Cartório de Geral de Registro de Imóveis da Comarca de Carangola/MG,** constituído por "Casa duplex de nº 131 localizada a Rua Reynaldo Valente, Bairro Coroado, no Loteamento Vale dos Ipês, na cidade de Carangola/MG, com 76,06m² de área construída, constando o pavimento térreo de sala, lavabo, cozinha, escada de acesso ao pavimento superior, com um área livre de 31,90m², e Pavimento superior com 2 quartos, e banheiro, coberto de laje, com suas instalações elétricas e sanitárias; totalizando uma área real de utilização de 107,96m², com fração ideal de 33,58% que corresponde a 67,16m² do terreno que mede em sua totalidade 200,00m², confrontando pela frente com a Rua Reynaldo Valente, pela lateral direita com o lote 35, pela lateral esquerda com o lote 37 e pelos fundo com o lote 5 de frente para a Rua Alzira Bonato". **Cadastro Municipal:** 001.005.010.0123.220. Venda em caráter "ad corpus" e no estado de conservação que se encontra. Consta conforme R.02 a alienação fiduciária em favor do Banco Santander (Brasil) S/A. **Imóvel ocupado.** Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o dia 01/07/2024, no mesmo local, para realização do **SEGUNDO LEILÃO**, com lance mínimo igual ou superior a **R$ 136.952,60 (cento e trinta e seis mil novecentos e cinquenta e dois reais e sessenta centavos), nos termos do art. 27, §2º da Lei 9.514/97. O leilão presencial ocorrerá no escritório da Leiloeira**. **Os interessados em participar do leilão de modo on-line**, deverão se cadastrar no site www.FrazaoLeiloes.com.br, **encaminhar a documentação necessária para liberação do cadastro 24 horas do início do leilão**. **Outras informações no site da Leiloeira**: **www.FrazaoLeiloes.com.br**. Informações pelo tel. 11-3550-4066 (02.22122_OL_2736-06).

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO JACURI
AVISO DE LICITAÇÃO - PAL 04/2024

Pregão Eletrônico nº 02/2024. Objeto: Contratação de Empresa para fornecimento de mobiliários, eletroeletrônicos, eletrodomésticos e equipamentos diversos, para atender às demandas da Sec. Mun. de Saúde, Resolução SES/MG 7.824/2021, conforme Edital e anexos, exercício 2024, Menor Preço por Item. Envio da proposta e documentos de habilitação a partir de 17/06/2024 às 09h00min. Abertura das propostas e documentos de habilitação dia 27/06/2024 às 09h00min, local: www.portaldecompraspublicas.com.br. Edital e anexos, sites https://saojosedojacuri.mg.gov.br/site/licitacoes/ ou www.portaldecompraspublicas.com.br. Inf. (33) 3433-1314, licitaja@hotmail.com.br, licitacao@saojosedojacuri.mg.gov.br.

Heder G Souto
Pregoeiro

PREFEITURA MUNICIPAL DE SABARÁ/MG
CREDENCIAMENTO Nº 01/2024

O Município de Sabará, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, torna público para conhecimento dos interessados o Edital de Credenciamento nº 01/2024, cujo Objeto é o credenciamento de pessoas físicas e jurídicas do Município de Sabará, do ramo de gastronomia e bebidas e temas afins para comercialização nos eventos conforme demanda da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo e outras necessidades que surgirem internamente. O Edital na íntegra encontra-se disponibilizado no site: www.sabara.mg.gov.br.

Sabará, 13 de junho de 2024
André Gustavo Alves
Secretário Municipal de Cultura

COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO DE MINAS GERAIS – CODEMIG
CNPJ Nº 19.791.581/0001-55 – NIRE Nº 31300120104

Extrato da Ata da Assembleia Geral Extraordinária realizada em 24/05/2024, às 10h30min, na sede da Companhia, localizada na Rodovia Papa João Paulo II, 4001, Serra Verde, Edifício Gerais, Belo Horizonte/MG. Dispensada a convocação, pelo comparecimento da totalidade dos acionistas da Companhia, nos termos do disposto no §4º do art. 124 da Lei nº 6.404, de 15/12/1976, conforme alterada. Composição da Mesa: Sérgio Lopes Cabral, Presidente; Ana Clara Freire Domingos, Secretária. Deliberações: 1. Eleição de membro para o Conselho Fiscal. Os acionistas elegeram para o cargo de membro titular do Conselho Fiscal, para mandato de 2 (dois) anos, com término previsto em 24 de maio de 2026, o Senhor Fábio Rodrigo Amaral de Assunção. Acionistas Presentes: Estado de Minas Gerais, representado por Wallace Alves dos Santos, e Companhia de Desenvolvimento de Minas Gerais – Codemge, representada por Sérgio Lopes Cabral. Registrada perante a Junta Comercial do Estado de Minas Gerais – JUCEMG, sob o nº 11757487 em 07/06/2024 – Protocolo nº 24/351.502-2. Certifica o registro a Secretária-Geral, Marinely de Paula Bomfim. A ata na íntegra está disponível eletronicamente no endereço https://www.em.com.br/publicidade-legal-em/.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO AZUL/MG
EXTRATO DO CONTRATO Nº 028/2024

A Prefeitura Municipal de Campo Azul/MG torna público Extrato do Contrato 028/2024, oriundo do Processo nº 17/2024 - Concorrência nº 002/2024. Objeto: Contratação de Empresa especializada para prestação de serviços na construção de quadra poliesportiva na Escola Municipal José Pereira da Cruz na Vila São José, Município de Campo Azul/MG. Contrato de Repasse nº 917805/2021/CIDADANIA/CAIXA. Contratado: Felix Engenharia Ltda, CNPJ: 12.259.597/0001-72. Valor: R$ 220.000,00. Vig.: 28/05/2024 a 28/01/2025.

Oseas Almeida Júnior
Prefeito Municipal de Campo Azul/MG

PREFEITURA MUNICIPAL DE BARÃO DE COCAIS - MG
Processo Licitatório nº 0068/2024, Pregão Eletrônico nº 0045/2024

Objeto: Registro de Preços para Contratação de empresa para futura e eventual confecção e instalação de abrigos para pontos de ônibus em atendimento aos usuários do transporte coletivo do Município de Barão de Cocais. Tipo: Menor Preço - Por Item. Data limite de acolhimento e abertura das propostas: 02/07/2024 às 09h00min. Data de início da disputa: 02/07/2024 às 09h30min. Referência de tempo: Horário de Brasília. O Edital e seus anexos estão disponíveis na íntegra no site https://licitar.digital/ – Licitação ID 33063, no Portal Nacional de Contratações Públicas - PNCP e no Portal do Município: www.baraodecocais.mg.gov.br - Licitação - PE 45/2024. Divino João Santos de Castro - Secretário Municipal de Fiscalização. Barão de Cocais, 13 de junho de 2024.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAMOGI/MG
RETIFICAÇÃO IV EDITAL DE CONCURSO PÚBLICO Nº 01/24

A Prefeitura Municipal de Itamogi, estado de Minas Gerais, por intermédio do seu Prefeito Municipal, no uso de suas atribuições que lhe são conferidas nos termos do artigo 37 da Constituição Federal, Lei Orgânica Municipal e demais legislações aplicáveis, informa a 4ª RERRATIFICAÇÃO do Edital de abertura das inscrições do Concurso Público nº 01/2024. Informações completas constam no inteiro teor do Termo de Retificação que se encontra disponível para consulta na Sede da Prefeitura Municipal de Itamogi/MG, à Rua Olímpia E. M. Barreto nº 392, Lago Azul das 09h00min às 16h00min e nos sites www.itamogi.mg.gov.br e www.inepam.org.br. Mais informações telefone (35) 3534-3800 e-mail prefeitura@itamogi.mg.gov.br

Itamogi/MG, *13 de junho de 2024*
Ronaldo Pereira Dias
Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIA DA FÉ/MG

Torna público a realização do Processo Licitatório nº073/2024 – Pregão Eletrônico N° 017/2024. Objeto: aquisição de Móveis hospitalares equipamentos e utensílios, para as Unidades Básicas de Saúde em atendimento à Secretaria Municipal de Saúde. Conforme Anexos, Termo de Referência e ETP. Abertura: 26/06/2024 às 09:00h. O edital completo encontra-se no site: www.mariadafe.mg.gov.br. Maria da Fé/MG, 21/05/2024. Carlos Alberto Lemes- Pregoeiro Municipal e Agente de Contratações.

AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRÊNCIA PRESENCIAL Nº 1301017 000012/2024

O Estado de Minas Gerais, por intermédio da Secretaria de Estado de Infraestrutura, Mobilidade e Parcerias – Seinfra-MG, torna público que às 10 horas do dia 26 de agosto de 2024 realizará licitação na modalidade CONCORRÊNCIA PRESENCIAL, do tipo Técnica e Preço, modo de disputa: Fechado. Objeto: contratação de natureza continuada na modalidade empreitada por preços unitários dos serviços de Supervisão Geral, Monitoramento dos Parâmetros de Desempenho, Avaliação e Análise de Projetos da exploração, mediante concessão, dos trechos rodoviários: Lote 01 MG-050 e Lote 02 Vias do Café, conforme especificações, exigências e quantidades estabelecidas no edital. O edital está disponível para consulta e download nos sites www.infraestrutura.mg.gov.br e www.compras.mg.gov.br. Belo Horizonte, 10 de junho de 2024. José Barreto de Andrade Neto – Subsecretário de Regulação de Transportes.

MINAS GERAIS — GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO POMBA - MG - AVISO RESUMO DE INSTRUMENTO CONTRATUAL - O Prefeito Municipal de Rio Pomba, em cumprimento ao art. 94, caput da Lei 14.133/21, torna público que o município firmou o seguinte instrumento contratual: Tipo; Contrato; Número; 086/2024; Contratante; Município de Rio Pomba/MG; Contratado: **ALVES E FREITAS ENGENHARIA LTDA**. Objeto; O objeto do presente instrumento é a contratação de Calçamento em intertravado sextavado, drenagem superficial e profunda e adequações de calçadas, a serem realizadas em vias do Bairro Panorama, nas condições estabelecidas no projeto, memorial descritivo, planilhas e demais anexos. Fundamento; Processo nº 024/2024 - Concorrência nº 001/2024; Prazo: **13/06/2024 - 31/12/2024**; Valor **R$ 2.156.000,00**. Signatário Contratante; Francisco José do Carmo Reis. Secretário Municipal de Obras, Transporte e Serviços Urbanos. Signatário; Contratado: Lucas Henrique Mathias Alves; Sócio/Administrador. Rio Pomba, 13 de junho de 2024. Áthila Viana de Oliveira - Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE BERILO/MG
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 06/2024

Aviso de Licitação, Concorrência Eletrônica nº 06/2024. Objeto: Contratação de Empresa especializada do ramo para execução de pavimentação asfáltica em Tratamento Superficial Duplo TSD, na estrada vicinal sede distrito de Lelivéldia (Morro Manelão), zona rural do Município de Berilo em atendimento ao Contrato de Repasse OGU/920233/2021/CAIXA, conforme projeto básico, conforme especificações constantes no Projeto Básico. Abertura das propostas: 28 de junho às 08h30min no site: www.licitardigital.com.br. Mais informações poderão ser obtidas pelo e-mail: licitacao@berilo.mg.gov.br, no site www.berilo.mg.gov.br, pelo telefone (33) 99707-6277 ou diretamente no Setor de Licitações da Prefeitura Municipal de Berilo/MG, na Praça Doutor Antônio Carlos, 85, Centro, Berilo.

Flávia Ferreira das Neves Amaral
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE MORRO DA GARÇA/MG
HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO DA CONCORRÊNCIA PRESENCIAL Nº 02/2024

O Prefeito do Município de Morro da Garça/MG, no uso de suas atribuições legais, de conformidade com a Lei Federal nº 14.133/2024, Homologa o Processo Licitatório nº 028/2024, Concorrência Presencial nº 02/2024 e, em consequência, Adjudica o seu objeto na forma que segue: Licitante Vencedor: Expressa Serviços Locações e Comércio Ltda. Valor: R$ 741.383,10. Morro da Garça/MG, 13/06/2024. Márcio Túlio Leite Rocha - Prefeito Municipal.

CONSÓRCIO INTERMUNICIPAL DE SAÚDE DA REDE DE URGÊNCIA - CISRU CENTRO SUL - ABERTURA DO PROCESSO LICITATÓRIO 027/24 - PREGÃO ELETRÔNICO 006/24 - OBJETO: Registro de Preços para futura e eventual aquisição de soluções parenterais e soluções antissépticas, em atendimento ao CISRU Centro Sul. ABERTURA DA SESSÃO: 28/06/2024 às 09h no Sistema de Compras do Governo Federal (www.gov.br/compras). O edital encontra-se no site oficial do CISRU e no Portal Nacional de Contratações Públicas. Karina Augusta da Silva - Agente de Contratações.

CONSÓRCIO INTERMUNICIPAL DE SAÚDE DA REDE DE URGÊNCIA - CISRU CENTRO SUL - ABERTURA DO PROCESSO LICITATÓRIO 026/24 - PREGÃO ELETRÔNICO 005/24 - OBJETO: Registro de Preços para futura e eventual aquisição de baterias automotivas novas, em atendimento ao CISRU Centro Sul. ABERTURA DA SESSÃO: 1º/07/2024 às 09h no Sistema de Compras do Governo Federal (www.gov.br/compras). O edital encontra-se no site oficial do CISRU e no Portal Nacional de Contratações Públicas. Karina Augusta da Silva - Agente de Contratações.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO PIRACICABA/MG

PROCESSO LICITATÓRIO Nº 067/2024

PREGÃO PRESENCIAL Nº 014/2024

Tipo: MENOR PREÇO. **Critério de Julgamento:** MENOR PREÇO GLOBAL. **OBJETO:** Contratação de empresa para realização de Rodeio, para Cavalgada do Centro de Rio Piracicaba que ocorrerá nos dias 09 e 10 de agosto de 2024. **Entrega das Propostas:** Dia 01/07/2024, às 08:30 horas, à Praça Coronel Durval de Barros, 52 – Centro – Rio Piracicaba – MG, Cep 35.940-000.

Pregoeiro

PREFEITURA DE CRISTÁLIA/MG

A PREF. MUNICIPAL DE CRISTÁLIA/MG torna público o Processo Licitatório nº 035/2024, Concorrência Eletrônica nº 002/2024. Objeto: **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM ENGENHARIA, PARA EXECUÇÃO DE OBRA DE CONSTRUÇÃO DE PASSAGENS MOLHADAS NAS COMUNIDADES DE PIABANHA E BARREIRAS, DO MUNICÍPIO DE CRISTÁLIA/MG**, teor na integra em diariomunicipal.com.br/amm-mg

Agente de Contratação:
Tamires Ribeiro.

Edição impressa produzida pelo Jornal Estado de Minas, com circulação diária em bancas e para assinantes.
As versões digitais e as íntegras das Publicações Legais contidas nesta edição estão disponíveis no site: https://www.em.com.br/publicidade-legal-em/
Acesse também o QR CODE ao lado.

COPA AMÉRICA

DEZ DIAS PARA ACERTAR O TIME

Comissão técnica e jogadores da Seleção Brasileira reconhecem que a equipe ainda requer correções em vários fundamentos. Estreia, contra a Costa Rica, será no dia 24

O técnico Dorival Júnior e os jogadores não negam: a Seleção Brasileira ainda carece de equilíbrio para a disputa da Copa América, que para a equipe começa no dia 24 de junho, diante da Costa Rica, em Los Angeles, nos EUA. Ou seja, o time tem pontos a melhorar em quase todos os quesitos exigidos pelo treinador, relacionados às questões ofensiva e defensiva, movimentação em campo, troca de passes e recomposição dos jogadores.

No aspecto defensivo, o Brasil tem sofrido muitos gols. Foram seis nos últimos quatro jogos. A ressalva de Dorival nessa conta negativa é que contra a Espanha foram assinalados dois pênaltis duvidosos. Por outro lado, o time marcou bobeira contra o México, quando vencia por 2 a 0 e permitiu o empate.

Contra os EUA, nesta quarta-feira, deu chances ao adversário. Escapou de levar mais por conta do travessão e de duas defesas complicadas de Alisson.

Em questão de posicionamento, o Brasil tem falhado na marcação na frente da área. Essa função fica com os três meio-campistas, mas Dorival pediu a Raphinha que se sacrifique um pouco mais, deixando Vini Jr. e Rodrygo mais soltos na frente.

Na parte ofensiva, o Brasil tem alternado bons e maus momentos. Ainda contra o time norte-americano, a equipe chutou 25 vezes, sendo 12 no gol. Isso revela que às vezes o time engrena, mas falha na efetividade.

A dinâmica de posicionamento no ataque e criação de jogadas ainda carece de melhorias. Tem jogador ainda assimilando o que fazer.

A tentativa mais recente de Dorival Júnior foi deixar Vini e Rodrygo trocando posições da esquerda para o meio, com Raphinha aberto. Mas o Brasil, de todo modo, tem dificuldades para jogar quando o adversário se fecha, o que certamente vai se repetir na Copa América.

O time canarinho precisa ficar atento também a uma peculiaridade da competição. Os campos têm dimensões menores – 5m a menos de comprimento e 4m a menos de largura.

O espaço fica reduzido para os lados, e o Brasil tem como característica jogadores dribladores e velozes que ficam mais encaixotados por isso. Além disso, a pressão ofensiva e defensiva passa a ser ainda mais decisiva.

Outro ponto: se o time adversário fica mais perto do gol em contra-ataque, a defesa precisa percorrer menos espaço na recomposição.

Na mescla de adaptação ao esquema e à dimensão do campo, Dorival quer passes mais rápidos e movimentação mais intensa. O time precisa de mais mobilidade, com trocas de passes mais dinâmicas e com mais velocidade.

RAFAEL RIBEIRO/CBF

DORIVAL JÚNIOR ALEGOU POUCO TEMPO DE TRABALHO ATÉ AGORA E RECONHECEU QUE O TIME BRASILEIRO PRECISA DE AJUSTES

BRASIL PRECISA MELHORAR OS ASPECTOS OFENSIVOS E DEFENSIVOS, MOVIMENTAÇÃO, TROCA DE PASSES E RECOMPOSIÇÃO

AMISTOSO DA ARGENTINA

Com o astro Lionel Messi à disposição, mas sem certeza de que ele entrará como titular ou durante a partida, a seleção argentina vai enfrentar a Guatemala hoje, às 21h (de Brasília), nos EUA, no último amistoso antes da Copa América. O jogo será transmitido pelo SporTV.

A equipe argentina chega em um bom momento para o torneio continental, do qual é a atual campeã, sem desfalques importantes e com grande parte do elenco campeão mundial em 2022.

Mas nem o técnico Lionel Scaloni nem os jogadores acreditam que será fácil conquistar o bicampeonato.

Para o zagueiro Lisandro Martínez, "a expectativa é ganhar a Copa América, mas sem dúvida querem nos derrotar, porque somos os campeões, então cada jogo é uma final".

Scaloni não confirmou a titularidade de Messi contra a Guatemala, mas é provável que o camisa 10 tenha alguns minutos em campo, como foi na vitória por 1 a 0 sobre o Equador no último domingo, em Chicago, em que o jogador do Inter Miami entrou no segundo tempo.

O técnico argentino deve fazer várias mudanças para a partida de sexta-feira, principalmente na defesa e no meio-campo, com a intenção de poupar jogadores antes da estreia na Copa América, no dia 20 de junho, contra o Canadá.

Já a Guatemala, comandada pelo técnico mexicano Luis Fernando Tena, chegou aos EUA sem um de seus destaques, o atacante Nathaniel Mendez-Laing, jogador que defende o Derby County, da Inglaterra. Outra ausência será a do lateral-direito Aaron Herrera (DC United, MLS), lesionado.

A seleção guatemalteca começou bem sua campanha nas Eliminatórias para a Copa do Mundo de 2026, com boas vitórias sobre Dominica (6 a 0) e Ilhas Virgens (3 a 0), e depois de duas rodadas lidera o Grupo E da competição.

Argentina e Guatemala já se enfrentaram três vezes, todas em amistosos, com três vitórias da Argentina: 5 a 0 em 2008, 4 a 0, em 2013 e 3 a 0, em 2018. Esse último jogo foi o primeiro da "era Scaloni". ■

SÉRIE B

A UM PONTO DE IGUALAR RECORDE

MOURÃO PANDA/AMÉRICA – 3/12/23

RICARDO SILVA COMEMORA O GOL NA VITÓRIA POR 3 A 2 CONTRA O BAHIA, QUE INICIOU A SÉRIE INVICTA DO TIME NO HORTO

Se vencer ou empatar com o CRB amanhã, América, além de se manter na parte de cima da tabela, irá completar 11 partidas sem derrota no Independência

IZABELA BAETA

Líder da Série B do Campeonato Brasileiro e com moral pelo bom desempenho até a nona rodada, o América pode igualar o recorde de invencibilidade no Horto nos últimos dez anos. Em seis meses, a equipe ainda não perdeu em seus domínios e aproveita o "fator casa" para se manter firme no objetivo de retornar à Série A.

Se vencer o CRB, o Coelho chegará a 11 jogos sem perder no Independência. Até aqui, são 10 jogos disputados como mandante, com sete vitórias e três empates. As equipes se enfrentam amanhã, às 15h30, pela 10ª rodada. O triunfo também é importante para o time se manter na ponta da tabela de classificação, hoje com 18 pontos, um a mais em relação a Goiás, Mirassol e Avaí, os três com 17.

Por coincidência, os outros dois anos de maior invencibilidade do Coelho também foram pela Segundona. Levando-se em consideração as temporadas completas, em 2015 e 2017, o alviverde chegou a marca de 11 jogos invictos em casa.

A última derrota do América no Horto ocorreu em 2023. Pela 35ª rodada do Campeonato Brasileiro, o time perdeu para o Flamengo por 3 a 0. Depois, pela 37ª rodada, venceu o Bahia por 3 a 2. Desde então, o time segue sem derrotas.

Nesta temporada, o América empatou com o Itabirito, no Independência, quando não foi mandante da partida. Na ocasião, o estádio do Gato passava por reformas e o palco escolhido foi o Horto. O duelo terminou empatado por 0 a 0.

FATOR CASA

Para o técnico Cauan de Almeida, a manutenção da invencibilidade em casa é um fator importante na Série B. Dominante diante de sua torcida, o Coelho conseguiu pontos importantes que o colocaram na liderança.

"Esse nosso período dentro de casa são quase sete meses sem derrota. É muito importante, porque a gente tem que dominar os jogos com mandante. E esses jogos têm uma importância muito grande para a Série B. Quanto mais a gente acumular vitórias, mais perto do objetivo estaremos", analisou o comandante do América. ■

SEQUÊNCIA POSITIVA

Ano	Jogos invictos	Vitórias	Empates
2024	10	7	3
2023	6	6	–
2022	6	4	2
2021	10	7	3
2020	7	4	3
2019	10	8	2
2018	9	2	7
2017	11	8	3
2016	10	8	2
2015	11	9	2
2014	7	5	2

GIRO ESPORTIVO

◆ EUROCOPA

ALEMANHA RECEBE ESCÓCIA NA ABERTURA

TOBIAS SCHWARZ / AFP

Tetracampeã mundial e tricampeã europeia, a anfitriã Alemanha vai abrir a Eurocopa hoje contra a Escócia, às 16h (de Brasília), no Allianz Arena, em Munique, em um primeiro passo de volta à elite do futebol. O jogo será transmitido pela TV Globo e SporTV. Presente nas semifinais de todos os grandes torneios entre 2006 e 2016, a 'Mannschaft' vive um momento de baixa, inédito em sua história, caindo na fase de grupos dos Mundiais de 2018 e 2022 e nas oitavas de final da última Euro, em 2021. Uma crise rara que teve seu ápice em setembro de 2023, com a demissão do técnico Hansi Flick, algo que a Federação Alemã de Futebol (DFB) nunca havia feito antes. A chegada de Julian Nagelsmann no final de setembro devolveu esperança à Alemanha, que teve a volta do meia Toni Kroos **(foto)** para disputar seu último torneio antes de pendurar as chuteiras. Com a Euro cada vez mais próxima, Nagelsmann começou a falar do sonho ainda distante que seria levantar o título continental.

◆ R$ 172 MILHÕES

PALMEIRENSE NO WEST HAM

O West Ham, da Inglaterra, confirmou a contratação do meia-atacante Luis Guilherme, de 18 anos, que estava no Palmeiras. O jogador assinou contrato de cinco anos, válido até 2029. A negociação será complementada hoje, com a abertura da janela de transferência internacional. Luis Guilherme já estava em Londres para o anúncio. O jogador foi liberado pelo clube paulista, viajou para a Europa no começo da semana e foi aprovado nos exames médicos. Ele, inclusive, já postou uma foto andando pela cidade. O negócio foi fechado por 30 milhões de euros (cerca de R$ 172 milhões na cotação atual). Serão 23 milhões de euros fixos (R$ 132 milhões) e 7 milhões de euros (R$ 40 milhões) em bônus.

◆ SUPER MUNDIAL

JOGADORES CONTRA A FIFA

Membros da FIFPRO, sindicato mundial dos atletas de futebol, comunicaram ontem que entraram com uma ação contra a Fifa por conta do Super Mundial de Clubes de 2025. Com apoio da FIFPRO, a Associação de Jogadores Profissionais de Futebol da Inglaterra e a francesa União Nacional de Jogadores Profissionais levaram o caso ao Tribunal de Comércio de Bruxelas. O objetivo é que o caso vá parar no Tribunal de Justiça da União Europeia.O grupo argumenta que a competição deixará o calendário "sobrecarregado e impraticável". A entidade aponta que o Super Mundial atrapalhará as férias dos jogadores, que na Europa, por exemplo, acontecem no meio do ano, mesmo período da competição da Fifa. Além disso, será a terceira temporada consecutiva com a pausa de meio de ano comprometida por conta de competições internacionais.

INÊS 249

SÉRIE A

Contratado pelo Atlético em outubro de 2020, meio-campista argentino Matías Zaracho acumula 13 períodos de afastamento do time por problemas físicos, a maioria musculares

BOLA CHEIA, TÍTULOS E MUITAS LESÕES

LUCAS BRETAS

Fundamental para o Atlético desde 2021, o meio-campista Matías Zaracho coleciona boas atuações e títulos pelo Galo, mas também convive com a amargura ocasionada por diversos problemas físicos. Aos 26 anos, o argentino, que é tido como um dos principais ativos do clube, desfalcou a equipe por situações médicas em pelo menos 13 momentos distintos.

Ontem, o Galo confirmou nova lesão do jogador. Em lance de infelicidade durante a vitória por 2 a 1 sobre o Bragantino, na última terça-feira, em Bragança Paulista, ele sofreu entorse no tornozelo esquerdo ao ser atingido pelo atacante Thiago Borbas em uma disputa de bola.

Das 13 vezes que recorreu aos profissionais de saúde do clube alvinegro, a maioria foi por questões musculares. Foram nada menos que oito ocorrências, além de um período afastado para realizar trabalho de fortalecimento muscular.

Ele também lesionou o tornozelo direito e o esquerdo antes da atual contusão. Também foi vítima da COVID-19, que levou à adoção de regras de distanciamento social e, inclusive, à paralisação do futebol.

A contratação de Zaracho foi anunciada pelo Atlético em outubro de 2020, atendendo a um pedido do então treinador argentino Jorge Sampaoli. Na oportunidade, o Galo precisou desembolsar US$ 6 milhões (cerca de R$ 33,7 milhões na cotação da época) para adquirir 50% dos direitos econômicos que estavam ligados ao Racing, da Argentina.

Zaracho enfrentou dificuldades para se adaptar nas primeiras semanas no clube mineiro e, em entrevista, chegou a revelar que não era aproveitado da melhor maneira no esquema de Sampaoli. Posteriormente, em 2021 – ano do "Triplete Alvinegro" –, o argentino assumiu papel de protagonismo e, desde então, tem sido figura crucial para o Atlético.

A trajetória do meio-campista no Galo conta com 23 gols e 13 assistências, em 176 partidas. Números que poderiam ser ainda maiores se não fossem os problemas físicos.

Com a camisa preta e branca, Zaracho soma sete títulos: quatro Campeonatos Mineiros (2021 a 2024), um Campeonato Brasileiro (2021), uma Copa do Brasil (2021) e uma Supercopa do Brasil (2022).

A boa notícia ontem, na Cidade do Galo, foi que o atacante Hulk, que se recupera de lesão na parte posterior da coxa esquerda, iniciou a transição do DM para a preparação física. Assim, aumenta a expectativa de que ele possa voltar ao time no compromisso diante do Palmeiras, segunda-feira, na Arena MRV, às 20h30, pela nona rodada do Campeonato Brasileiro.

CRONOLOGIA DAS LESÕES

Data	Problema
28/12/20	Lesão na região anterior da coxa esquerda
28/4/21	Lesão ligamentar no tornozelo direito
10/7/21	COVID-19
2/8/21	Lesão no adutor da coxa direita
12/2/22	Incômodo na coxa esquerda
19/5/22	Lesão na região anterior da coxa direita
7/9/22	Fortalecimento muscular
7/1/23	Cirurgia para corrigir entorse no tornozelo esquerdo
8/7/23	Lesão na região posterior da coxa direita
4/8/23	Lesão na região posterior da coxa direita
5/12/23	Lesão na região posterior da coxa direita
6/2/24	Lesão na região posterior da coxa esquerda
13/6/24	Entorse no tornozelo esquerdo

PEDRO SOUZA/ATLÉTICO

ZARACHO SE MACHUCOU PELA ÚLTIMA VEZ NA VITÓRIA DO GALO POR 2 A 1 DIANTE DO BRAGANTINO, NA ÚLTIMA TERÇA-FEIRA, PELA 8ª RODADA

MATHEUS MENDES

Provável titular diante do Palmeiras, o goleiro Matheus Mendes nunca perdeu no profissional do Atlético. Revelado pelas categorias de base do clube mineiro, o jogador de 25 anos recebeu cinco oportunidades no time principal.

Contra o Verdão, Matheus Mendes deverá representar o profissional do Atlético pela sexta vez na carreira. A chance se deve à suspensão automática do goleiro Everson, que acumulou três cartões amarelos em sete jogos pelo Brasileiro.

Reconhecido como um dos grandes valores da base do Galo nos últimos anos, Mendes estreou pelo time principal no Campeonato Mineiro de 2021. Na ocasião, substituiu Rafael em duelo contra o Athletic, pela primeira fase, e Everson em dois jogos contra o Tombense, pela semifinal – em um deles, inclusive, defendeu um pênalti no Independência.

As próximas oportunidades demoraram a aparecer. Diante da "soberania" de Everson na meta alvinegra, Matheus Mendes não teve novas chances em 2022. Em virtude de suspensões do titular absoluto, ele atuou em dois jogos no Brasileiro de 2023, contra São Paulo e Goiás. Foram duas vitórias e uma delas com atuação decisiva, diante do Tricolor Paulista, no Morumbi.

Matheus Mendes teve a primeira sequência como atleta profissional no CSA, de Alagoas – clube para o qual foi emprestado em setembro de 2020. Foram 28 jogos como titular pelo clube nordestino, com 14 vitórias, nove empates, cinco derrotas e 23 gols sofridos.

Naquela temporada, o CSA "bateu na trave" na briga pelo acesso à elite do futebol nacional. O "Azulão" encerrou a Série B do Campeonato Brasileiro na quinta colocação, com 58 pontos – a três do Cuiabá, primeiro clube no G-4 daquela edição. ■

TIRO LIVRE

KELEN CRISTINA

>>> tirolivre.mg@diariosassociados.com.br

O fato de o técnico Gabriel Milito não poder contar com até 11 jogadores no duelo com o alviverde paulista tem muito pouco a ver com falta de sorte

Más notícias para o Atlético, para Milito e para a torcida

Quando se forma um time com jogadores selecionáveis, é de se esperar que, em momentos de competições e datas oficiais de amistosos, seu time sofra baixas. Também deve fazer parte do planejamento de um clube com grandes aspirações ter em seu grupo peças de reposição suficientes para suprir ausências inesperadas, como aquelas provocadas por lesão ou cartão. Por isso, se tem algo que o Atlético não pode reclamar, às vésperas do jogo contra o Palmeiras (no qual vai entrar cheio de desfalques), é de azar.

O fato de o técnico Gabriel Milito não poder contar com até 11 jogadores no duelo com o alviverde paulista tem muito pouco a ver com falta de sorte. São nada menos que sete titulares – ou mais de meio time – de fora em um importante confronto, que nas últimas temporadas reuniu equipes que rivalizaram na busca por títulos.

Dois jogadores têm ficado fora, nas últimas partidas, por causa de lesão na coxa esquerda: o atacante Hulk e o volante Otávio. O meia Zaracho, por sua vez, teve diagnosticada ontem entorse no tornozelo esquerdo.

Outros dois foram convocados pelas respectivas seleções para a Copa América: o lateral-esquerdo Guilherme Arana, no Brasil; e o volante Alan Franco, com o Equador.

E mais dois terão de cumprir suspensão contra os palmeirenses: o goleiro Everson, pelo terceiro amarelo, e o volante Battaglia, expulso na última partida, diante do Bragantino.

A eles se somam jogadores que, mesmo reservas, seriam importantes neste momento para o grupo. Casos do lateral-direito Mariano (em tratamento de incômodo na coxa direita), o lateral-esquerdo/meio-campista Rubens (que sofreu lesão no joelho esquerdo), o atacante Eduardo Vargas (convocado pelo Chile) e o zagueiro Mauricio Lemos, suspenso pelo terceiro amarelo.

A situação está tão complicada para Milito que ele terá apenas um volante de origem para o jogo contra o Palmeiras – o jovem Paulo Vítor, de 19 anos, que nem deve ser escalado, segundo o repórter do No Ataque Lucas Bretas.

Isso porque o prata da casa disputou apenas duas partidas como profissional, saindo do banco em ambas, e não atua desde 2 de março, quando o Galo derrotou o Ipatinga (3 a 0), pelo Campeonato Mineiro. Dificilmente, Paulo Vítor vai a campo contra o Palmeiras, numa partida de tamanho peso.

Assim, em todos os setores da equipe, Milito vai ter que mudar. E, em muitas posições, não vai ter jeito: ou ele improvisa ou usa algum jovem. Não há escapatória. Nesse cenário, é bem possível que diante do Palmeiras o Atlético tenha um time com média de idade de 24 anos.

No gol, por exemplo, não deve fugir muito de Matheus Mendes (25) e que tem apenas cinco jogos no profissional do Atlético no currículo. Na zaga, Igor Rabello (29) pode formar trio com Saravia (lateral de 30 anos que tem atuado recuado) e Rômulo (20), liberando, assim, Bruno Fuchs (25) para ser improvisado mais à frente, de primeiro volante. Igor Gomes (25) completaria a defesa.

As opções para o meio-campo seriam Scarpa (30), Alisson (18) e Palacios (21). E, na frente, Paulinho (23) e Cadu (20).

Contar com jogadores formados em casa na equipe é sempre bom. Mas fazer isso forçado por desfalques pode ter justamente o efeito contrário e atropelar o processo. O ideal era fazer o que Milito vinha fazendo: escalando ora um, ora outro; colocando jogadores jovens no decorrer das partidas. A pressão não deve estar sobre eles. Ou, pelo menos, não deveria.

Diante de todas essas circunstâncias, não seria surpresa se Hulk reaparecesse no time, ainda que não esteja com 100% de suas condições. Tudo isso é ruim. Para os jogadores, individualmente, e para o coletivo. A má notícia é que não será uma situação isolada. Ao longo deste mês, Milito terá de lidar com a questão em outras partidas novamente. Vamos ver quem é que vai pagar o pato.

CAMPEONATO BRASILEIRO | SÉRIE A

CLUBES	PG	J	V	E	D	GF	GC	SG
LIBERTADORES								
1 FLAMENGO	17	8	5	2	1	15	7	8
2 BAHIA	17	8	5	2	1	11	7	4
3 BOTAFOGO	16	8	5	1	2	14	7	7
4 ATHLETICO-PR	16	8	5	1	2	12	5	7
PRÉ-LIBERTADORES								
5 SÃO PAULO	14	8	4	2	2	12	6	6
6 PALMEIRAS	14	8	4	2	2	8	4	4
SUL-AMERICANA								
7 CRUZEIRO	13	7	4	1	2	10	10	0
8 ATLÉTICO	13	7	3	4	0	12	5	7
9 BRAGANTINO	12	8	3	3	2	10	8	2
10 INTERNACIONAL	11	6	3	2	1	5	3	2
11 FORTALEZA	10	7	2	4	1	6	5	1
12 JUVENTUDE	10	7	2	4	1	8	9	-1
13 GRÊMIO	6	6	2	0	4	5	7	-2
14 VASCO	6	8	2	0	6	7	20	-13
APENAS O BRASILEIRO								
15 CORINTHIANS	6	8	1	3	4	5	8	-3
16 FLUMINENSE	6	8	1	3	4	9	14	-5
REBAIXAMENTO								
17 CRICIÚMA	5	6	1	2	3	10	12	-2
18 ATLÉTICO-GO	5	8	1	2	5	6	11	-5
19 CUIABÁ	4	8	1	1	6	6	15	-9
20 VITÓRIA	3	8	0	3	5	6	14	-8

Jogos da 8ª rodada

11/6

Juventude 1 x 1 Vitória
Atlético-GO 2 x 2 Corinthians
Botafogo 1 x 0 Fluminense
Bragantino 1 x 2 Atlético

ONTEM

Cruzeiro 2 x 1 Cuiabá
Flamengo 2 x 1 Grêmio
Internacional 0 x 0 São Paulo
Athletico-PR 3 x 1 Criciúma
Bahia 1 x 0 Fortaleza
Palmeiras 2 x 0 Vasco

Jogos da 9ª rodada

AMANHÃ

18h30 Bragantino x Juventude
21h Fluminense x Atlético-GO

DOMINGO

16h Athletico-PR x Flamengo
Corinthians x São Paulo
Vitória x Internacional
18h30 Vasco x Cruzeiro
Criciúma x Bahia
Cuiabá x Fortaleza
Grêmio x Botafogo

SEGUNDA-FEIRA (17/6)

20h30 Atlético x Palmeiras

SÉRIE A

RAFA SILVA COMEMORA O BELO GOL DIANTE DO DOURADO. JOGADA CONTOU COM COM A CATEGORIA DE MATHEUS PEREIRA E SELOU OS TRÊS PONTOS DA RAPOSA NO MINEIRÃO

FOTOS: RAMON LISBOA/EM/D.A PRESS

VITÓRIA E BOAS-NOVAS

Cruzeiro vence o Cuiabá, Matheus Pereira confirma permanência até 2026 e diretoria anuncia contratação de promessa do futebol paraguaio, de 21 anos

JOÃO VICTOR PENA

POSSE DE BOLA	FINALIZAÇÕES	DESARMES
52% CRUZEIRO	13 CRUZEIRO (SENDO 7 NO GOL)	19 CRUZEIRO
48% CUIABÁ	14 CUIABÁ (COM 4 NO ALVO)	11 CUIABÁ

A noite de ontem foi de comemoração para a torcida do Cruzeiro. Além de a equipe ter feito 2 a 1 no Cuiabá, no Mineirão, pela oitava rodada, mantendo os 100% de aproveitamento em casa no Campeonato Brasileiro, os cruzeirenses viram o armador Matheus Pereira confirmar que vai permanecer no clube, assinando contrato até 2026.

Para completar, o clube acertou a contratação do volante Fabrizio Peralta, de 21 anos, promessa do futebol paraguaio e que defendia o Cerro Porteño. Os anúncios oficiais devem ocorrer nos próximos dias.

Com isso, cresce a expectativa de que a equipe possa brigar pelas primeiras posições do Brasileiro e não na segunda metade da tabela, como ocorreu no ano passado. Afinal, a diretoria celeste já havia confirmado as chegadas do goleiro Cássio e dos atacantes Kaio Jorge e Lautaro Díaz, qualificando o grupo.

“Estou satisfeito, estabilizado e o momento pedia isso (a permanência no Cruzeiro). Vou continuar fazendo o meu trabalho, criando jogadas, ajudando no momento defensivo, tentando contribuir em tudo que for possível para o sucesso do Cruzeiro”, afirmou Matheus Pereira, de 28 anos, e que está no clube desde o meio do ano passado, emprestado pelo Al-Hilal, da Arábia Saudita.

A felicidade da torcida pela permanência do camisa 10 se justifica pela qualidade técnica, como ficou provado, ontem, quando ele fez o primeiro gol no fim do primeiro tempo e deu assistência para Rafa Silva fazer o segundo, aos 21min da etapa final, três minutos depois de o Cuiabá ter chegado ao empate em pênalti convertido por Pitta.

O Dourado ainda incomodou em busca de nova igualdade, mas a Raposa soube segurar os três pontos, que permitem subir na tabela de classificação. “Vamos fazer nosso trabalho jogo a jogo. Nosso time está crescendo. Conseguimos um grande resultado, que traz confiança. Temos de nos acostumar a isso, ganhar, ganhar, ganhar. Agora é pensar no próximo jogo. Não poderei ajudar meus companheiros, mas certamente eles vão fazer de tudo para conquistar outra vitória”, disse Matheus Pereira, que recebeu o terceiro cartão amarelo e terá de cumprir suspensão contra o Vasco, domingo, às 18h30, em São Januário.

CRIAÇÃO 'ENGESSADA'

Não houve grandes movimentações nos 10 primeiros minutos de jogo. As equipes tentavam furar a marcação, mas sem sucesso. Com a criação “engessada”, o Cruzeiro usou os chutes como uma tentativa de levar perigo ao adversário. O resultado, porém, não foi satisfatório.

Mesmo fora de casa, o Cuiabá parecia bastante confortável em campo. O “abafa” gerado pelo Dourado incomodou bastante a defesa celeste, por mais que o time não tenha finalizado de forma efetiva.

Como diz o ditado, “quem não faz, leva.” Depois de desperdiçar outra chance, o Cuiabá sofreu o gol. A Raposa balançou a rede com Matheus Pereira, após boa jogada de William.

Barreal sofreu com dores logo no início da segunda etapa e precisou ser substituído. Japa entrou em seu lugar.

Após 16min burocráticos, o Cuiabá empatou. Zé Ivaldo derrubou Clayson na área. Pênalti que Isidro Pitta converteu e deixou tudo igual no marcador.

Foram necessários só três minutos para que o Cruzeiro voltasse a ter a vantagem, com Rafa Silva. Daí em diante, o Cruzeiro teve chances de ampliar o placar, mas desperdiçou chutes, cabeceios e infiltrações. ■

“A gente pensa em coisas grandes, sabemos da nossa capacidade, nosso potencial. Brigar lá em cima. Passo a passo, a gente vai conquistando os nossos objetivos”

Rafa Silva
Atacante do Cruzeiro

FICHA DO JOGO

CRUZEIRO: Anderson; William, Zé Ivaldo, João Marcelo e Kaiki (Villalba 23 do 2º); Lucas Romero (Ramiro 33 do 2º), Lucas Silva (Vitinho 23 do 2º) e Matheus Pereira; Gabriel Veron (Robert 23 do 2º), Rafa Silva e Barreal (Japa 4 do 2º) **Técnico:** *Fernando Seabra*
CUIABÁ: Walter; Raylan, Marllon, Alan Empereur e Ramon; Lucas Mineiro, Denílson (Luciano Giménez 40 do 2º) e Max (Guilherme Madruga 31 do 2º); Jonathan Cafu (Eliel 13 do 2º), Pitta e Clayson (André Luís 31 do 2º) **Técnico:** *Petit*
● **MOTIVO:** 8ª rodada do Campeonato Brasileiro ● **ESTÁDIO:** Mineirão ● **GOLS:** Matheus Pereira 45 do 1º; Pitta 18 e Rafa Silva 21 do 2º ● **ÁRBITRO:** Marcelo de Lima Henrique (CE) ● **ASSISTENTES:** Renan Aguiar da Costa e Arthur Gomes Rabelo (CE)
● **VAR:** Charly Wendy Straub Deretti (SC) ● **CARTÃO AMARELO:** Ramon, Rafa Silva, Anderson, Matheus Pereira, Fernando Seabra e Marllon ● **PÚBLICO:** 26.595 torcedores ● **RENDA:** R$ 776.196